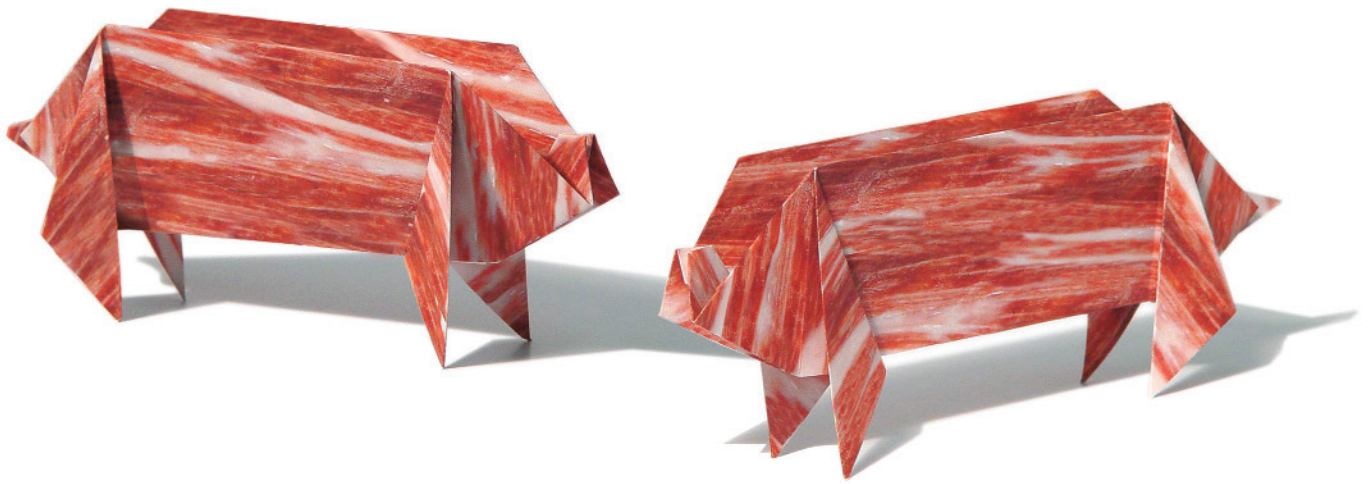


LATEXO



AÑO 42 • NUMERO 64 • OTOÑO 2008





Más que jamón ibérico

Julián Martín es una industria cárnica de gran prestigio en España. Dedicados de forma exclusiva al cerdo ibérico desde hace más de 80 años, elaboramos todos nuestros jamones y embutidos ibéricos de forma artesanal.

Nuestros principios son la selección rigurosa de la materia prima y la experiencia de generaciones en la fabricación.

El secreto reside en hacer las cosas con tiempo, aplicando los avances de la tecnología y esforzándonos por progresar, para poder ofrecerle cada día excelentes productos ibéricos.



el sabor de lo bien hecho

Año 42
Nº 64
Otoño 2008

DIRECTOR

Luis López Borines (Organización)

SUBDIRECTORES

J. Ramón Santos (C.I. - Sist. Inform. Cial. y de Gestión)
M^a Isabel Fernández (Sec. Dir. Div. Comercial)
Pilar Alves (Pimos. Hipotecarios)

COORDINADORES, COLABORADORES Y ANUNCIANTES DE ESTE NUMERO

Ana Fernández Alborés (Admón. URECA)
Cándido del Río Pedrosa (Jubilado CAIXANOVA)
Eduardo Barbeito Pedrosa (Comarca Vigo - Este)
Emilio Borrero Touza (Comarca Coruña - Este)
José C. Giraldo (Suc. Valladares)
José M. Fernández Vázquez (Admón. Personal)
Juan Rodríguez Arenosa (Jubilado CAIXANOVA)
Magín Hernández Vilarino (Polígono - Ourense)
María Xosé Villares Paz (Domiciliaciones)

Alberto Llanderas (Hijo de socio)
Alejandro Villar Andrade
(Coordinador E.D. VAL MINOR - CAIXANOVA)
Amelia Santos Sánchez (esposa socio)
Ángel Rodríguez Lucio (Jubilado CAIXANOVA)
David Díaz Díaz - Caneja
(Coordinador E.D. VAL MINOR - CAIXANOVA)
Eloy Hernández Rollán (Pintor)
José Covelo (Entrenador Escuela Porteros)
José González González (Serv. y Control Internacional)
José Docampo Otero (Jubilado CAIXANOVA)
José Luis Pego Alonso (Director General CAIXANOVA)
Laura Lusquiños Pascual (Hija de socio)
Manuel Iglesias Barciela (Jubilado CAIXANOVA)
Manuel Gómez Rodríguez (Jubilado CAIXANOVA)
Marta Asenjo (GLOBAL PROJECT)
Pedro Badía Lago (Suc. Av. Samil)
Rosa Costas (GLOBAL PROJECT)

ANGELINES FELJÓO - JOYAS

BIVES TOUR
CAIXANOVA
CANON
CASER
CHICOTE
CONFITERÍA EL MOLINO
CONGELADOS PROMAR
EL CORTE INGLÉS
ESCUELA DE NEGOCIOS CAIXANOVA
GLOBAL PROJECT
HOTEL LOUXO
JOYERÍA HERNÁNDEZ
JULIÁN MARTÍN
NOSTALGIAS
PESCANOVA
PROMOCIONES LAXAS
R (Teléfono, Internet, Televisión)
VIGO ÓPTICA
XACOBEO GALICIA

DESEÑO, MAQUETACIÓN E IMPRENTA

ARTES GRÁFICAS DIUMARÓ. Telf.: 986 270 230

EDITA

URECA (Unión Recreativa Empleados CAIXANOVA)
Correo electrónico: oficina@ureca.es
Dep. Legal: VG 1359-2007
ISSN 1888-3834

La Dirección de LATEXO desea aclarar a sus lectores que las opiniones vertidas en artículos y/o expresadas por los entrevistados, así como el material utilizado para la colaboración son de la total y exclusiva responsabilidad de sus firmantes, ayudantes y/o entrevistados, y no comprometen total o parcialmente, ni expresan en absoluto la opinión de LATEXO ni de URECA.

La decisión del águila

POR LUÍS LÓPEZ BORINES



No hace mucho tiempo leía un artículo de una prestigiosa revista, perteneciente a una importante organización ecologista internacional de la que mi hija es socia, y en la que se afirmaba lo siguiente: el águila es un ave que puede llegar a vivir hasta setenta años. ¡Caramba, casi tanto como los humanos!, pensé en un primer momento. Aunque, según explicaba el autor, para poder llegar a esa edad tiene que tomar una seria decisión alrededor de los cuarenta años, momento en el que tiene las uñas largas y flexibles y por culpa de eso precisamente, no puede cazar. Su pico, alargado y puntiagudo se vuelve curvo, sus alas se vuelven hacia el pecho, envejecidas y pesadas por causa del grosor de sus plumas con lo que volar le resulta una tarea harto difícil. ¡La pucha!, sólo le falta tener la presión mínima un poco alta, como yo, pensé nuevamente. Atraído por la curiosidad seguí leyendo y me entero de que, entonces el águila sólo tiene dos alternativas: morir o enfrentar un doloroso proceso de renovación que durará aproximadamente unos cinco meses.

Es sorprendente, fíjense que el proceso consiste en volar hacia lo más alto de una montaña y quedarse en un nido cercano a un paredón rocoso; ya en él, el águila comenzará a golpear el pico contra la roca hasta arrancárselo. Una vez ocurre esto, espera hasta que le nazca un nuevo pico con el que procederá a arrancarse las uñas, y cuando las nuevas le vuelven a salir, se arranca las viejas plumas. Solamente después de pasar unos ciento cincuenta días de "ponerse a la miseria" el pobre, sale para su famoso vuelo de victoria hecho un auténtico "pinturita". Entonces podrá vivir unos treinta años más. También nos pasa en algunos órdenes de nuestra vida. Muchas veces tenemos que resguardarnos por algún tiempo y comenzar, por nuestro propio bien al menos, comenzar un proceso semejante. En esa línea precisamente, y finalizado el número de Primavera,

dejaba abierta la posibilidad del relevo, de un cambio en la Dirección de nuestra revista y ponía mi cargo a disposición de nuestro querido Presidente Juan Díaz. Desde ese momento, muchas fueron las llamadas con palabras cargadas de emocionado reconocimiento y ánimo para que continuara, tanto por parte de colaboradores internos como externos (permítaseme que diga así porque no querría olvidarme de citar a alguno de ellos). No pasaron cinco meses como le ocurre al águila, pero sí la mitad de ese tiempo, hasta que obtuve también como respuesta del presidente, su deseo y del resto de la junta directiva de que siguiera al frente de LATEXO porque era un trabajo bien hecho que no podía ni debía detenerse, como así ocurrió en épocas pretéritas.

Esto último, sí que yo no podía permitirlo: volver a repetir los errores del pasado provocando su silencio, un nuevo silencio, aunque éste fuere de un solo número. Así las cosas, y después de reconsiderarlo nuevamente, tome la decisión de orillar tal situación y continuar en la Dirección de la revista poniendo en juego las ideas de mejora que a lo largo de los últimos años me vienen dando vueltas en la cabeza, y porque sobre todo, debíamos librarnos del peso del pasado y aprovechar el valioso resultado que siempre nos brinda la renovación de uno mismo. Que casualidad, en nuestra vida muchas veces tenemos que resguardarnos por algún tiempo y comenzar un proceso semejante al que le ocurre al águila. Y bueno, espero que esta decisión sea también aprobada por ustedes queridos lectores. ¿No les decía yo que tardaría mucho tiempo en estar quieto?

PRESIDENTE

Juan Díaz Arnau

ADMINISTRACIÓN y PUBLICIDAD

Luis López Borines
Teléfono: 654 166 557

DIRECCIÓN

Rúa Manuel Lemos, 124
36370 Ramallosa - NIGRÁN (PO)
Teléfono y Fax: 986/902 367 860

Correo electrónico y web:
revistalatexo@yahoo.es

www.xente.mundo-r.com/revistalatexo



fútbol gratis na casa con R

gratis todos os partidos emitidos por R de 1ª división da Liga e Copa do Rei que o teu equipo favorito xogue fóra da casa na tempada 2008-2009

contrata un **comboR** con 9 megas e o mantemento avanzado por só 48 € as tres primeiras facturas

prezado cliente para clientes de comboR mantemento avanzado con tarifa de acceso básica o precio do comboR é de 70 € (iva incluída) ademais de outras opcións: opción 9 megas, 9 €/mes (IVA incluído), mantemento avanzado, 4 €/mes (IVA incluído), opción total, 14 €/mes (IVA incluído)

infórmate gratis no

1445

mundo-R.com

televisión R

Sumario



Portada

"Naturaleza quebrada"

Por José González González

1 / Editorial

"La decisión del águila"

Por Luis López Borines

5 / Cartas al/del Director

6-10 / La obra de

"Luz, atmósfera y espacio"

Por Eduardo Barbeito Pedrosa y Luis López Borines

11-16 / Trotamundos

"Perú. Bajo el cielo del dios Inti"

Por Isabel Fernández García

17 / Ureca en movimiento

"Senderismo: Ruta Sober-Lugo"

Por Eduardo Barbeito Pedrosa y J. Magín Hernández V.

19-21 / Colaboración

"Un sueño cumplido"

Por Laura Lusquiños Pascual

"Añoranza"

Por Manuel Gómez Rodríguez

23 / Tiempos muertos

"Poemas"

Por Amelia Sánchez Santos

24-25 / Asociación de jubilados

Por Juan A. Rodríguez Arenosa, José Docampo Otero y Manuel Iglesias Barciela

28-41 / Noticias

"Summer House 2008"

Por Rosa Costas y Marta Asenjo

"Coral Ureca"

Por Cándido del Río Pedrosa

"Concurso Infantil de Dibujo La Zamorana 2008"

Por José Carlos Giraldo

"Concurso Infantil de Dibujo Nigrán 2008"

Por José Carlos Giraldo

"Cursos de Natación Verano 2008"

Por Ana Fernández Alborés

"Urecaatlón Nigrán 2008"

Por José Carlos Giraldo y Alberto Llanderas

"Urecaatlón La Zamorana 2008"

Por Luis López Borines y José Carlos Giraldo

43- / Deportes

"¡Campeones, campeones!"

Por Emilio Borrero Touza

"Torneo Social de Tenis"

Por Pedro Badía Lago

"Torneo Social de Fútbol"

Por Pedro Badía Lago

"VI Torneo Internacional Fútbol 7 Infantil"

Por Ana Fernández y José Carlos Giraldo

"XVIII Torneo Interzonas Ureca-Caixa Nova 2008"

Por José Manuel Fernández Vázquez

"El ¿Por qué? y ¿Para qué? de la Escuela de Porteros"

Por José Covelo

"XIII Campus de Fútbol Ureca-E.D. Val Miñor"

Por Alejandro Villar Andrade

"XII Cena Fin de Temporada E.D. Val Miñor-Caixa Nova"

Por David Díaz Díaz-Caneja

"Campeonato de España de Remo de Veteranos"

Por Ángel Rodríguez Lucio

"XV Trofeo Cidade de Vigo de Deporte Laboral"

Por José Carlos Giraldo

70-72 / Sociedad

"Qué, cuando, dónde, cómo"

Por Ana Fernández Alborés

"Promoción 1972 - 36º Aniversario"

Por Luis López Borines

"¡Campeones, campeones... oeooo, oeooo, eoooo...!"

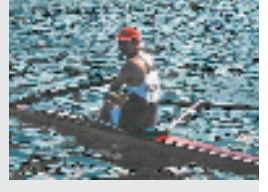
Por María X. Villares Paz

"Para algunos era un amigo, para todos era un compañero... uno de los nuestros"

Por José Luis Pego Alonso

"Entra en la web de Latexo"

www.xente.mundo-r.com/revistalatexo



Premio Imán de Marketing

Una campaña organizada por los empleados de Caixanova gana el Premio Imán de marketing

“Con “Relojes fuera” buscamos posiciones en el área de negocio de empresas, que con sus 65.000 clientes de empresas, representa el 52% del negocio de nuestra entidad.”

Caixanova acaba de recibir el Premio Imán de marketing por su campaña “Relojes Fuera”, protagonizada por empleados de la entidad y que tiene como objetivo obtener un posicionamiento propio y diferencial en el área de negocio de empresas. Los Premios Imán son los galardones de marketing directo más prestigiosos del país, con más de 400 campañas

inscritas para la presente edición. Organizados por la Federación de Comercio Electrónico y Marketing Directo (FECMD), reconocen las mejores campañas de marketing directo, digital e integrado a nivel nacional, tanto por su creatividad e innovación como por los resultados obtenidos.

La campaña se centró en un concepto universal, versátil y con recorrido en el tiempo: la dedicación de cara al cliente. Así, transmite como en Caixanova los gestores de empresas se despojan del reloj para hablar con sus clientes, ya que dedicar tiempo a las empresas es la mejor manera de encontrar las solucio-



nes adecuadas. Esta filosofía de trabajo queda resumida en el lema: “Quitarnos el reloj cuando hablamos con un cliente no es una pose, es una actitud”.

El jurado valoró la sinceridad y la credibilidad que transmite la campaña, protagonizada por gestores de empresas y directores de oficina de Caixanova, que participan como improvisados

modelos. Un total de 230 gestores y directores de Caixanova participaron en el casting inicial, del que surgieron los siete modelos definitivos que protagonizaron la campaña. Precisamente, fue uno de esos modelos, gestor de empresas de la oficina principal de Barcelona, quien fue el encargado de recoger la estatuilla correspondiente a la categoría de Servicios Financieros, de manos del monologuista Goyo Jiménez.

Para conocer con más detalle el proceso de realización de la campaña “Relojes fuera”, se puede visitar: <http://www.youtube.com/watch?v=efLyROqGmag>

Condiciones especiales para socios de



VIGO OPTICA CENTRO AUDITIVO

Urzáiz, 110 - Telf.: 908 47 15 44 - 36204 VIGO

ÓPTICOS • OPTOMETRISTAS • CONTACTÓLOGOS
ESPECIALISTAS EN BAJA VISIÓN • AUDIOPROTESISTAS
• ESPECIALISTAS EN TÉCNICAS INTRACANAL

Parking gratuito en Fernando el Católico - a 50 mts.

Todo son ventajas

- **20%** de descuento especial a socios y familiares directos en gafas, lentes de contacto y audifonos.
- Facilidades de pago
- Comprobación de la visión
- Audiometría y comprobación de la audición.
- Detección precoz del Glaucoma. Chequeo gratuito de la presión intraocular.

Luz, atmósfera y espacio

POR EDUARDO BARBEITO PEDROSA Y LUIS LÓPEZ BORINES



Eloy Hernández Rollán.

Nuestra revista, siguiendo su línea cultural, trae a sus páginas a un joven pintor que, además, es orfebre en el taller de su padre.

Se trata de Eloy Hernández Rollán, perteneciente a una familia de artistas: Los Hernández. Compagina su obra pictórica, con la creación de esmaltes al fuego.

Eloy ¿cuándo y donde naciste?

Nací en Vigo, en el año 1967.

¿Tus primeros estudios?

Me licencié en Bellas Artes y en Geografía e Historia por la Universidad de Salamanca.

¿Cuándo empezó tu inclinación por el arte?

Supongo que la afición siempre estuvo ahí. En mi caso elegir profesión fue transformar una afición en una actividad laboral.

¿Tuvieron algo que ver tu abuelo y tu padre en esto de la pintura?

El ambiente en el que uno nace y se forma siempre ejerce su

influencia. No sé que hubiera sido de mí si hubiera nacido o me hubiera formado en un contexto diferente al mío; la realidad es que vengo de donde vengo y al final soy el que soy.

De las distintas técnicas que manejas ¿cuál es la que más te gusta?

El óleo. Es la técnica más versátil y más llena de posibilidades.

¿En cuántas exposiciones se ha podido disfrutar de tus pinturas?

Hice varias exposiciones individuales al comienzo de mi carrera; algunas de ellas en Vigo (por ejemplo en Caixavigo en 1997). Sin embargo en los últimos diez años sólo he participado en muestras colectivas ya que mis obligaciones profesionales no me han dejado tiempo para otra cosa.

¿Qué pintores te gustan más?

¡Son tantos! Están por un lado muchos de los grandes pintores realistas actuales tanto españoles (Antonio López, Carmen Laffón, Carlos Morago, Florencio Galindo...) como extranjeros (Andrew Wyeth, Walter Herzog, Matteo Massagrande...); igual-

mente siento gran pasión por la pintura del XIX (Caspar Friedrich, Anders Zorn, Turner, Signer Sargent, Whistler, el catalán Ramón Casas...) por no citar maestros de la pintura antigua (Andrea Mantenga, Piero de la Francesca, Jan Van Eyck, Vermeer, o cómo no Velázquez), y también otros muchos de diverso origen y condición (Egon Schiele, Max Ernst o José Hernández). Y me dejo en el tintero a muchísimos más.

¿Esperas vivir de la pintura?

¡Uf, qué difícil! Yo vivo para pintar, no pinto para vivir.

Sigues trabajando con tu padre en el taller de orfebrería, ¿te gusta hacerlo?

Me dedico a hacer esmaltes, que es otra forma de creación. Además el esmalte es una técnica que se presta para el encargo personalizado, lo cual abre ampliamente las posibilidades comerciales.

Eloy, ¿si pintas y trabajas tienes tiempo para hacer otras cosas?

Bueno, digamos que tengo una jornada laboral a tiempo completo. Pero eso no es un problema; tener una pasión como la pintura, que te llena la vida en todos los sentidos, es un privilegio, así pues todo el tiempo que le dedique es poco.

Llevas el apellido de los Hernández, ochenta años de historia artística en Vigo, ¿pesa eso Eloy?

Lo justo y necesario. Además también ha sido, en ocasiones, una interesante "tarjeta de visita". En cualquier caso yo no pretendo ni continuar ni competir con la obra de nadie, simplemente trato de sacar adelante la mía propia con la mayor dignidad posible, que no es poco.

¿Te gustaría añadir alguna cosa más?

Que para quien esté interesado en conocer mi obra con mayor profundidad le invito a que visite la página web: www.eloyhernandezweb.com

Sólo nos resta darle las gracias a Eloy Hernández por su colaboración para la consecución de este trabajo.

Deseamos que continúen sus éxitos y siga repartiendo su obra, como hasta ahora, en gran número de colecciones públicas y privadas de España, y el extranjero.



"Barco gris vertical" (80x20).

"Yo vivo para pintar, no pinto para vivir"

"Camino en la tarde" (I) (41x61). 2005-2007.



"El taller" (81x100).
Óleo sobre lienzo.
2006.



"Marina sin mar" (69x49).

"No sé que hubiera sido de mí si hubiera nacido o me hubiera formado en un contexto diferente al mío; la realidad es que vengo de donde vengo y al final soy el que soy"



Tato Barbeito en un momento de la entrevista.

"Tengo una jornada laboral a tiempo completo. Pero eso no es un problema; tener una pasión como la pintura, que te llena la vida en todos los aspectos, es un privilegio"



Nuestro entrevistado, con Tato Barbeito y Luis L. Borines, ante la "Dama del Mantón" - busto de cobre repujado y esmaltado, realizado para la Exposición Internacional de París de 1937 pero que no pudo ser presentado por causa del estallido de la Guerra Civil Española.



"Barcos de Ribeira" (60x80). 2001.



"El reloj" (73x50). 2000-2006.

“Quien esté interesado en conocer mi obra con mayor profundidad le invito que visite la página web: www.eloyhernandezweb.com”



“Ventana de contras blancas” (38x46), 2007.



“Camino de Briteiros” (I) (41x61), 2006.



“Desde el balcón” (65x92), 2006.



“Las Cies desde Vigo” (38x55).



“Puerta azul con glicinas” (35x29), 2007.



Eloy Hernández, padre e hijo.



Eloy nos muestra una de las obras de su abuelo y tío: la Reproducción del Frontal de Altar del monasterio de Santo Domingo de Silos cuyo original se conserva en el Museo de Burgos. Obra de extraordinaria complejidad técnica que combina magistralmente el repujado, modelado, grabado, y esmaltado, iniciada hacia 1934 y que no fue concluida en su totalidad hasta fechas recientes. Su realización fue posible gracias al apoyo del entonces director general de Bellas Artes, el pintor Eduardo Chicharro, amigo de Eloy y Osmundo Hernández. Esta réplica, exacta hasta en sus más pequeños detalles, sirvió como homenaje de los dos hermanos a la obra que les impulsó a adentrarse en la técnica del esmalte.

A la derecha y arriba: "La Huerta" (33x55) 2008.
 Debajo, "La Barca portuguesa" (33x41) 2007.



"La huerta" (33x55). 2008.

"La barca portuguesa" (33x41). 2007.



HERNÁNDEZ
-ESMALTES-
GRAN VÍA, 9-1º
TF/FAX 986-43-12-79
ViGO

Perú. Bajo el cielo del dios Inti

POR ISABEL FERNÁNDEZ GARCÍA



Machu Picchu.

“¡Al fin vimos cumplido nuestro ansiado deseo de viajar a Perú!”

Llegamos a Lima unas horas antes que nuestros compañeros de viaje, lo que nos permitió “echar un vistazo” al barrio de Miraflores y al Museo del Oro y las Armas, así como acercarnos a conocer el yacimiento arqueológico anterior a los incas de Pachacamac, a unos 30 km. de la ciudad, conducidos por unos amables taxistas en un “descapotable” (porque la capota se le caía a trozos) taxi amarillo.

La primera impresión que recibimos de la capital, llamada “Ciudad de los Reyes”, no fue muy halagüeña; nos impactó ver que, prácticamente, todas las viviendas de la zona tenían las ventanas enrejadas y los muros electrificados con cables de alta tensión.

Por otro lado, mientras nos dirigíamos a las ruinas, pudimos ver las barridas autoconstruidas en adobe sin revestir que bordean la ciu-

dad. Más tarde, constatamos que estos poblados de casuchas de adobe o esteras se repiten a lo largo del país, en terrenos escarpados y arenales que carecen de luz y agua potable y que han surgido de la invasión de inmigrantes campesinos que, por falta de recursos o debido a los terremotos que han destruido sus casas, se instalan cerca de las ciudades.

Al día siguiente, con la llegada del resto del grupo, iniciamos nuestro circuito volando a Cuzco, Cusco o Qosqo que, en quechua, significa “ombligo del mundo”. Nada más arribar a Cuzco,

nos pusimos en camino hacia Pisac, en pleno Valle Sagrado, donde se celebra uno de los más pintorescos mercados. Nos dirigimos antes al cementerio inca Tantana Marka en el que, entre otras cosas, vimos las excavaciones que los incas hacían en las laderas de la montaña, sellándolas después, para utilizarlas como des-



El vuelo del cóndor



pensa; a continuación, pudimos disfrutar del increíble color y del abigarrado ambiente del mercado local de productos agrícolas en el que se utiliza el sistema de trueque, costumbre de carácter indígena. A esta feria acuden, cada domingo, artesanos y comerciantes indios de muchos pueblos para abastecerse y comerciar con sus productos. ¡Por supuesto, no pudimos resistirnos a tal variedad de artículos y desde allí mismo nuestra maleta comenzó a pesar un poco más! Ese día comimos en el restaurante Alambra, a pocos kilómetros de Pisac, un lugar muy agradable con bonitos jardines que yo no pude disfrutar plenamente pues comenzaba a sentirme mal, presa del “soroche”. Sí, señores, a pesar de mi corta estatura... ¡sufrí del mal de altura!



Continuamos por el Valle Sagrado, visitando las ruinas de Ollantaytambo, hasta llegar a Cuzco, donde pasamos la noche. La mañana siguiente la teníamos libre y nos dedicamos a pasear por la Plaza de Armas y sus alrededores; subiendo la empinada Cuesta del Arte, barrio recientemente restaurado famoso por los artesanos y galerías de arte, llegamos hasta un mirador desde el cual pudimos contemplar los rojizos tejados de la ciudad.

Cuzco, con alrededor de 300.000 habitantes, tiene forma de puma y fue la capital del imperio inca; se encuentra a unos 3.400 m. de altura, por lo que allí hay que tomarse las cosas con calma. Cada 24 de junio, coincidiendo con el solsticio de invierno, celebran el Inti



Rayni o Fiesta del Sol, así que, cuando nosotros llegamos estaban en plena preparación y pudimos observar en el patio interior de la Escuela de Bellas Artes enormes figuras de paja para lucir en el desfile.

También había numerosos grupos folklóricos desfilando al son de la música mientras lucían sus coloristas trajes típicos. El centro histórico es Patrimonio de la Humanidad y, en alguna de sus calles, se pueden admirar los espectaculares muros incas de sillares perfectamente encajados; en uno de ellos pudimos contemplar la famosa piedra de los doce ángulos. La Plaza de Armas, como las de las otras ciudades que visitamos, conserva las arcaderías coloniales con sus antiguos balcones de madera y las arcadas de piedra; a un lado, la Catedral en la que está el venerado Señor de los Temblores y la Iglesia de la Compañía.

Por la tarde, visitamos el conjunto monumental de Korikancha, templo dedicado al dios sol cuyos muros habían sido recubiertos con láminas de oro y que ahora albergan el Convento de Santo Domingo. Después nos desplazamos hasta Sacsayhuamán, antigua fortaleza, centro religioso y militar, de imponentes bloques de piedra gris en cuya explanada se celebra el Inti Raymi; a continuación, fuimos también a las ruinas de Puca Pucare y Tambomachay. Esa noche cenamos en el Restaurante Antonio, amenizados por un grupo que interpretaba la música del país.

La comida de Perú es una de las más ricas y variadas, desde las diferentes sopas, hasta las carnes de ternera, cerdo, alpaca o cuy (una especie de hamster muy apreciado allí), sabrosos pescados y verduras. En cuanto a las bebidas, nos gustó mucho la cerveza cusqueña, aunque la bebida por excelencia es el “pisco”, un cóctel muy refrescante que sirven de aperitivo y, por supuesto, el mate de coca con el que intentamos combatir el soroche.

Al día siguiente, tomamos el tren desde Ollantaytambo hasta Aguas Calientes, al pie del Machu Picchu. El viaje en tren fue muy agradable, pues fuimos bordeando el río Urubamba, que es el origen del río Amazonas, mientras contemplábamos idílicos paisajes. El pueblo de Aguas Calientes no deja indiferente a nadie que lo visite, por lo insólito; está enclavado en un lugar entre montañas que sirven de

paredes protectoras y lo atraviesa el río, además de la línea férrea. Es como un gran bazar al aire libre, pues, su única calle está llena de cientos de puestos de artesanía: *chompas de vicuña baby*, cerámica, platería, etc. Recuerda aquellos pueblos mineros de la conquista del Oeste, con casas levantadas a toda prisa, sin rematar, amontonadas sin orden ni concierto... Es un lugar de paso obligatorio para acceder al gran tesoro... el Machu Picchu.

El encanto del Machu Picchu reside, sobre todo, en la espectacular belleza de su entorno difícil de comparar con ningún otro lugar del mundo, lleno de misticismo y misterio, en el que la construcción del hombre se hermana y funde con la naturaleza salvaje... Poco se puede contar de un lugar mundialmente conocido a través de películas, reportajes y documentales, solo expresar la emoción de sentirse, por un instante, parte de ese incomparable paisaje... Después del recorrido por las ruinas y de cientos de fotografías, los más intrépidos se atrevieron a subir al Wayna Picchu, la montaña que se eleva por encima de la ciudadela y que entraña bastante riesgo, con precipicios de vértigo y escalinatas casi verticales.

Siguiendo nuestro recorrido de Cuzco a Puno, visitamos la hermosa iglesia de Andahuaylillas, de origen colonial, con admirables cuadros de la escuela cusqueña y murales y pinturas al fresco que le han valido el sobrenombre de "capilla sextina de los Andes". En Raqchi pudimos admirar un imponente complejo arquitectónico incaico de piedra y barro que es la construcción más alta de todas las encontradas erigida en honor al dios Wiracocha. Llegamos a La Raya a 4.335 m. sobre el nivel del mar y límite entre Cuzco y Puno (un poco más adelante alcanzaríamos el punto más alto de nuestro recorrido: 4.910 m.) con sus picos nevados y una hermosa vista del altiplano, y seguimos hasta el pueblo más cercano, Pukara, donde visitamos la Catedral y el Museo Lítico en el que se exhiben estelas, esculturas y cerámica de gran valor arqueológico.

Habíamos alcanzado la mitad de nuestro programa, la gente era encantadora, todo ocurría muy bien y nos aguardaban todavía algunas sorpresas, como la excursión por el Lago Titicaca el más alto del mundo, el que, por su tamaño (más de 8.500 km.) se parece más a un mar lleno de misterio y de leyendas, ya que se dice que allí nació la civilización inca.

Saliendo del embarcadero de Puno, con las montañas nevadas al frente, nos encontramos con las islas flotantes de los Uros, hechas de totora, una planta acuática parecida a los juncos.

El origen de los uros es anterior al de los incas y se cree que provienen de la Polinesia. Viven en unas 20 islas que ellos mismos construyen con la totora y se dedican a la pesca y la caza de aves silvestres, aunque, en la actualidad, también viven del turismo. Nos recibieron amigablemente con sus llamativas ropas tejidas por las mujeres y sus típicos sombreros de copa redonda, que no ocultan las largas trenzas adornadas al final con curiosos penachos, y nos mostraron su forma de vida, sus casas también de totora, sus alimentos e, incluso, interpretaron para nosotros la ceremonia del trueque, en la que las mujeres se intercambiaban productos entre una serie de gruñidos y tirones con los que trataban de sacar mayor ventaja. Mientras tanto, los hombres nos hicieron una demostración de cómo se construyen las islas.

Al final, montados en dos de las típicas embarcaciones con las proas en forma de animal nos despedimos entre canciones en quechua y en gallego ... y ¡hasta alguna en inglés! Fue una experiencia inesperadamente agradable y curiosa que nos llenó de alegría. A estas



Mercado de Pisac.



Calle con muros incas.



Lago Titicaca, islas de Totora de los Uros.

alturas, el grupo funcionaba como una seda, con camaradería y buen humor ino hay nada que hermane más que el entonar juntos el "Muidiño"!

Continuamos la navegación hasta la isla Taquile, la mayor del lago, donde sus habitantes, hombres y mujeres, hilan y tejen alfombras, fajines, etc. con dibujos simétricos muy peculiares que les ha valido el reconocimiento de patrimonio de la Humanidad.

Al día siguiente volamos hacia Arequipa, la "ciudad blanca" custodiada por tres volcánes, el Misti, el Pichu Pichu y el Chachani cuyas cenizas la convierten en un vergel. Es la segunda ciudad del Perú, con un millón de habitantes, construida casi totalmente en sillar (piedra blanca de origen volcánico origen de su nombre) y su Plaza de Armas, una de las más bonitas que vimos, es Patrimonio de la Humanidad, con el templo de la Compañía, la hermosa Catedral que ocupa un lateral entero de la plaza, elegantes arcadas de piedra sobre las que se encuentran la mayoría de los restaurantes, además de las numerosas mansiones coloniales con patios interiores que recuerdan los andaluces. Nos pareció una gran ciudad. En cuanto a la educación, en Arequipa se encuentran 7 de los 8 centros universitarios del país, 6 privados y uno estatal. La visita guiada por la ciudad no podía dejar de incluir el Convento de Santa Catalina, el más grande del mundo, como una pequeña ciudad de cortas calles y plazas de paredes pintadas con tintes rosados y añil, adornadas con geranios y naranjos. Se decía de las monjas que no salían de allí ni muertas, pues, a su ingreso plantaban un árbol bajo el cual serían enterradas al morir. Nuestra próxima excursión prometía ser especial; salimos muy de mañana en dirección al Cañón del Colca, el segundo más profundo



Figuras de Nasca

del mundo. Fue una etapa dura en la que pasamos un día entero en autobús, aunque el paisaje merecía la pena, ya que las verdes terrazas de cultivo contrastando con el ocre de la tierra se asemejaban a grandes tapices. Hicimos pequeñas paradas para contemplar grupos de alpacas, vicuñas, guanacos y aves en su hábitat natural, también lagunas de calientes aguas sulfurosas utilizadas por los curanderos para tratamiento de ciertas enfermedades y una planta muy curiosa que se aferra a las rocas, parecida al musgo, llamada yareta. Al fin, llegamos a Chivay, la ciudad más grande del Valle del Colca para pasar la noche.

A la mañana siguiente debimos madrugar para dirigirnos al mirador de la Cruz del Cóndor con la esperanza de poder contemplar al guardián de los cielos andinos planeando majestuosamente. ¡Y no nos defraudó!

Después de un tiempo de espera, conseguimos ver varios ejemplares recortados contra el límpido cielo acercándose curiosos, seguramente en busca de algún alimento, y, para nuestra suerte, decidieron darse unas pasadas sobre nosotros. Todos los presentes contuvimos el aliento y solamente se escuchaban los incesantes clicks de las cámaras y alguna que otra exclamación de entusiasmo. De camino, pudimos ver unas tumbas incas en las escarpadas paredes del cañón donde se enterraba a los

muertos en posición fetal y una maqueta misteriosamente grabada en una gran piedra, por no se sabe quién ni por qué, con el esquema de las terrazas de cultivo que se supone sería un proyecto de agricultura para calcular los sistemas de riego. Nos esperaban largas horas en autobús por la carretera panamericana que cruza el desierto



Figuras de Nasca

bordeando la costa del Pacífico hasta llegar a Nasca y, gracias a los más animados del grupo, que nos distrajeran con sus chistes y canciones, pudimos sobrellevar la etapa más dura del viaje. En Nasca nos esperaba la parte más aventurera y enigmática del programa, como es sobrevolar en avioneta las misteriosas líneas de origen tan controvertido, y no es de extrañar que circulen tan variadas teorías, ya que, en medio de un inhóspito desierto, surgen enormes figuras perfectamente dibujadas y delineadas que solamente son visibles desde lo alto. ¡Me pareció espectacular y fascinante!

Llegábamos al final del viaje, solamente nos quedaban por ver las Islas Ballestas, enormes peñascos de llamativas y caprichosas formas sobre las que se asientan colonias de pingüinos, lobos marinos y aves que cubren las rocas con sus excrementos o guano, una capa blanquecina de espantoso olor que es un apreciado fertilizante.

Montados sobre una lancha rápida conducida por un experto piloto, ivolamos sobre las olas del Pacífico! Regresamos a Lima para



Plaza de Armas de Arequipa.



Plaza de Armas de Cuzco.



Plaza Mayor de Lima.

cubrir la última etapa y hacer el recorrido por el centro histórico de la ciudad. Su Plaza Mayor nos pareció bellísima, en la Catedral pudimos ver la tumba de Pizarro, recorrimos también el elegante barrio de San Isidro, el Parque del Amor al más puro estilo de nuestro Parque Güell y, por último, comimos maravillosamente bien en la Rosa Náutica, un palacete de estilo romántico que parece flotar sobre el Pacífico

Ahora necesitábamos tiempo y distancia para asimilar y valorar el cúmulo de sensaciones y experiencias vividas, pues, en poco tiempo, habíamos pasado por diferentes temperaturas, altitudes, paisajes que iban desde la vegetación propia del desierto a las fértiles y verdes huertas, de la montaña a la costa y el altiplano... Disfrutamos de la gente, de sus comidas (¡todavía recuerdo como picaban los rocotos rellenos!), de su música y sus bailes... y, por qué no, también disfrutamos de nuestra mutua compañía y esperamos poder repetir tan agradable experiencia.





DEPARTAMENTO DE EMPRESAS



- Horario continuado de 09.00 a 19.30 h.
- Billetes avión , barco, tren ,etc
- Reserva de hoteles
- Alquiler de vehículos
- Organización de Congresos, Convenciones, etc
- Viajes de Incentivo



BIVES TOUR
AGENCIA DE VIAJES

XG-142

Atención personalizada

Pza. Compostela, 9 bajo
36201 VIGO

Tfno 902905155

informacion@bivestour.com
www.bivestour.com

Padre Don Rua,10
36204 VIGO

Tfno 986414488

Senderismo: Ruta Sober (Lugo)

POR EDUARDO BARBEITO PEDROSA Y J. MAGÍN HERNÁNDEZ VILLARINO

El pasado 5 de Julio realizamos la Ruta a Sober, por la Ribeira Sacra, dos docenas de senderistas (léase 24). Partimos sobre las 10 de la mañana de San Rosende para retornar al mismo punto, sobre las 13:45 horas para degus-

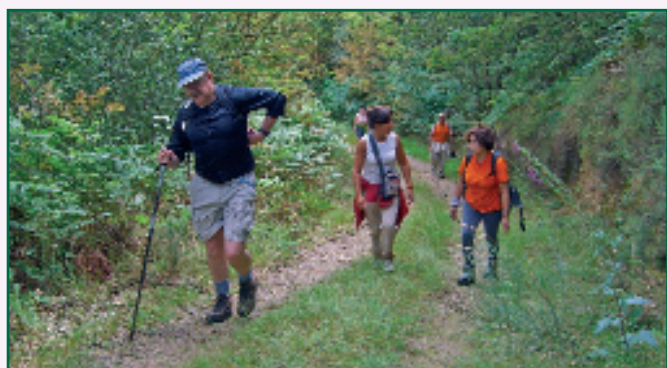
tar un sabroso caldeiro de carne, perdón "carne ó caldeiro". Y después de "xantar", un poco de paseo para estirar las piernas y para casa, esto es, para Vigo.



Caminando por la fraga.



Descanso de la ruta.



Seguimos por la fraga.



Cuesta 2.



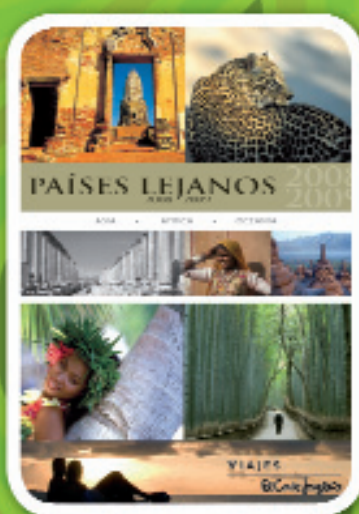
Cuesta 1



En pleno xantar.

La mejor oferta para tus vacaciones

» » » » » » » » » » » » » » » » » » **Sólo en Viajes El Corte Inglés** » » » » » »



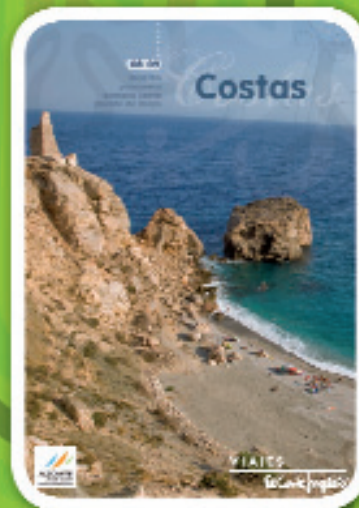
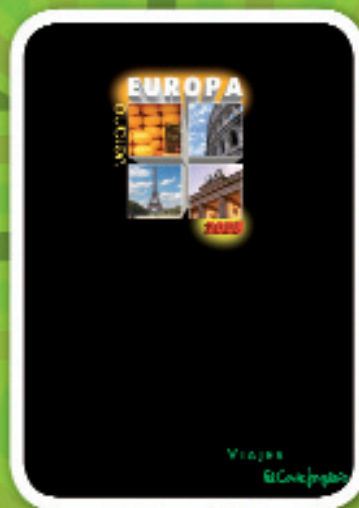
Cruceros

Países Lejanos

América

Europa

Islas



Costas



* Consulta fechas y condiciones de aplicación.

Más de 30 catálogos para elegir tus vacaciones

Viajes El Corte Inglés a disposición de los empleados de Caixanova en:
C/Venezuela, 17 - VIGO
Tel.: 986 484 303 E-mail: vigoempresas@viajeseci.es

VIAJES
El Corte Inglés

Un sueño cumplido

POR LAURA LUSQUÍÑOS PASCUAL (11 años)
II CONCURSO JUVENIL DE RELATOS (Accésit 4)

Había una vez un niño llamado Tomás. Vivía al lado del mar y esto le favorecía porque el mar le encantaba. Tenía 12 años. Llevaba desde los 7 años intentando ahorrar en su hucha de porcelana con forma de cerdito.

Os preguntaráis por qué estaba ahorrando Tomás. Pues estaba ahorrando para pagarse unos cursos de vela a los que deseaba muchísimo asistir.

Iba a ser su cumpleaños y estaba muy nervioso porque quería saber lo que le iban a regalar sus padres.

Después de mucha espera, el gran día llegó.

Tomás se despertó a las nueve y media y fue una gran sorpresa para él descubrir a sus padres al lado de su cama, con el desayuno en una bandeja y con un papelito, que no tuvo tiempo de leer, en la mano.

Le dieron el desayuno y, luego, el papelito. Lo leyó y ponía: "VALE POR UN CURSO DE VELA"

iiiiiiBien!!!!

Después de la gran sorpresa, sus padres le explicaron que habían ahorrado durante algún tiempo para pagarlo. De esta forma, él pudo ingresar el dinero que había ahorrado en su cuenta de Caixanova.

El día que comenzaba su primera clase, Tomás estaba muy nervioso. Se puso la ropa de vela que le habían comprado sus

padres y se marchó, muy contento, cantando su canción favorita: "Con mi banjo y mi caballo Bill a La Habana me marché, iba en busca de una chica a la que nunca encontré..." y no pudo terminarla porque ¡había llegado!

Nada más entrar, fueron muy amables con él y, poco después, conoció a su monitor, una persona muy agradable que le explicó que iba a navegar en un barco de 6 personas llamado raquero.

Tomás hizo muchos amigos y, poco después de la clase teórica que les dio el monitor, estaban navegando todos juntos.

El día pasó rápido y al terminar, todos se fueron a casa.

En los días siguientes, Tomás siguió yendo a vela y, después de unas cuantas clases, al ver que navegaba bien, el monitor decidió pasarlo a Optimist, una embarcación con capacidad para 1 persona.

Tomás se puso tan contento con la noticia que decidió esforzarse al máximo.

Lo único que os puedo decir es que, por culpa de esa decisión, Tomás aún sigue yendo a vela y navega muy bien, porque yo lo he conocido en una regata de Optimist.

Así acaba esta historia.

Añoranza

POR MANUEL GÓMEZ RODRÍGUEZ

Voy a permitirme la osadía y tal vez la vanidad de poner en negro sobre blanco y en primera persona la confesión de un sentimiento profundo, agarrándome a la atenuante de que la mayoría- ¿la totalidad?- de los abuelos compartirán mis reflexiones.

rampa arenosa y que a mi me obligan a acercarme a la orilla y permanecer a pie firme, en protectora actitud. Después, arrodillado en la arena, sin acordarme de mi deteriorada columna vertebral, me asocio al grupo de amiguitos y doy



Con la llegada del verano mi hija y mis nietos abandonan su feudo parisino, para compartir con nosotros dos meses a la orilla de la sensacional Playa América. La convivencia, con las trifulcas diarias y el crecimiento exponencial del trabajo doméstico, me depara toda la felicidad que puedo imaginar.

Llevar y traer a Kristian, el pequeño, a Ureca, donde asistió a un ilusionante y provechoso curso "Summer House", los recados y las compras, la adquisición del periódico, el paseo en bicicleta –yo a pie, vigilante- y un colosal etc, configuran un universo que me da las coordenadas del Edén.

Sentado en mi silla, frente al imponente océano, me deleito viendo las piruetas de mi nieto pequeño en su desigual juego con las olas que incansablemente buscan inalcanzable reposo en la

rienda suelta a unos desconocidos conocimientos de ingeniería, para surcar cuencas hidrográficas y levantar puentes. Cuando intentamos asediar el castillo erigido hábilmente por manos infantiles, las verterbras lumbares me envían certificado a un obligado reposo en la toalla; logrando una pequeña tregua que, insensato, rompo al primer beso de Kristian, para volver a la arena y recaer en las andadas.

A Pierre, el mayor, le veo poco, porque busca acomodo en su pandilla, repleta de biquinis que anuncian la ya patente llegada de una nueva remesa de jovencitas. Pero, pese a ello me recompensa la tertulia de sobremesa, el reposo en el sofá, abarcando a los dos en mis brazos mientras contemplamos la televisiva jornada olímpica. Sus latidos cardiacos al retumbar en mis brazos, me hacen

sentir ganador de una medalla de oro.

Mi hija, en compañía de su madre, ha completado su temprano paseo matinal, mitigando el engorro de la justificada fobia que mi

esposa profesora al sol de mediodía...

Después comparte mi reposo playero y nos alargamos en conversaciones que, casi siempre, derivan en recriminaciones, porque mi benevolencia ante ellos, mal educa a sus hijos. Y es verdad. Pero yo estoy satisfecho de ello y

sigo ocultando pequeñas fechorías, justificando descuidos, manipulando las horas de recogida practicando un mini contrabando que facilita alijos de euros que la autoridad aduanera de mi hija no logra controlar. ¿O sí?. El Señor, que es amor, sabrá otorgarme indulgencias.

Y ahora, casi sin darme cuenta, el impasible dios Cronos ha engullido el tiempo y mis seres queridos ya han volado. ¡Cuánto los echo de menos!

Aún sentado en mi silla –solitario- frente a las encrespadas aguas de un mar que se me antoja infinito, solo limitado por los islotes conocidos como Estelas y que por asociación fonética –y seguramente etimológica- acabo confundiendo con la estela de su marcha, siento que la añoranza me deprime, me angustia e inmerso en mis recuerdos, esporádicamente, me sobresalto al oír que alguien llama “Papa”, “Abuelo”... Trato de contestar y compruebo, con envidia, que otro es el destinatario. Sé que pronto volveré a tenerlos

“Con la llegada del verano mi hija y mis nietos abandonan su feudo parisino, para compartir con nosotros dos meses a la orilla de la sensacional Playa América”

“Llevar y traer a Kristian, el pequeño, a Ureca, donde asistía un ilusionante y provechoso curso..., los recados y las compras... el paseo en bicicleta -yo a pie, vigilante- y un colosal etc., configuran un universo que me da las coordenadas del Edén”

“Mi hija en compañía de su madre, ha completado su temprano paseo matinal, mitigando el engorro de la justificada fobia que mi esposa profesora al sol de mediodía...”

“Y ahora, casi sin darme cuenta, el impasible Cronos ha engullido el tiempo y mis seres queridos ya han volado. ¡Cuánto los echo de menos!”

conmigo, pero Cronos parece haberse dotado de freno y marcha atrás e, inapetente, alarga los días, las horas, los minutos, en un divino esfuerzo -para mi indeseado- de hacerme com-

prender la ley de la relatividad.

Ya nada es igual, ni siquiera sé deleitarme con el impresionante paisaje que se extiende ante mis ojos, ni extasiarme con las increíbles puestas de sol, en las que el astro rey al ocultarse traspasando el horizon-

te, se despide con una eclosión de colores. Diríase que una gran metamorfosis ha cambiado el bullicio en silencio, la alegría en tristeza, la vida en... nada, y que hace a mi musa llorar.

*En mi silla, a solas
Yo pretendo escuchar
Una voz que ha de llegar
Empujada por las olas
Es utópica ilusión,
Imposible esperanza
Que reviene sin tardanza
En quimera del corazón*

Seguramente, alguno de mis posibles lectores no se sentirá representado, pero otros –muchos más- se verán en el espejo.



Canon

Canon
Business
Center

Riias Baixas

AVDA. DE MADRID, 122
36214 VIGO
TELEFONO 986 41 41 33
FAX 986 42 59 17
WWW.CANON.ES

**EQUIPOS
MULTIFUNCION**

**GESTIÓN
DOCUMENTAL**

**SISTEMAS DE
COMUNICACIÓN**

**GESTIÓN DE
RED**

**SERVICIOS
AVANZADOS**

**EFICACIA
REAL
PARA
LA EMPRESA**

REDUCCIÓN DE COSTES

EFICIENCIA DE LOS SISTEMAS

MAYOR PRODUCTIVIDAD

IMAGEN DE EMPRESA



you can
Canon



Canon
FOUNDATION
SUSTAINABLE BUSINESS

Tiempos muertos

POR AMELIA SANTOS SÁNCHEZ

La Mar de Cabío

*Era tarde nebulosa,
presagiaba desafío,
la mar bramaba furiosa,
en la playa de Cabío.*

*Las olas descontroladas
sufrían sus desvaríos,
expirando desmembradas,
presas de espuma y suplicios.*

*Yo le pregunté intrigado:
"¿Por qué muestras aspereza
dejándonos asustados?
¡Nos inquieta tu rudeza!"*

*Con voz profunda, segura,
sin titubeos me dijo:*

*"La humanidad se figura
que catástrofes dirijo".*

*Mi belleza y sutileza
causan enorme delirio,
y mi profunda grandeza,
ocasiona temor, frío.*

*Padezco eterna tristura,
sola, sin ningún amigo,
todo el mundo se figura,
que la maldad va conmigo.*

*Los buques, desconfiando
temen en cualquier momento
que mientras van navegando
surja cruel, mi descontento.*

*Jamás los barcos de pesca
me comentan al oído
esa pescata tan fresca
que a veces han conseguido.*

*A todos brindo cobijo,
nunca me dieron las gracias,
les oriento, nada exijo,
me culpan de las desgracias.*

*Hacia mí te has dirigido,
solo tú me has preguntado,
oírte me ha complacido,
como amigo has hablado*

Siempre serás bien venido.

Amelia Santos Sánchez

**Hace años las cartas
te acercaban a los tuyos...**



**Ahora...lo de allá lo tienes
más cerca que nunca...**



Argentina más cerca....

N

ostalgias

Productos Latinoamericanos

YERBA MATE

DULCES

GALLETITAS

ALFAJORES HAVANNA

VINOS ARGENTINOS

Visítenos en:

Galería Príncipe ,Local 17 / Calle Príncipe 22

TeleFax

VIGO

886 138 954

nostalgiasvigo@nostalgias.es

Actividades de la Asociación de Jubilados, Prejubilados y Pensionistas de Caixanova

POR JUAN A. RODRÍGUEZ ARENOSA / FOTOS: JOSÉ DOCAMPO OTERO Y MANUEL IGLESIAS BARCIELA

De nuevo, una vez más, y aprovechando el espacio que gentilmente nos ofrece la dirección de la revista Latexo, nos es muy grato ofrecer en esta nueva ocasión, la información relativa a nuestras actividades, en las que participan con gran interés de nuestros/as asociados/as.

IX Romería y Fiesta Campestre en “Los Milagros”, Monte Medo, Baños de Molgas (Ourense)



Foto tomada por D. José Docampo Otero al colectivo de asociados de Vigo, Ourense y Pontevedra, en la Romería y Fiesta Campestre de “Los Milagros” de Ourense

Es ya una tradición anual para nuestra Asociación esta festividad, celebrándose este año el jueves 19 de junio, quedando de manifiesto el gran interés que siente nuestro colectivo de Vigo por este evento con su alta participación, motivo por el cual tuvimos que llevar dos autobuses. Se iniciaron los actos a partir de las 12,30 horas con la visita al Museo Etnográfico. La Santa Misa dio comienzo a las 13,00 horas en el Santuario de Los Milagros, oficiada en esta ocasión por un sacerdote de dicho Santuario y que fue cantada por los componentes de “Os Roquiños” de Celanova.

Finalizada la Santa Misa, el compañero Docampo de la Territorial de Vigo, haciendo un gran esfuerzo, consiguió hacer la foto de familia a todo el grupo en la explanada, teniendo lugar a continuación el baile y desfile hacia el lugar del banquete.

Bajo una carpa instalada delante del antiguo Colegio tuvo lugar la comida auténticamente enxebre, que resultó todo un éxito, donde no faltó la empanada de Allariz, tortillas de patatas cocinadas allí mismo, pulpo estilo feria de primera calidad, plato y ración para cuatro y a repetir, pan de Xinzo, vino blanco y tinto, aguas de Verín, gaseosas, refrescos, café de pota, bica de Castro Caldelas, etc. Los chupitos y licores los aportó cada asistente compartiendo los mismos, la mayoría por no decir todos, de gran calidad. Al final, los organizadores nos obsequiaron a todos los asistentes con una sorpresa, que resultó ser una pequeña botella cuyo contenido era crema de orujo, de finísimo diseño, que resultó del agrado de todos.

De verdad que hemos disfrutado de una gran jornada de confraternidad y alegría en compañía de nuestros compañeros de Ourense y Pontevedra en aquel marco incomparable de Monte Medo, a los pies del Santuario de la Virgen de los Milagros, y ello es posible al gran trabajo desarrollado por nuestros compañeros de la Directiva de la Territorial de Ourense que la vienen organizando año tras año con mucha ilusión, por lo que desde aquí, una año más, queremos reconocer su esfuerzo por su gran labor y nuestra más cordial enhorabuena por el trabajo tan bien hecho.

Sobre excursiones tenemos que decir que, dos de estas, una de dos días a tierras de Portugal en el mes de Abril, y otra a Madrid y alrededores de cuatro días, en el mes de Mayo, no fue posible llevadas a cabo por falta de inscripciones suficientes, llegando a la conclusión de que en estos meses precisamente, un buen número de nuestros/as asociados/as estaban ausentes disfrutando de diversos viajes organizados por el IMSERSO por distintos puntos de España.

Excursión de dos días por las provincias de Ourense y Lugo



Excursionistas a Xallas y alrededores posando frente al Hotel El Ciervo de Xallas.

Nos complace poder comentar que esta excursión de dos días por distintas comarcas de las provincias de Ourense y Lugo tuvo una enorme aceptación por parte de nuestro colectivo. Salida el día 26 de Junio a las 9,00 horas de Vigo con dirección a Monforte de Lemos en donde realizamos una breve visita a lugares de interés turístico - cultural y aprovechamos también para tomarnos un "tente en pie".

A Rúa fue la segunda localidad visitada, zona vitivinícola por excelencia en cuyas famosas y acreditadas bodegas se elaboran vinos de la clase "mencía". Después de una visita a una de estas bodegas nos dirigimos a comer al Hotel Restaurante Berna de dicha localidad.

Por la tarde nos desplazamos hasta el Barco de Valdeorras, industriosa población en donde procedimos a visitar una importante industria pizarrera, que nos permitió conocer y contemplar a su vez la alta tecnología empleada en todo el proceso de elaboración de la pizarra para su aplicación en el sector de la construcción y otros.

Ya avanzada la tarde proseguimos viaje a Xares en el municipio de A Veiga, que es el más oriental de la provincia de Ourense, territorio de montaña con hermosos y conservados bosques, lo que aprovechamos para recrear nuestra vista durante el trayecto, al contemplar las espléndidas panorámicas de enormes

masas forestales autóctonas, solamente interrumpidas por los diversos núcleos de población. Llegamos al Hotel El Ciervo de Xares que es un establecimiento hotelero con un encanto especial y tras la distribución de las habitaciones seguido de un pequeño paseo por el pueblo volvimos al hotel para cenar. Sobre esta cena, ya sabíamos por el año anterior, que iba a ser de categoría y de una calidad extraordinaria, como así fue, a base de venado, corzo, puré de castañas, etc., todo ello regado con extraordinarios vinos Mencía y Ribera de Duero, así como unos extraordinarios postres, por lo que no es extraño que una gran mayoría dijeran : ¿Cuándo volvemos? . Después de la cena hubo sesión de discoteca para los más animados/as y una vez terminado el baile, un reparador sueño que hizo posible afrontar la segunda y última jornada de esta excursión.

Al día siguiente, es decir, el 27 de junio, tras el desayuno se continuó viaje hacia el Santuario de As Ermidas, situado en el fondo de un hermoso valle sobre el río Bibei, por lo que pudimos disfrutar también de un hermoso paisaje. En el Santuario tuvimos a nuestra disposición una guía en el Concello de O Bolo, recibiendo de la misma un completa y detallada información sobre el Monasterio en cuanto a sus orígenes de tipo religioso, así como los distintos aspectos históricos y culturales que guardan las paredes de este precioso Santuario a través de toda su historia.

Finalizada la visita anterior nos dirigimos a Viana do Bolo, en donde procedimos a comer en el Restaurante a " A Nosa Casa" degustando un sabroso menú a base de carnes a la brasa y otros productos especiales de la zona. Después de la sobremesa, y por gentileza del Concello de Viana do Bolo realizamos una visita guiada a la Torre del Homenaje y otros lugares de interés de municipio. La tarde se completó con paradas en A Gudiña y Verín, para proseguir hacia Vigo, a donde llegamos cerca de las veintiuna horas.

No quisiéramos terminar estas líneas sin aprovechar la oportunidad que nos brinda la presente para agradecer efusiva y cordialmente, a nuestro compañero Gabriel Pérez Fidalgo del Barco de Valdeorras por su participación y valiosa colaboración en la gestión de las visitas efectuadas, así como a los Concellos de O Bolo y Viana do Bolo en las personas de sus respectivos Alcaldes por su extraordinaria y desinteresada colaboración y atención hacia nuestro grupo con las visitas guiadas a que hacemos referencia con anterioridad, así como a las guías que nos han acompañado, que han sabido transmitirnos de una forma clara y concisa, sus amplios conocimientos sobre los monumentos visitados.



DESCUBRE O TEU PAÍS

Telf.: 902 33 20 10 www.xacobeo.es



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE INNOVACIÓN
E INDUSTRIA
Dirección Xeral de Turismo



FACENDO CAMIÑO



xacobeo

hotel *****
Louxo
La Toja

... con todo lujo de detalles



Situación: en la Isla de La Toja. El centro turístico por excelencia de las Ilhas Toxas.

Alojamiento: Sus 116 habitaciones y suites todas ellas climatizadas y con vistas al mar, cuentan con baño completo, secador de pelo, teléfono, mini-bar, caja fuerte y TV vía satélite.

Instalaciones: Salones de Convenciones y Congresos, Salón Social, Salón de TV, Cafetería, Bar "El velero", Restaurante "Rías gallegas" y Restaurante "La gorza" piscina de agua marina a orillas del mar, amplia zona ajardinada.

Centro de Talasoterapia: "Louxomar" es un espacio dedicado por completo al ocio y al descanso, a la salud y la belleza.

El agua de mar extraída directamente de la Ría de Arosa, las algas, los fangos y las sales conforman un refugio natural donde recuperar la vitalidad perdida.

Equipo médico y Peluquería
Cercano al Hotel se encuentra un complejo deportivo y el Casino de La Toja.

CENTRAL DE RESERVAS
902 46 46 45



36991 ISLA DE LA TOJA - PONTEVEDRA - ESPAÑA

Tel: 986 730 200. Fax: 986 732 791 / E-mail: hotel@louxomartoja.com / www.louxomartoja.com

Summer House 2008

POR ROSA COSTAS Y MARTA ASENJO

SUMMER HOUSE 08 finalizó el pasado jueves 31 de julio con una divertida fiesta de fin de curso en la que los niños participantes se disfrazaron para ofrecer con mucha ilusión a sus familiares un simpático número musical en inglés.

Por quinto año consecutivo, el curso intensivo de inglés resultó un éxito y los niños disfrutaron enormemente del programa de actividades que "Global Project", la empresa organizadora

que también se encarga de los cursos de invierno, elaboró teniendo en cuenta las experiencias anteriores y las preferencias de los niños, siguiendo como base un programa educativo pensado para estimular la comunicación oral y auditiva y fomentar la participación de los niños guiados por sus profesores nativos que se comunican en su idioma.

ma original durante toda la mañana.

Además de los talleres, juegos, natación y otros deportes los niños asistieron a dos representaciones: una obra de teatro a cargo de los profesores y un espectáculo de magia que les ofreció el Mago Anthony.

Durante el Picnic de despedida, los familiares se mostraron muy satisfechos con el desarrollo del curso y mostraron su interés por repetir la experiencia el verano próximo.



Foto de grupo



Actuación de Fin de Curso



Obra de Teatro de profesores





NOS OCUPAMOS DE QUE TÚ NO TE PREOCUPES

Porque cuando estás asegurado por una compañía con más de 65 años de experiencia, elegida por las Cajas de Ahorros, y en la que ya confían más de 5,5 millones de clientes, vivir sin preocupaciones es posible.



VIVIR
EN
POSITIVO



Caser
SEGUROS

Coral de Ureca

POR CÁNDIDO DEL RÍO PEDROSA

En el número 62 de la revista, "PRIMAVERA" anunciábamos la incorporación de nuestra Coral a "FECOGA" y a "COPOVI", (Federación de Corales de Galicia y Corales Polifónicas de Vigo), esta última premiada por el Ayuntamiento de Vigo con motivo de las Fiestas de la Reconquista de Vigo de este año con el título de VIGUES DISTINGUIDO, reconociendo así la labor cultural en estos años, en el municipio vigués y su contorno. La inclusión en dichos organismos, ha motivado que la relación con las distintas corales de Galicia y de Vigo en particular, haya motivado la llamada a actuar en diversas localida-

organizados por el Ayuntamiento Vigués: en la Estación Marítima (con aforo superior a los mil asistentes), Certamen de las Letras Galegas y II Certamen de Habaneras, así como en el "Verbum", de Samil, en el programa correspondiente a "UN MAR DE CORALES".

En el Parque de Castrelos, comprendido en el programa de Festejos de la Ciudad de Vigo, con intervención de todas las corales de ACOPOVI y la Banda Musical de Valladares, con quien al final del programa y juntamente con las Corales Náutico de Vigo y Coral de Valladares, cerramos el Festival "II Certame



Segundo Festival de Habaneras.

des de la ciudad que ha supuesto un aumento en las actuaciones, como podrá verse en la relación que más adelante publicamos. La media anual en años anteriores de estos actos alcanzaba la cifra de entre 7 y 9 al año y en lo que va del actual (mes de Agosto) hemos realizado ya 12, y en las que se ha ido incrementando la calidad de las mismas y con notable éxito, superándose las interpretaciones conforme pasaban los meses.

Además de las clásicas, que nosotros llamábamos de "andar por casa" (Misa de la Sagrada Familia en la capilla de San Roque, Fiesta del Deporte y la Cultura y Homenaje a socios en su jubilación, bodas de oro y plata entrega de títulos "Bachelor" de la Escuela de Negocios, y demás), nuestra Coral actuó y con notable éxito, repetimos, en las parroquias de San Miguel de Oia, Bembrive, Valladares y Las Nieves, así como los actos

Orfeóns de Corais" al que asistió numeroso público que aplaudió con entusiasmo todas las actuaciones.

Pasemos a enumerar por orden, todas las actuaciones realizadas en lo que va de año:

24 Enero. Misa en la capilla del Colegio-Hogar de San Roque, con motivo de la festividad de la Sagrada Familia, organizada por la Asociación de Jubilados de Caixanova.

15 Marzo. Auditorio de la Asociación Vecinal de San Miguel de Oia, juntamente con las Corales de Belesar y de la propia Asociación ("Festa do Pai).

17 Mayo. Auditorio de Valladares-"Festa das Letras Galegas", juntamente también con la Coral de la Asociación contra el Cancer y de la Coral de Valladares.

18 Mayo. "Festa das letras Galegas", en la Estación Marítima de Vigo, junto a otras 22 Corales de Vigo.

24 Mayo. Capilla del Colegio Hogar de San Roque: Misa solemne en honor de la Virgen María Auxiliadora.

30 Mayo. Complejo de Nigrán: Homenaje a socios jubilados y bodas de oro y plata que cumplieron nuestros consocios.

21 Junio. Auditorio de la Sociedad HELIOS, de Bembrive, junto a la Coral de la misma y de San Martín de Sada, de La Coruña.

28 Junio. Estación Marítima: II Festival de Habaneras, junto a las Corales del: Náutico, Zamans, Helios de Bembrive y Coro Clásico de Vigo.

9 Julio. Centro Cultural. Entrega Títulos de la Escuela de Negocios.

26 Julio. "Verbum". Samil: Un mar de Corais, junto a la Coral de San Miguel de Oia.

31 Julio. Auditorio de Las Nieves-Fiestas locales-VX Festival de Corales, juntamente a las Corales Perla del Atlántico y de Santa María de las Nieves.

3 Agosto. Castrelos- Certamen Orfeón de Corales-Fiestas de Vigo. Juntamente con todas las Corales de ACOPOVI y Banda de música de la Unión de Valladares.

Como noticia destacada para nuestra Coral, destacar la recep-

ción ofrecida por el Ayuntamiento de Vigo el pasado 23 de Julio en los jardines del Pazo "Quiñones de León", a todas las corales que integramos ACOPOVI (Asociación Corales Polifónicas de Vigo) y que habíamos intervenido en los actos organizados por dicho Ayuntamiento en la Estación Marítima: Día das Letras Galegas y II Certamen de Habaneras. Fue un emotivo acto que todos acogimos con enorme satisfacción y por ser ésta la primera vez que nos vimos homenajeados de tal manera.

El Sr. Alcalde nos dirigió unas breves palabras con las que nos agradecía la colaboración a difundir la cultura musical en el área de Vigo y nos exhortó a, si ello fuera posible, incrementarla, tratando de incluir en nuestras corales a gente joven, pues es bien cierto que ésta no abunda entre sus componentes.

Finalmente, después de manifestar su admiración por la música polifónica y de haberle ofrecido por nuestra parte una calurosa ovación, se nos entregó un obsequio a cada uno de los componentes, consistente en un CD con fotos de cada una de las corales que intervenimos en los ya citados "eventos".

Una buena jornada, acompañada por un espléndido día así como por el "catering" que nos fue ofrecido al final del acto.




En Bembrive, 21 de Junio de 2008.

Opiniones, sugerencias, colaboraciones en

www.xente.mundo-r.com/revistalatexo

Contacte con nosotros
enviando un correo a: revistalatexo@yahoo.es
Ahora también en el Portal del Empleado / Club de
Empleados / Revista Latexo



www.escueladenegocioscaixanova.com

el inicio de una nueva etapa



MBA Part Time

20 años escuela de negocios
caixanova 

Teléfono: 902 905 555 • e-mail: info@enegocioscaixanova.edu

Concurso Infantil de Dibujo La Zamorana 2008

POR JOSÉ CARLOS GIRALDO



Concurso Infantil de Dibujo Nigrán 2008

POR JOSÉ CARLOS GIRALDO







Formación de idiomas en empresas
Cursos especializados
Jornadas de navegación
Cursos para niños
Servicios de traducción

**Be
global!**



**Global
Project**

Marqués de Valladares 23
5º oficina 505. 36201 Vigo
Tel.: 986 22 06 70
Mvl.: 692 16 06 36/46

info@globalprojectformacion.com
www.globalprojectformacion.com

angelines
feijoo
joyas
“Joyas con estilo”

Cita Previa
988 226 088 / 670 726 886
angelinesfeijoo@angelinesfeijoo.com

Cursos de Natación Verano 2008

POR ANA FERNÁNDEZ / FOTOS JOSÉ CARLOS GIRALDO

Un verano más se han impartido los tradicionales cursos de natación en la piscina de Ureca en Nigrán, en los que los niños que han participado durante los meses de julio y agosto han aprendido a nadar con la ayuda de los monitores Alba, Nico y Sara.



Agosto 2008



Julio 2008



Los Campeones: Urbanas Vigo - Centro del Informática

Urecathlón Nigrán 2008

POR JOSÉ CARLOS GIRALDO y ALBERTO LLANDERAS





Urecathlón Zamorana 2008

POR LUIS LÓPEZ BORINES y JOSÉ CARLOS GIRALDO PÉREZ







LA MAYOR FLOTA PESQUERA PRIVADA DEL MUNDO ES GALLEGA.

Para convertirse en uno de los grupos pesqueros más importantes del mundo en Pescanova hemos apostado fuerte por el futuro, aprendiendo de nuestros casi cuarenta años de experiencia. Invirtiendo en Investigación y Desarrollo en las áreas de nuevos recursos pesqueros y de cultivos marinos. Consolidándonos día a día en los países de mayor potencial de crecimiento. Por todo ello, hoy Pescanova puede ofrecer a sus clientes la máxima calidad en cada uno de sus productos y a su vez, sus clientes y accionistas le ofrecen toda su confianza.

PESCANOVA

Lo bueno sale bien



XACOBEO 2004
Galicia

¡Campeones, campeones!

POR EMILIO BORRERO TOUZA



Los días 11, 12 y 13 de junio, se disputó el XIX Campeonato Acreca Intercajas de Golf en la ciudad de Vigo. En el mismo participaron 117 jugadores representando a 2 Cajas de Ahorros y al final de los tres días el equipo ganador fue:

URECA/CAIXANOVA

Nuestros campeones





3 Jornadas Históricas

Primer día

Empezó el Campeonato en el Campo de Meis bajo la modalidad de Fourball (cada jugador de la pareja recibe el 75% redondeado de su handicap de juego y se toma como resultado de la pareja en cada hoyo el del mejor jugador).

Las parejas designadas por el capitán para disputar el campeonato fueron: **Jaime Dobarro / Javier Pavón, Pepe Carrera / J. Nistal y J. Calviño / Emilio Borrero.**

Temprano nos trasladamos al Campo de Meis los 117 jugadores, en un día precioso soleado y caluroso para disputar el primero de los tres días de campeonato. Al final del día nuestros compañeros tuvieron los siguientes resultados:

- Jaime / Pavón 37 p.
- Calviño / Emilio 37 p.
- Carrera / Nistal 35 p.

Con estos resultados el equipo de Ureca / Caixanova se situó en el 6º lugar de la clasificación provisional.

Segundo día

El segundo día del Campeonato nos fuimos al Campo de Mondariz, en este caso bajo la modalidad de Copa Canadá (cada jugador juega de forma individual siendo el resultado de la pareja la suma de los resultados de los dos jugadores).

El calor siguió apretando este día y todos los jugadores afinaron su "swing" sabedores de que este era un día casi decisivo para la clasificación final.

Nuestros compañeros mantuvieron el nivel necesario para seguir escalando posiciones y realizaron los siguientes resultados:

- Jaime / Pavón 68 p.
- Carrera / Nistal 67 p.
- Calviño / Emilio 61 p.





Con estos resultados nuestro equipo se situó en la TERCERA posición de la general provisional.

Después de estos dos días de Campeonato la clasificación, a espera del último día, quedaba de la siguiente manera:

- 1º KUTXA 217 p.
- 2º BBK 214 p.
- 3º CAIXANOVA 209 p.
- 4º C. CATALUNYA 208 p.

Tercer día

Y llegamos al último día de competición, la clasificación nos decía que iba a ser un día especialmente duro y competido, los equipos de la Kutxa y BBK partían de una situación privilegiada, con una diferencia sustancial de 8 y 5 puntos respectivamente con el equipo de Caixanova y por detrás el equipo de C. Catalunya nos pisaba los talones solamente a un punto de diferencia.

Y para disputar esta última jornada decisiva nos fuimos a jugarla al campo de Ría de Vigo bajo la modalidad de Individual Hándicap Stableford. El último día ya no competimos por parejas, competimos cada uno con nuestro juego contra el campo y con la mentalidad puesta de SUMAR más que nunca para el equipo, sabedores de que la distancia con los primeros era muy importante y que teníamos que jugar muy bien para conseguir nuestro objetivo, que el equipo CAIXANOVA triunfara en casa.

Y el éxito fue total. Seguimos funcionando como un equipo y pulverizamos todos los registros.

Nuestros compañeros hicieron los siguientes resultados:

- Calviño 42 p.
- Pavón 39 p.
- Emilio 35 p.
- Jaime 33 p.
- Carrera 32 p.
- Nistal 28 p.

Con los cuatro mejores resultados el equipo hizo unos brillantes 149 puntos. Nuestros competidores; Kutxa hizo 16 p. menos, BBK 31 p. menos y C. Catalunya 16 p. menos.

Con lo cual sumando todos los resultados el equipo ganador del campeonato fue **¡¡IURECA / CAIXANOVA!!**

Una Organización perfecta

No sería justo hablar solamente del éxito deportivo de nuestros compañeros y olvidarnos del Comité organizador de este campeonato.

Al hablar de este XIX Campeonato se recordará como el campeonato que se jugó en Vigo y que ganó el equipo de Caixanova pero también se hablará del campeonato en el que la organización fue modélica.

Se trasladaron 117 jugadores durante tres días a campos dife-

rentes, se hicieron excursiones para acompañantes a Santiago, Portugal, barco por la ría de Vigo, comida en la bodega Martín Codax, se organizaron comidas y cenas, se elaboró una página web para información "on line" de todo el campeonato, hoteles, buses,... Todo perfectamente planificado, durante meses, para que saliera como salió **PERFECTO**.

¡Enhorabuena Compañeros!

Recepción en el Centro Social Caixanova



Cena de despedida y entrega de premios



Los Campeones



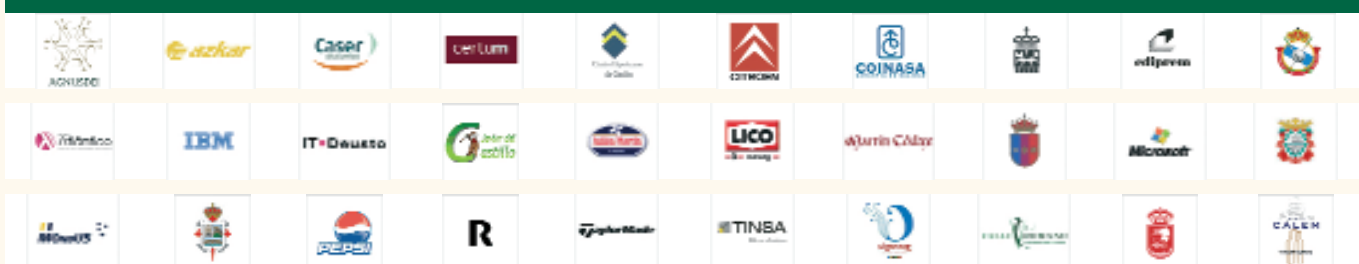
Cajas participantes



Campos



Patrocinadores



c/ *Brasil 46*
Tel: **986 471415**

c/ *Simón Bolívar*
Tel: **986 480969**


A su servicio desde 1981...

Chicote
pizzería - trattoría

Si lo desea también puede llevarse a su casa nuestras deliciosas especialidades

Hacemos pasta en serio, no en serie

¿Donde vas a comer hoy...?



SI TIENE SOLUCIÓN YA NO ES UN PROBLEMA

Y es que los problemas parecen menores cuando estás asegurado por una compañía con más de 65 años de experiencia, elegida por las Cajas de Ahorros, y en la que ya confían más de 5,5 millones de clientes.



VIVIR
EN
POSITIVO



Caser
SEGUROS

Torneo Social de Padel

POR PEDRO BADÍA LAGO

A mediados del mes de Julio y con la participación de 10 parejas de socios se celebró un torneo de padel cuya intención no era otra de ir preparándose para el Torneo Social que se celebraría a finales del mes de Agosto, proclamándose campeones del mismo José R. Cuervo y José A. Echevarría.

El Torneo Social se celebró del 25 al 31 de Agosto en las categorías de Absoluto y Mixto, ya que en la Femenina solamente se inscribieron dos parejas por lo que ambas pasaron a formar parte del cuadro absoluto. Destacar este año la alta participación, inscribiéndose cerca de 30 parejas.

En la categoría masculina la final la jugaron las parejas formadas por Pedro Badía / Pablo Badía y Javier Lago / Jesús Fernández, siendo estos últimos los ganadores de la misma. En la categoría Mixta los ganadores fueron Sandra Beloso / Jaime lago que disputaron la final a Andrea de Haz / Manuel Fernández.

Todos los participantes recibieron un obsequio de la organización.

Año a año vamos consolidando el torneo, mejorando notablemente el número como la calidad de las parejas inscritas, lo que permitió presenciar muy buenos partidos en todas las fases del campeonato.

Animar desde aquí a una mayor participación, sobre todo en el cuadro femenino, a ver si en la próxima edición podemos contar con más parejas que nos permitan seguir mejorando la competición.

Agradecer a todos los participantes, colaboradores y entidades que ayudaron en la organización del torneo, y en especial a Caixanova, Naffta y Clínica de Rehabilitación ARTHROS que aportaron los regalos y trofeos que se entregaron en el mismo.



Finalistas Julio



Finalistas Agosto



LAXAS

GRUPO INMOBILIARIO

Información

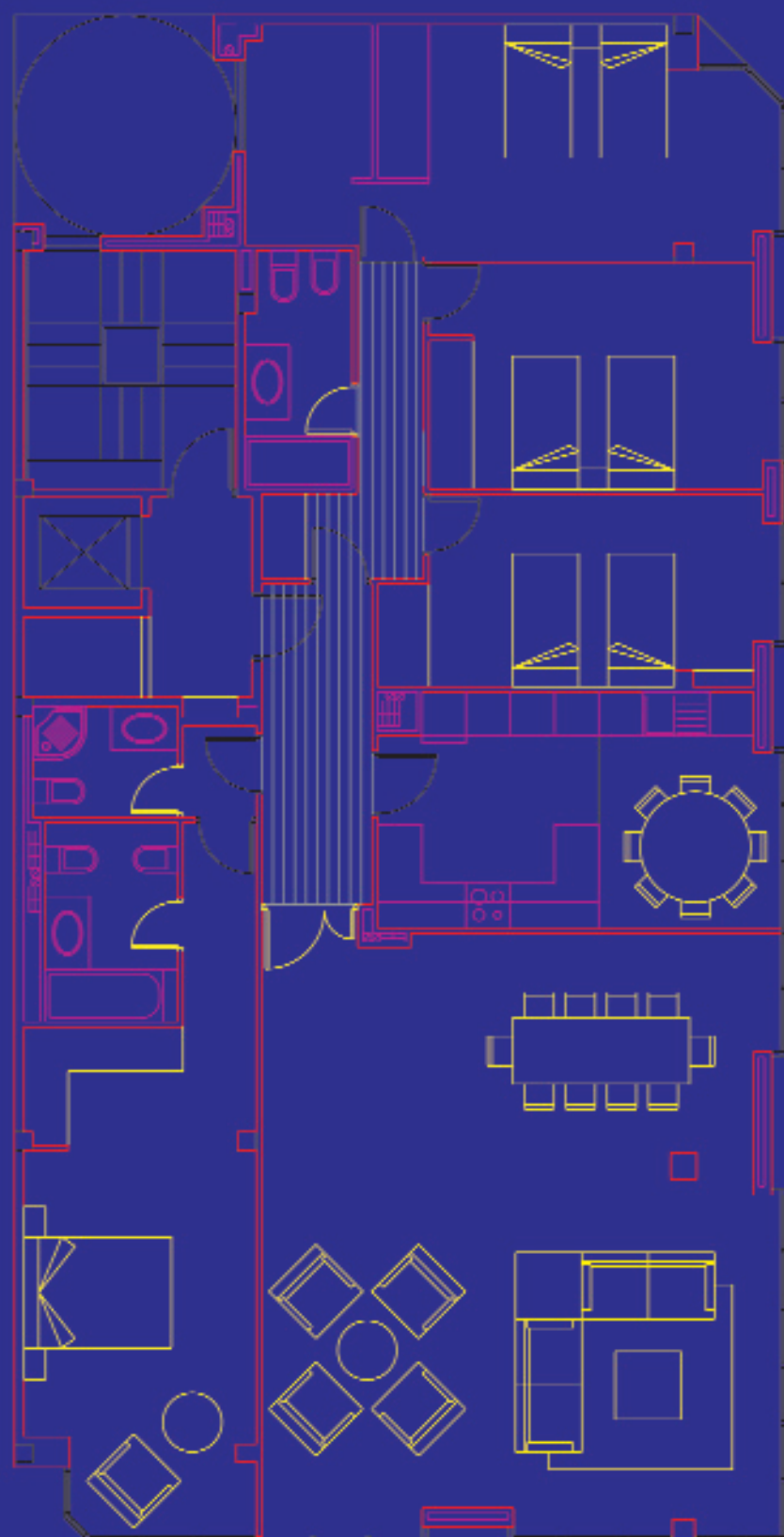
Tel. 986 485 529

Fax: 986 485 530

Móvil. 690 840 330

E- mail: promolaxas@hotmail.com

C/ Eduardo Iglesias, 10.- Vigo



Plaza Tamberlick

C/ Eduardo Iglesias

► 5 Únicas
Viviendas.

► 1 Vivienda
por Planta.

► 200 m²
Construidos

Desde
740.000 €

► Salón de
56 m² útiles

► 30 m de
Fachada

► 4 Dormitorios

► Cocina con
muebles "Santos"

► Electrodomésticos
"Siemens"

Torneo Social de Fútbol

POR PEDRO BADÍA LAGO

Un año más, a lo largo de los meses de Julio y Agosto se ha disputado el Torneo Social de Fútbol en las instalaciones de Nigrán. Cinco fueron los equipos participantes: Anónimos, Capitán Trueno, Casa do Tito, Informática y Marka, disputando una primera fase de liguilla donde todos los

equipos se enfrentaron entre ellos. Esta liguilla servía para una clasificación provisional, que daba paso a jugar unas semifinales 1º contra 4º y 2º contra 3º, siendo los ganadores los equipos de Informática y Marka. El resultado final fue a favor de Informática, con lo cual repitió el triunfo obtenido el año anterior.



Equipo ganador: Informática

Destacar el buen nivel de todos los equipos, y la igualdad que hubo en todos los partidos.

La clasificación final quedó de la siguiente manera:

- **INFORMÁTICA**
- **MARKA**
- **ANÓNIMOS**
- **CASA DO TITO**
- **CAPITÁN TRUENO**



Entrega Trofeo al equipo ganador



Entrega Trofeo al equipo subcampeón



Partido final del Torneo

VI Torneo Internacional Fútbol 7 Infantil

POR ANA FERNÁNDEZ / FOTOS JOSÉ CARLOS GIRALDO

A l contrario que en anteriores ocasiones en las cuales la Asr´Cup se trataba de un torneo internacional Alevín que se celebraba en Semana Santa, esta VI edición daría un giro y pasaría a convertirse en una competición de pretemporada, destinada a Infantiles de primer año.

El evento constó de dos fases previas disputadas los días 4 y 5 de septiembre en las que 10 equipos competirían por lograr una plaza en la gran fase final que se disputaría en el fin de semana con los mejores equipos del panorama futbolístico gallego y del norte de Portugal.

En la fase previa A, **Trofeo Adegas Val Miñor**, en la cual participaban Clubs de la provincia de Pontevedra, fue la U.D. Sta Mariña el primero en lograr el objetivo de meterse en la fase final tras imponerse al Condado C.F. por un contundente 6-1.

Por otro lado, en una más

igualada fase previa B, **Trofeo Congelados Marinos Promar**, en la que era el turno de los equipos más representativos del resto de la comunidad gallega y Portugal, fue la Escuela Fernando Pires (Portugal) la que se llevó el gato al agua, cerrando así el cuadro de participantes en la Fase Final, **Trofeo Frigoríficos Fandiño**.

Frigoríficos Fandiño.

La primera jornada de esta fase final estuvo marcada por la superioridad mostrada por el FC Porto, el cual lograba cómodamente el primer puesto del grupo 1, acompañado en la segunda plaza por el equipo de nuestros chavales, la E.D. Val Miñor. Por otro lado, en el grupo 2, saltaba la sorpresa después de que el R.C. Celta de Vigo se quedara fuera de la lucha por el campeonato cediendo su puesto a la U.D. Sta Mariña y R.C. Deportivo de la Coruña, dejando así fijados los encuentros de semifinales que se disputarían en la mañana del Domingo 7 de

GRUPO cup

VI TORNEO INTERNACIONAL FÚTBOL 7 INFANTIL

do 4 ao 7 de setembro

- Fase Previa A • xoves 4**
Trofeo **Adegas Val Miñor**
- Fase Previa B • venres 5**
Trofeo **PROMAR**
- Fase Final • 6 e 7**
Trofeo **Fandiño**

Instalacións de URECA (Nigrán)

28 equipos e máis de 400 rapaces

COLABORAN NA ORGANIZACIÓN

CLUBES FASE FINAL

- R.C. DEPORTIVO
- R.C. CELTA DE VIGO
- C.D. LUGO
- E.D. VAL MIÑOR
- F.C. PORTO
- BOVISTAR C.
- F. C. PAÇOS DE FERREIRA
- LEIXOES S.C.
- CAMPIÓN FASE PREVIA A
- CAMPIÓN FASE PREVIA B

ENTIDADES PATROCINADORAS

caixanova
A caixa de todos e cada un

septiembre, U.D. Sta Mariña – F.C. Porto y E.D. Val Miñor – R.C. Deportivo de la Coruña.

Mientras que en la primera semifinal, el F.C. Porto sufría más de lo esperado para doblegar a un buen Sta Mariña, en la otra, tras haber llegado al final del tiempo reglamentario con un 1-1 en el marcador, la suerte daba la espalda a los nuestros decidiéndose en la tanda de penaltis a favor del equipo coruñés.

Antes de la gran final, y tras llegar nuevamente al término del encuentro con un empate a 2 en el electrónico, la E.D. Val Miñor volvía a perder en los penaltis, dando el tercer puesto del Campeonato al Santa Mariña.

Con las gradas abarrotadas de público, y

con los que antes de comenzar el Torneo podían presumirse favoritos sobre el terreno de juego, daba comienzo el encuentro en el cual se decidiría el Campeón, **F.C. Porto vs R.C. Deportivo de la Coruña**. En cuanto el balón comenzó a rodar, el equipo portugués demostró su superioridad venciendo a los gallegos por 3 goles a 0 y haciéndose así, merecidamente, con la **VI edición de la Asr´Cup**.

Cabe destacar, además del buen ambiente vivido durante la competición, la masiva afluencia de público y medios de comunicación que se dieron cita en las instalaciones de Ureca para disfrutar de unas bonitas jornadas de fútbol.



Equipo ED Val Miñor



Celebración



Final del Torneo



Oporto, Equipo Ganador



Entrevistados por la Televisión de Galicia





Líderes en comercialización de cefalópodos y mariscos **ORIGEN PERÚ**



PROMAR

Avda. García Barbán, 64 - Bloque 2 - entreplantas 2ª y 3ª - 36201
VIGO - España - Tel. 134 986 47 33 82 - Fax. 134 986 42 44 54

www.cmpromar.com - E-mail: cmpromar@cmpromar.com

XVIII Torneo Interzonas Ureca-Caixaanova 2008

POR JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ VÁZQUEZ

Durante los días 18 al 21 de junio pasados se celebró en Ureca el XVIII Torneo Interzonas, todo un clásico, que en esta edición reunió a 13 equipos, 9 de Galicia, 3 del resto de España y el conjunto de Portugal.

Este año con un formato mejorado al de anteriores ediciones, toda la competición ha resultado emocionante, por la igualdad de los equipos, por la intensidad de los partidos y siempre dentro de una altísima deportividad.

A la final llegaron, los compañeros de Urbanas Vigo y Centro de Informática que unieron sus fuerzas para hacer un equipo muy potente. Enfrente estaban los de Santiago y Lugo, que del mismo modo se hermanaron para intentar ganar este

Campeonato, aunque llegaron un poco mermados para jugar este partido de la Final.

En el partido, después de un inicio igualado, incluso con un gol a favor de los de Santiago - Lugo, el juego se decantó a favor de l equipo de Urbanas Vigo - Centro de Informática que terminaron ganando por un contundente 6 - 1.

A los partidos de la fase final del sábado por la tarde, asistieron, como viene siendo tradicional, miembros del equipo directivo de Caixaanova, que hicieron la entrega de trofeos a todos los participantes, que los recibieron con una efusiva sonrisa, lógicamente mucho más grande cuanto más alto el puesto logrado en la clasificación final.



Los Campeones: Urbanas Vigo - Centro de Informática

CUADRO DE HONOR

Deportividad:
PORTUGAL

Campeón:
URBANAS VIGO - CENTRO INFORMÁTICA

Subcampeón:
SANTIAGO - LUGO

Tercer clasificado:
CENTRAL

Cuarto Clasificado:
OURENSE 1

Mejor jugador:
DIEGO VILLANUEVA
(Urb. Vigo Centro de Informática)

Máximo goleador:
GABRIEL COUÑAGO
(Urb. Vigo - Centro de Informática)

Equipo menos goleado:
PONTEVEDRA SUR

Premio al pundonor:
JUAN GONZÁLEZ PORTAS

Campeón "B":
MADRID

Subcampeón "B":
ESPAÑA SUR

Campeón "C":
PONTEVEDRA SUR

Subcampeón "C":
OURENSE 2

Finalista "B":
ESPAÑA NORTE

Finalista "B":
PONTEVEDRA NORTE

Finalista "C":
CORUÑA - FERROL

Finalista "C":
URBANAS - PONTEVEDRA

Finalista "C":
PORTUGAL



Subcampeones: Santiago - Lugo.



Tercer clasificado: Central.



Cuarto clasificado: Ourense I.



Campeón "B": Madrid.



Subcampeón "B": España Sur.



Diego Villanueva (Urbanas Vigo - Centro de Informática) recogiendo el trofeo como Mejor Jugador del Torneo.



J. Santana recibe de manos de Lino Comesaña el merecido reconocimiento.



Juan González Portas recibiendo de manos de Juan González Vidal, el trofeo al pundonor por su larga trayectoria participando en todos los anteriores Interzonas.



Campeón "C": Pontevedra Sur.



Subcampeón "C": Ourense 2.



Finalista "B": España Norte.



Finalista "C": Coruña - Ferrol



Finalista "B": Pontevedra Norte.



Finalista "C": Urbanas Pontevedra.



Juan Díaz haciendo entrega del Trofeo a la Deportividad a Celso Martínez Presas (Equipo de Portugal)



Finalista "C": Portugal.



Así de bonitas lucían las instalaciones de Ureca durante los días del Torneo.



Todas las miradas en esta mesa ansiando el trofeo de Campeón.



Los dos equipos que jugaron la Final, junto con varios miembros del Equipo Directivo de la Caja, en una imagen como colofón de este XVIII Interzonas Ureca - Caixanova 2008.

El ¿Por qué? y ¿Para qué? de la Escuela de Porteros

POR JOSÉ COVELO

El motivo que me lleva a plantear esta nueva idea no es casual, sino el resultado de múltiples reflexiones y análisis llevados a cabo a lo largo de muchos años de trabajo,

facilitados mediante mi experiencia como jugador y entrenador durante 30 años, tanto en el área de la formación, como en la alta competición, observando que en la mayoría de clubes, donde el entrenamiento del portero debería ser un apartado, cuando menos a tener en cuenta, no se dedica el tiempo, el rigor y la atención necesaria para afrontar las tareas específicas y colectivas propias de su actividad.

Además, podemos observar como en algunos casos donde se presta cierta atención al trabajo específico del portero, existe un manifiesto estancamiento en el desarrollo de las distintas actividades con una escasa progresión en los distintos sistemas de entrenamiento, sin tener en cuenta la evolución que con el paso de los años ha experimentado el juego en la posición de portero, así como su actividad tanto en el apartado físico, técnico, táctico o psicológico.

Por este motivo, nace esta escuela para la Formación de porteros de fútbol, asumiendo el gran reto que supone participar de forma activa en su formación integral y colaborando a la hora de sentar las bases para el desarrollo de futuros porteros, no sólo como deportistas, sino como seres humanos.

Los objetivos que nos hemos marcado en la escuela de porteros se pueden resumir en:

- **Crear y fomentar hábitos de conducta.**

- **Crear y fomentar hábitos deportivos.**
- **Desarrollo de las habilidades deportivas.**
- **Desarrollo y potenciación de las habilidades específicas.**

- **Conocimiento de la actividad del puesto.**

Para cumplir estos objetivos, los porteros deben pasar por una serie de etapas, que les van a llevar desde su primer contacto con el fútbol, hasta la alta competición. En cada etapa, tendremos unos objetivos que cumpliremos con el entrenamiento específico, desarrollando tareas analíticas y tareas globales integradas; éstas serán variadas y pensadas según edades y el nivel de los porteros.

El objetivo de la escuela no es que el portero llegue a ser profesional, sino educarlo en las normas y valores del deporte que les serán muy útiles para su vida adulta; al tiempo que realiza una actividad deportiva. Intentando que cuando el portero acabe su período de formación, domine todas las acciones del puesto de portero, y sepa el por qué y el cómo se realizan.

Mi sueño e ilusión como entrenador, es que un día un portero de la Escuela juegue en Primera División.

No quiero despedirme sin agradecer a URECA, la E.D. Val Miñor-CaixaNova, a Julio Lloves de Mascato y HO su inestimable colaboración con este proyecto deportivo.



Entrenamiento.



Firma Convenio.



Porteros.



XIII Campus de Fútbol URECA - E.D. Val Miñor

POR ALEJANDRO VILLAR ANDRADE

Otro año más finalizamos la temporada de fútbol con el esperado campus de verano.

Este año más de 100 niños disfrutaron, en las instalaciones de URECA en Nigrán, del fútbol. Pudieron perfeccionarse en las sesiones de entrenamiento, competir en los distintos torneos y aprender de los consejos de dos profesionales vigueses, Jonathan Aspas y Borja Oubiña.

No todo fue fútbol, también se practicaron otras actividades: juegos con agua, juegos con paracaídas, piragüismo, gymkhanas, búsquedas del tesoro, talleres de manualidades e hinchables...



Día de playa con las piraguas.



Grupo.



Jonathan Aspas firmando camisetas.



Charla con Jonathan Aspas.



Juegos con paracaídas.



Juegos de carreras.



La hora de la merienda.



Recreo.



¡Que tranquilos!



Previa de la Eurocopa.



Visita de Borja Oubiña.

PATROCINADOR

COPATROCINADOR



COLABORADORES



XII Cena Fin de Temporada E.D. Val Miñor - Caixanova

POR DAVID DÍAZ DÍAZ-CANEJA

Como broche de oro a una temporada plagada de éxitos, el pasado sábado 7 de junio, la Escuela Deportiva Val Miñor celebró la XII edición de la tradicional Cena de Fin de temporada en la cual se dieron cita cerca de 500 comensales.

Muy lejos quedan aquellas celebraciones, allá por el año 1996, en las cuáles el comedor de Ureca parecía grande, ya que doce años más tarde, y gracias a la activa participación de todos aquellos que contribuyen a que la escuela salga adelante, hasta el pabellón se nos quedaba pequeño.

El menú, preparado por Mari y su equipo con mucho cariño, fue acompañado por los caldos de Adegas Val Miñor los cuáles hicieron las



delicias de todos los asistentes que pudieron disfrutar también de la divertidísima actuación final de Jamal y el Rey Midas. Entre medias, y con los postres sirviéndose en la mesa, nuestro Presidente comenzó su discurso con la presentación de la mascota, Valmi (un elegante potro de pura sangre), y finalizó con la salida al escenario de los verdaderos protagonistas, "nuestros niños".

Poco más que decir de este evento, simplemente dar las gracias un año más a todos los patrocinadores, colaboradores y familias, pilares básicos de esta Escuela sin los cuáles esto no sería posible. Un abrazo y gracias a todos.



XV Trofeo Cidade de Vigo de Deporte Laboral

POR JOSÉ CARLOS GIRALDO

Durante los meses de Febrero a Junio se celebró el XV Trofeo Cidade de Vigo de Deporte Laboral, en el que participaron URECA-CAIXA-NOVA, GRUPO DE EMPRESA GKN INDUGASA, GRUPO DE EMPRESA GECHUVI, GRUPO CERDEIRA, GRENCO IBÉRICA, C.N. PAULINO FREIRE, CONSUSA y NAVALIBER SL.

Nuestros equipos obtuvieron excelentes resultados en las diferentes modalidades deportivas disputadas, tal y como podéis comprobar en el cuadro adjunto, quedando clasificados para el Torneo Autonómico de Deporte Laboral, que este año se celebrará en A Coruña, ya que a esta fase autonómica pasan los dos mejores de cada disciplina. La entrega de premios se celebró el 13 de junio, como es habitual, en el Hotel Coia.



Cuadro de clasificaciones de los equipos de Ureca:

Fútbol 7:

2º clasificado

Baloncesto:

1º clasificado

Tenis masculino:

1º clasificado

Tenis femenino:

2º clasificado

Tenis de mesa masculino:

2º clasificado

Pádel:

1º clasificado

Pesca de mar:

1º clasificado

Campeonato de España de Remo de Veteranos

POR ÁNGEL RODRÍGUEZ LUCIO

Los días 28 y 29 de Junio, se celebró en el embalse de Castrelo de Miño (Ourense), el Campeonato de España de Remo, categorías juvenil, senior y veteranos. En esta última categoría y en la modalidad individual de skif, participó nuestro compañero jubilado Angel Rodríguez Lucio, que se clasificó en tercera posición, obteniendo así la Medalla de Bronce.



Qué, cuando, dónde, cómo

POR ANA FERNÁNDEZ ALBORÉS

ESCUELA DE FÚTBOL	Temporada de Septiembre a Junio. Entrenamientos durante la semana. Partidos los fines de semana.	Nigrán	Niños y niñas desde los 6 años. Todas las categorías. Fútbol Sala, Fútbol 7 y Fútbol 11 (Según categorías)
ESCUELA DE TENIS	Todo el año. Entrenamientos 3 días a la semana.	Nigrán La Zamorana	Niños y niñas desde los 5 años. Todos los niveles, incluyendo competición.
ESCUELA DE HOCKEY PATINES	Temporada de Septiembre a Junio. Entrenamientos los martes de 17:30 a 19:30	Nigrán	Niños y niñas desde los 3 años. Aprendizaje de patinaje. Iniciación al Hockey.
CLASES DE BOLILLOS	De Octubre a Junio	Local Vigo	Desde iniciación a perfeccionamiento. Martes de 19:00 a 21:00
CLASES DE PINTURA	De Octubre a Junio	Vigo	Grupos reducidos. Adultos y niños.
CLASES DE INGLÉS PARA NIÑOS	De Octubre a Junio	Local Vigo	Desde los 3 años. Profesores especializados.
CLASES DE GIMNASIA	De Septiembre a Junio	Nigrán	Varios estilos: Aerobic, Pilates,... Viernes de 19:30 a 21:00
CLASES DE SEVILLANAS	De Octubre a Junio	Nigrán	Martes de 19:00 a 21:00
RUTAS DE SENDERISMO	De Octubre a Diciembre	Varias localidades	Servicio de autobús. Incluye comida (Especialidad de la zona). Muy buen ambiente. Plazas limitadas. Responsables: Tato Barbeito y Alberto Canle.
JORNADA MICOLÓGICA	Noviembre	Nigrán	Salida a recoger setas con especialistas por la mañana. Charla y exposición por la tarde. Cena con varios platos compuestos por setas.
MAGOSTO	Noviembre	La Zamorana	Comida campestre. Juegos y actividades para niños y adultos. Actuación de una charanga.
CENA DEL DEPORTE Y LA CULTURA	Noviembre	Nigrán	Distinciones a los compañeros destacados de diferentes deportes y actividades culturales. Actuación del coro.
TORNEOS DE GOLF	Octubre /Noviembre / Diciembre	A determinar	Categorías especiales para noveles. Masculino y femenino.

Promoción 1972 - 36º Aniversario

POR LUIS LÓPEZ BORINES

Estos cincuentones que aquí veis, vamos camino de ser cuarentones en "La Caja", y en Ureca también, obvio. Hasta aquel 1 de Septiembre de 1972, ni Pepe Costoya, Moncho Cerezo, Paco Villar, José Luis Pascual, Fonso Ballesteros o, yo mismo, Luis L. Borines nos conocíamos, pero, esta situación hace mucho que cambió, como nosotros, como también nuestra querida Caja en la que podemos decir que nos hemos "criado". Cada día de esos 36 años - y los que vendrán también, estoy seguro - seguiremos estando así orgullosos y muy contentos, porque ya tenemos muchas cosas más que compartir, y es por eso que lo celebramos cada año. Lo cierto es que pocos tienen la suerte, como nosotros, de ser propietarios de 216 años de experiencia acumulada... de momento.



¡Campiones, campiones... oeooo, eooo, eoooo...!

POR MARÍA X. VILLARES PAZ

Na Sucursal B. Aires-Vigo (0127) decidimos sumarnos a fachenda que supuxo os éxitos da Selección Española de Fútbol.

A posta en escea non foi difícil, unha bandeira, e gomas amarelas e vermellas que lucimos todos os empregados, as que sobraron puxemosllas a algún cliente que facía preguntas sobor do tema. O máis relevante resultou ser que un cliente alemán quixo sumarse a celebración.... A data era o 27 de Xuño e nós (España) viñamos de celebrar a victoria contra Rusia.

Deixamos todo tal cual por sí o luns se dese o caso de poder disfrutar o dobre, e déuse!!! Compramos máis gomas, colares, periódicos de tirada nacional que puxemos a disposición de toda a clientela que era moita. e así fomos temperando as preguntas dos 200 € de Zapatero, ... o derradeiro día de liquidación da Renda, o fax que fervía a instrucións de aboamento de nóminas....

Na foto estamos todos (3 de plantilla, e 3 empregados da nosa ETT) O espírito futbolero do noso xefe Alfonso, sentíase por



todas partes pero mentras tanto él disfrutaba do seu derradeiro día de vacacións. A señora que leva a mantilla é a empregada da limpeza.

Para algunos era un amigo, para todos era un compañero... uno de los nuestros

POR JOSÉ LUIS PEGO ALONSO

Estimados todos y todas:

Ayer murió Juan. Para algunos de vosotros era un amigo. Para todos era un compañero. Pero sobre todo, él y su familia eran, son, uno de los nuestros, como también lo era, lo son, Serafín Quinteiro y los suyos, que nos dejó hace unos días en silencio, con ese elegante sigilo que le caracterizó toda su vida. A él a todos los que nos han abandonado para siempre, a sus familias, que forman parte de nosotros, a su inolvidable recuerdo, quiero dedicarles estas líneas, personificadas hoy en Juan da Rocha.

Estábamos terminando de jugar al baloncesto en URECA. Eran las ocho y media de la tarde y los componentes del equipo de fútbol sala de la Caja que nos van a representar en el Campeonato de España comenzaron a entrar en el pabellón. Al rato se pusieron a jugar con uno de los balones que no utilizábamos. Salieron y echaron un partidillo en las canastas de mini-basket que hay afuera. A las nueve, puntuales como siempre, empezaron a colocar los conos que les servían para hacer una sesión de calentamiento antes de empezar a entrenarse con un balón. Cansados como estábamos, paramos el partido para dejarles jugar.

Me fui a casa y a eso de las diez y media mientras miraba la televisión, sonó el móvil. Pensé, ¿qué puede haber pasado a estas horas?. Seguro que nada bueno. Pero creí que se trataría de algo relacionado con la actividad de la Caja. Desafortunadamente, era algo peor. La voz de Juan Díaz, que regresaba de un acto en Coruña, embargada por el dolor y la emoción me transmitió la mala noticia: Juan da Rocha acaba de fallecer cuando entrenaba en URECA. La respiración se me cortó de golpe. Casi no supe que decir, tan sólo: ahora mismo me acerco hasta allí.

Cuando llegué al pabellón, la desolación y la tristeza se habían adueñado del lugar, desplazando a las risas y al suave rumor de las sosegadas conversaciones que habitualmente inun-

dan uno de los puntos de encuentro emblemáticos de Caixanova, donde tantos y tan buenos momentos muchos de nosotros disfrutamos. Permanecía, sin embargo, el compañerismo, la solidaridad y la conmovedora emoción, que parecían flotar en un ambiente irreal, en una pesadilla terrible, de la que todos los que estábamos allí queríamos huir.

Poco a poco fueron llegando más compañeros y amigos, Alfonso, Tatá, Toquero, Julio, Pedro, Bobby... - ¡imposible citarlos a todos! -, que se unieron a Marcos, José Manuel, Luís, Santi... los que estabais con él en el momento de producirse la catástrofe.

Un respetuoso silencio apenas roto por el llanto de algunos llenaba el amplio vacío de un pabellón que se me antojaba inmenso. Quería consolarlos a todos, abrazarlos, decirlos... No se... Tener a mano un bálsamo mágico cuyas propiedades curativas fuesen capaces de aliviar nuestro angustioso dolor..., mi dolor...

A Juan no se le concedió el privilegio de poder despedirse de su familia. De estar con ellos en el momento de su marcha... Pero tampoco estuvo solo. Se fue rodeado de amigos, que hicisteis lo imposible para que no nos abandonara. Pero las inexorables y a veces crueles leyes de la vida esta vez no tuvieron compasión y nos lo arrebataron antes de tiempo.

Uno de los nuestros nos ha dejado. Y con él, hemos perdido también una parte de nosotros mismos. Su espíritu, su sonrisa, su presencia invisible permanecerá con nosotros mientras le sigamos añorando. Ahora nos toca apoyar a su familia, decirles que no están solos, que compartimos su dolor y que les ofrecemos nuestras esperanzas y nuestra ayuda.

Que este adiós, a Juan, a Serafín, a los que ya no están con nosotros sea en realidad un hasta siempre. Los sueños que tuvieron serán parte de nuestro destino.

Un fuerte abrazo para todos.

Hay que purgar a Totó

VIGO - 16/9 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 PONTEVEDRA - 18/9 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 A CORUÑA - 19 e 20/9 - 20.30 h - Teatro Rosalía de Castro



Nova Galega de Danza

PONTEVEDRA, 19/9 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 20/9 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 OURENSE, 28/9 - 20.30 h - Auditorio Municipal
 VILAGARCÍA, 10/10 - 21.00 h - Auditorio Municipal

Teatro Lope de Vigo

VIGO, 21/9 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Buscando a Hilary

OURENSE, 21/9 - 20.30 h - Auditorio Municipal
 VIGO, 23/9 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

A Factoría Teatro

"Crónica de días enteiros, de noites enteiras"
 VIGO, 28/9 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Real Filharmonía de Galicia

PONTEVEDRA, 3/10 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 14/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Nunca estuviste tan adorable

VILAGARCÍA, 3/10 - 21.00 h - Auditorio Municipal
 PONTEVEDRA, 4/10 - 21.00 h - Centro Social Caixanova

Carnaval

VIGO, 7/10 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 FERROL - 9/10 - 20.30 h - Teatro Jofre
 A CORUÑA - 10 e 11/10 - 20.30 h - Teatro Rosalía de Castro

Teatro do Noroeste

"Extrarradios (comedia das mulleres desamparadas)"
 VIGO, 9/10 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Els Joglars "La Cena"

VIGO, 17, 18, 19/10 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 PONTEVEDRA - 21 e 22/10 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 A CORUÑA - 24, 25 e 26/10 - 20.30 h - Teatro Rosalía de Castro
 FERROL - 28/10 - 20.30 h - Teatro Jofre
 OURENSE - 30/10 - 20.30 h - Auditorio Municipal

Fundación Julio Bocca "Estrellas en danza"

PONTEVEDRA - 19/10 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 23/10 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Sí, pero no lo soy

A CORUÑA - 17 e 18/10 - 20.30 h - Teatro Rosalía de Castro

Orquesta Filarmónica Frankfurt Oder

PONTEVEDRA - 23/10 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 24/10 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Lagarta, Lagarta "Aeroplanos"

VIGO - 26/10 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 GONDOMAR - 8/11 - 00.00 h - Auditorio Municipal
 VILAGARCÍA - 21/11 - 21.00 h - Auditorio Municipal
 A CORUÑA, 12 e 13/12 - 20.30 h - Teatro Rosalía de Castro
 PONTEVEDRA - 18/12 - 21.00 h - Centro Social Caixanova

Ballet de Biarritz

A CORUÑA, 30/10 - 20.30 h - Teatro Rosalía Castro

Sonata de Otoño

OURENSE, 4/11 - 20.30 h Auditorio Municipal
 PONTEVEDRA, 11/11 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 13/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 A CORUÑA, 15 e 16/11 - 20.30 h - Teatro Rosalía Castro

Le Concert D'Astree

VIGO, 5/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

State Ópera de Bulgaria

PONTEVEDRA, 6/11 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 7/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 VILAGARCÍA, 8/11 - 21.00 h - Auditorio Municipal
 FERROL, 9/11 - 19.00 h - Teatro Jofre

Espello Cóncavo "Anxeliños"

VIGO, 6/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Centro Dramático Galego "A boa persona de Sezuán"

A CORUÑA, 7 e 8/11 - 20.30 h - Teatro Rosalía Castro
 VIGO, 27 e 28/12 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

De Cabeza

A CORUÑA, 9/11 - 20.30 h - Teatro Rosalía Castro

La Lluvia Amarilla

VIGO, 18/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Orquesta Sinfónica Europa Philharmonie Magdeburg

VIGO, 24/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 PONTEVEDRA, 25/11 - 21.00 h - Centro Social Caixanova

Ellas dicen que Puccini

OURENSE, 28/11 - 20.30 h - Auditorio Municipal
 VIGO, 29/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Teatro do Atlántico "Unha primavera para Aldara"

PONTEVEDRA, 21/11 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 22/11 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

La Tortuga de Darwin

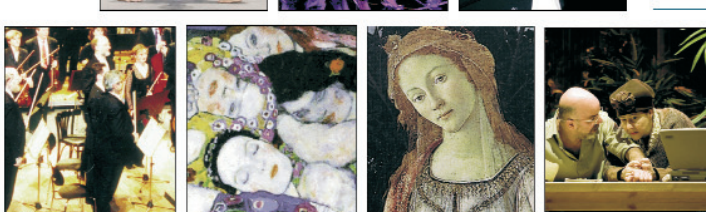
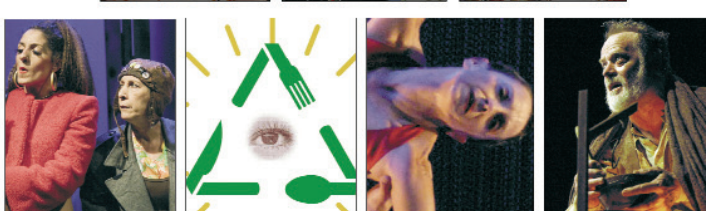
PONTEVEDRA, 2/12 - 21.00 h - Centro Social Caixanova
 VIGO, 3/12 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 A CORUÑA, 4 e 5/12 - 20.30 h - Teatro Rosalía Castro
 VILAGARCÍA, 6/12 - 21.00 h - Auditorio Municipal

Orquesta Sinfónica de Galicia

VIGO, 11/12 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova

Ballet Imperial Ruso

VIGO, 4/12 - 20.30 h - Centro Cultural Caixanova
 OURENSE, 5/12 - 20.30 h - Auditorio Municipal



*E moitos máis actos
por toda Galicia...*

segurnova auto

Protegemos tu coche,
también tu bolsillo.



Hasta un
60%
bonificación

¡Pídenos precio
y llévate esta radio
de regalo!

** Promoción válida hasta el 31 de diciembre de 2008. En caso de fin de existencias se sustituirá por uno de igual o superior valor.*



Infórmate en el **902 905 460**
y en www.caixanova.es/seguroauto

segurnova

seguros caixanova



caixanova 
La caja de todos y cada uno