

LATEXO

Revista trimestral de URECA | PRIMAVERA 2016

5



edición digital
de la revista

www.latexo.es

CASER HOGAR

EL SEGURO QUE DIBUJA TU TRANQUILIDAD

Con Caser Hogar la confianza está instalada en tu casa. Minimiza cualquier problema con profesionalidad, rapidez y eficacia. Desde asistencia 24 horas, hasta poder dar un parte online. Siente que estás asegurado por una compañía con 70 años de experiencia y millones de clientes.



**CASER, UN SEGURO
MUY EN LÍNEA CONTIGO.**



Seguros de tu confianza

DIRECTOR

Luis López Borines
Teléfono 654 166 557
latexo@ureca.es

SUBDIRECTORA

María Isabel Fernández García

COORDINADORES/AS Y COLABORADORES/AS

María Pilar Alves Moreno
Xoán Bernárdez Vilar
Juan J. Díaz Arnau
Amador Domínguez Fariñas
Ana Pilar Estévez Calvo
Ana Fernández Alborés
Luis J. Fernández Martínez
Pablo García Fortes
José Carlos Giraldo Pérez
M^ª Dolores Goldar González
Manuel Gómez Rodríguez
Gabriel González Eiroa
Fernando Honorato Lorenzo
Luján López Gutiérrez
José Magín Hernández
Ángel M. Martínez Moar
Eduardo Marzoa Soto
Miguel Mendoza Terón
Alfonso Mosquera Lorenzo
Joaquín Pérez Caamaño
Victorino Poutás Fernández
Juan Antonio Rodríguez Arenosa
Amelia Santos Sánchez
Miguel A. Soto Cameselle
Javier Soto Garrido
Marta Ybarra de Villavicencio
José Zarza Rodríguez

ANUNCIANTES

ABANCA
ASESORÍA RAFAEL COSTAS
BIVESTOUR
CASER
CLÍNICA DENTAL DRA. ÁNGELES MARTÍNEZ
ESCUELA DE NEGOCIOS FUNDACIÓN ABANCA
FUNDACIÓN ABANCA
GLOBAL PROJECT
INSTALACIONES GARF
JOYERÍA HERNÁNDEZ
LIMPIEZAS CÍES

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Grupo KyJ | www.kyjsoluciones.com

IMPRESIÓN

ARTES GRÁFICAS JADFEL

EDITA

URECA
Correo electrónico: oficina@ureca.es
www.ureca.es
Dep. Legal: VG 23-1966 | ISSN: 1888-3834

PRESIDENTE

Javier Soto Garrido

ADMINISTRACIÓN y PUBLICIDAD

Luis López Borines
Teléfono 654 166 557

DIRECCIÓN

Rúa Manuel Lemos, 124
36370 Ramallosa-NIGRÁN (PO)
Teléfono y Fax: 986 367 860
Correo electrónico y web: latexo@ureca.es
www.latexo.es
<http://revistalatexo.blogspot.com/>

AVISO LEGAL: La Dirección desea aclarar a sus lectores que las opiniones vertidas en artículos y/o expresadas por los entrevistados, así como el material utilizado para la colaboración son de la total y exclusiva responsabilidad de sus firmantes, ayudantes y/o entrevistados, y no comprometen total o parcialmente, ni expresan en absoluto la opinión de LATEXO ni de URECA.
Por otra parte, tanto desde LATEXO como desde URECA, velamos por el cumplimiento de lo establecido en la Constitución y legislación vigente relacionada con la Protección de Datos, Derecho al Honor, Intimidad Personal y Familiar, Propia Imagen y Enjuiciamiento Civil o de Protección Jurídica del Menor, destinando las imágenes -individuales o en grupo- o datos publicados en la revista, su página web o su blog únicamente a la finalidad propia de la divulgación de actos o eventos sociales, culturales, deportivos y de ocio. La Dirección de LATEXO se compromete a tratar dichos datos con las medidas de seguridad exigidas por la Ley, poniendo celo especial en que se impida siempre - y en todos los casos- el que exista intromisión ilegítima o pueda implicar menoscabo de algún derecho personalísimo.

MIRANDO AL FUTURO

Gabriel González Eiroa

Director de Red Comercial de ABANCA



Hace 20 años que pertenezco a la familia de URECA. Me di de alta en abril de 1996, cuando firmé mi primer contrato laboral con la Caja de Ahorros. Confieso que en aquel momento, con 25 años y muy ilusionado por mi primer trabajo, no era muy consciente del significado de formar parte de esta sociedad.

Mis distintos destinos laborales en la empresa -A Coruña, Viveiro, Lugo, Santiago, Madrid, otra vez A Coruña...- me impidieron disfrutar de sus magníficas instalaciones, incluso de forma esporádica, durante un amplio período de tiempo. Sin embargo, durante esos años existía un cordón umbilical que en todo momento me unía a URECA a pesar de la distancia: la revista LATEXO. Los ejemplares me servían para mantenerme al tanto de la 'vida social' de la caja: excursiones, actividades didácticas para niños, campeonatos de deportes como el fútbol, baloncesto, pádel, tenis, colaboraciones de compañeros...etc. En definitiva, LATEXO era un medio que me permitía mantener muy viva la llama de mi empresa allí donde estuviese trabajando.

Desde hace unos años puedo disfrutar de forma recurrente del complejo de URECA en Nigrán, tanto por mi residencia actual como por lo maravilloso que resultan el entorno, sus instalaciones y las numerosas actividades de ocio que se organizan, sobre todo cuando tienes hijos pequeños.

Quisiera agradecer expresamente el esfuerzo y cariño de todos los compañeros que, de forma desinteresada, han dedicado su tiempo a este club, que ya atesora más de seis décadas de historia. No hay duda de que su entrega y generosidad han contribuido en gran medida a que este proyecto siga en pie a pesar de tantas vicisitudes vividas, en especial en los últimos

años. Estoy convencido de que detrás de esta colaboración ha pesado más lo emocional que lo racional.

Tras un ineludible relevo generacional, URECA inicia una ilusionante nueva etapa con una directiva renovada, de la que tengo el honor de formar parte. Somos un equipo integrado por compañeros y compañeras que desempeñamos distintas funciones y responsabilidades en ABANCA, lo que implica un compromiso y una apuesta clara de nuestra empresa por el futuro del club. Un equipo que aspira a mantener y potenciar el espíritu de confraternización y superación de esta gran familia, compuesta en su gran mayoría por empleados y empleadas del banco. Creo que es una gran noticia para todos, que nos permitirá seguir mejorando este gran proyecto y alcanzar nuevos éxitos en el futuro.

Me gustaría dedicar estas últimas líneas a felicitar a todos los que, desde aquel ya lejano primer número hasta la actualidad, han dirigido y colaborado en la edición de la revista LATEXO, una publicación a la que, como he comentado, me siento muy unido desde mis primeros años en URECA, y que este año cumple sus bodas de oro. ¡Enhorabuena por mantener vivo este latido fraternal durante las últimas cinco décadas y mucho ánimo para seguir siendo, a través de sus páginas, punto de encuentro de toda la familia de URECA!



BBA

GRADO EN ADMINISTRACIÓN
Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS

Business
School
of Leaders

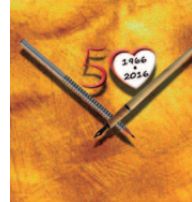


COMIENZA TU GRAN VIAJE

*Doble Grado
Internacional en ADE*

CONDICIONES
ESPECIALES
HIJOS DE EMPLEADOS
× ABANCA ×





Editorial 03

Por: Gabriel González Eiroa

Quién es quién 06

Por: Luis López Borines

Nuevos Urequistas 2015. 11

Por: Luis López Borines

Noticias12

Cena baile Fin de Año 2015

Por: Ana Pilar Estévez Calvo
y Amador Domínguez Fariñas

Fiesta Infantil de Disfraces
en Nigrán

Por: José Carlos Giraldo Pérez
y Ana Fernández Alborés

Fiesta Infantil de Disfraces
en Zamorana

Por: José Carlos Giraldo Pérez
y Ana Fernández Alborés

Coral

Por: María Dolores Godar González

Campamento de Navidad
URECA 2015-2016

Por: Lara Lorenzo Martínez

Trotamundos 25

Huelva "la Costa de la Luz"

Por: M^ª Isabel Fernández García

Humor 28

"L" cumpleaños de LATEXO

Por: Ángel M. Martínez Moar

Comercio y bebercio 29

Un soneto me manda hacer Violante

Por: Victorino Poutás Fernández

50 Aniversario 30

Felicitaciones a LATEXO

En vivo 36

Gabriel Peso: un músico pasional

Por: Luján López Gutiérrez

Deportes 39

Golf-URECA

Por: José Andrés Riveiro Oneca

Encuentro de Balonmano

Por: Javier Gómez Márquez

y José Carlos Giraldo Pérez

Tenis

Por: Luis J. Fernández Martínez

Tiempos muertos..... 44

Por: Alfonso Mosquera Lorenzo
y Amelia Santos Sánchez

Natureca 45

La huerta doméstica (XLIII)

Por: Miguel A. Soto Cameselle

Invitados 50

Pablo García Fortes

Por: Luis López Borines

y M^ª Isabel Fernández García

La afición de..... 54

De mayor quiero... ser policía en Dubái

Por: J. Magín Hernández Villarino

Asociación de jubilados 57

Actividades de la asociación de
empleados jubilados, prejubilados y
pensionistas

Por: Juan A. Rodríguez Arenosa

El Revoltijo61

Por: Eduardo Marzoa Soto

Qué, Cuándo, Cómo 62



06



12



14



19



23



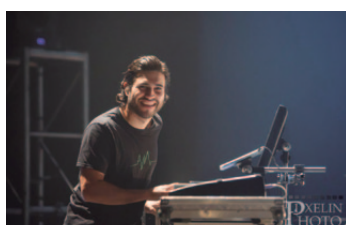
24



25



30



36



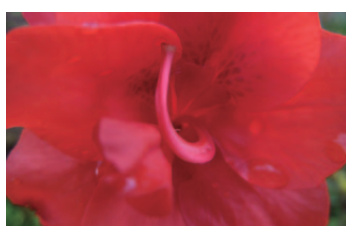
39



40



42



45



50

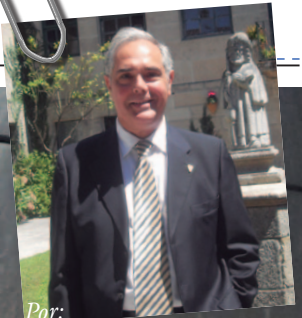


54



57

Javier
Soto Garrido



Por:
Luis López Borines
(Director de LATEXO)



Presidente
de URECA



Desde Enero de este 2016 -año del cincuentenario de LATEXO- nuestra sociedad, URECA, tiene una nueva Junta Directiva y también, nuevo presidente: Javier Soto Garrido.

Javier, nacido en agosto de 1976 y criado en el barrio Casablanca de Vigo está casado con Marta desde los 30 años, y es padre de Hugo (6 años) y de Valeria (7 meses).

Nuestro actual presidente, encuentra tiempo para todo ello puesto que su trabajo como Director de Zona de ABANCA (dirige las oficinas situadas en el centro de Vigo) le absorbe prácticamente todo el que tiene cada jornada.

¿Cómo te definirías como persona, Javier Soto Garrido?

Una persona muy normal, que trato de disfrutar de la vida, y ayudar en lo posible a que a todos nos vaya lo mejor posible. Optimista, extrovertido, y disfruto mucho con la familia y con los amigos.

¿Y desde el punto de vista profesional?

Como profesional siempre trato de mejorar cada día en lo que hago, aportando todo lo posible y aprendiendo continuamente de los compañeros con los que trabajo, pues tengo mucha suerte por todo el talento que me rodea. Creo también que me caracterizo por ser constante, creativo y comprometido con lo que hago.

¿Imprime carácter ser del barrio de Casablanca en Vigo?

Soy de los que cree que el carácter te viene en una parte por la personalidad que tengas, pero también por las circunstancias que te rodeen sobre todo en tu infancia, y una parte de esas circunstancias es la ciudad donde te crías. Soy una persona con una personalidad muy definida y con las ideas muy claras, y en ello lógicamente ha influido donde me crié. En mi caso en el barrio Casablanca de Vigo, y además fui de las últimas generaciones que pasamos de niños mucho tiempo jugando en la calle.

“... Todos queremos a ABANCA y queremos a URECA. URECA no tiene sentido si no es una parte de ABANCA...”

Javier, queremos conocerte un poco mejor...:

¿aficiones? Me encanta el deporte (tanto practicarlo como verlo), las series de televisión, viajar, el cine y la música.

¿clase y tipo de comidas, lugares (campo/playa), lectura, música, cine, deporte...? Comida, la italiana y la japonesa son mis favoritas. Me gusta casi todo tipo de música, si bien me gustan mucho The Killers, U2, Dire Straits, y Coldplay. La música Indie también la disfruto mucho. Respecto a la lectura, leo mucha prensa, pero libros, aunque siempre estoy leyendo uno, no soy un gran lector. Principalmente leo biografías, la última que leí la de André Agassi y la recomiendo, es fantástica.

Ya sé que aún es pronto pero ¿te está resultando difícil compaginar la labor de Director de Zona con la de Presidente de una sociedad como URECA?

Cuando haces lo que te gusta, todo lo compaginas mucho mejor. URECA es un reto precioso y está siendo un gran aprendizaje en muchas facetas que me da muchas satisfacciones.

Sí pero, realmente ¿se puede compaginar?

Perfectamente, sobre todo si tienes la suerte de tener compañeros de viaje como los empleados de URECA, con Ana Fernández al frente, y como los miembros de la Junta Directiva de URECA.



En una jornada de Voluntariado de ABANCA

“Soy una persona con una personalidad muy definida y con las ideas muy claras, y en ello lógicamente ha influido donde me crié. En mi caso en el barrio Casablanca de Vigo, y además fui de las últimas generaciones que pasamos de niños mucho tiempo jugando en la calle”.

¿Cómo te las arreglas?

Con mucha planificación y organización, y sobre todo trabajando en Equipo con todos los que formamos URECA.

En el corto plazo ¿URECA tiene futuro?

Tiene presente gracias al trabajo que las anteriores juntas han realizado, y tenemos la convicción de que con un buen e intenso trabajo el futuro será fantástico. Para ello primero debemos seguir cuidando lo mejor que tenemos en URECA, su esencia, que siga siendo una segunda casa para la familia ABANCA, un lugar maravilloso y lleno de actividades para disfrutar nosotros y nuestras familias. Y también tenemos que evolucionar para ofrecer cada día más y mejores servicios para nuestros socios, y para los que aún no lo son para atraerlos y descubran lo extraordinario que es URECA.

¿Cuáles son tus planes más próximos entonces para URECA?

Los planes del equipo que formamos URECA se basan principalmente en conseguir mejorar todos los servicios y valor que ofrecemos para que cada día URECA sea más atractiva para todos los socios. Estos servicios seguirán teniendo su base y esencia en nuestras instalaciones

de Nigrán y de La Zamorana de Orense, pero también estamos trabajando para poder ofrecer buenos servicios cercanos a los principales centros de trabajo, para que así por ejemplo un compañero de ABANCA, socio también, pueda ir un mediodía al gimnasio sin tener que ir a Nigrán o a La Zamorana. También queremos conseguir mejorar los convenios que tenemos ahora mismo en Pontevedra, Coruña, Lugo,...

Además creemos que podemos aportar mucho a nuestra familia ABANCA, con actividades deportivas y de confraternización principalmente que nos hagan pasar muy buenos momentos. Te adelanto que en próximos días lanzaremos la primera propuesta que es un Campamento en Nigrán para hijos de empleados en los que disfrutarán 7 días maravillosos. Dormirán en tiendas de campaña en nuestras instalaciones, tendremos muchas actividades deportivas, actividades de orientación, playa..., le estamos poniendo mucho cariño y creatividad para que sea un éxito.

“ABANCA es fundamental para URECA, realiza un fuerte esfuerzo como benefactor y nos da un gran apoyo financiero y de otros recursos que necesitamos.”

¿Cómo te gustaría que fuera URECA a la vuelta de cinco años, por ejemplo?

Pues que la formemos aún muchos más de los que la formamos ahora, con más y mejores servicios, siendo un agente muy participativo en actividades de ocio, deportivas y de confraternización de ABANCA y sobre todo que cuando pensemos en URECA, nos venga a la cabeza recuerdos maravillosos que hemos vivido, y muchas ganas de seguir viviéndolos.

¿Cuáles son los planes que ABANCA, como benefactora que es, tiene para URECA?

ABANCA es fundamental para URECA, realiza un fuerte esfuerzo como benefactor y nos da un gran apoyo financiero y de otros recursos que necesitamos. Desde que estoy en URECA, hemos sentido un apoyo total de ABANCA a URECA, y queremos agradecer especialmente a Capital Humano lo receptivos y colaboradores que han sido con nosotros. ABANCA desea y está ayudándonos para que URECA siga teniendo mucho presente y sobre todo tenga un buen futuro.

Sí que entre los planes de la Junta Directiva URECA, está el recuperar y conseguir esa conexión que hasta hace unos años hubo. Por las circunstancias que vivimos en años pasados, es cierto que aunque se mantuvo siempre el apoyo de ABANCA, se perdió parte de esa relación



En una carrera popular con el equipo Abanca Runners

“...tenemos la convicción de que con un buen e intenso trabajo el futuro será fantástico...”

tan estrecha que teníamos. Creemos que podemos y debemos aportar mucho más a ABANCA de lo que estamos haciendo ahora, y de ese modo devolver todo ese apoyo que desde hace años ABANCA está dando a URECA.

¿Crees que eso es lo que desea también la mayoría de sus asociados?

Estoy convencido que sí, pues la mayor parte de la familia URECA está formada por empleados en activo de ABANCA o que se han jubilado o prejubilado. Todos queremos a ABANCA y queremos a URECA. URECA no tiene sentido si no es una parte de ABANCA.

¿Cómo ve la revista LATEXO el nuevo presidente de URECA?

Me parece un éxito extraordinario cumplir 50 años y una muestra del buen trabajo que hacéis todos los que estáis en LATEXO y los que estuvieron antes. LATEXO está llena de cariño y amistad, es un espejo de grandes momentos de compañeros y de mucha diversión. Es una parte fundamental de la esencia de URECA y debemos cuidarla para que pueda llegar a cumplir otros 50 años más.



¿Qué pregunta te gustaría que te hiciera y que todavía no hice?

Pues también me gustaría me preguntaras qué creo que aporta URECA a los socios, y sobre todo, cómo nos ayuda URECA a los que somos padres a que nuestros hijos tengan una fabulosa infancia e incluso nos ayude a formarlos en valores, principalmente a través del Deporte y de los Campamentos que realizamos.

“LATEXO está llena de cariño y amistad, es un espejo de grandes momentos de compañeros y de mucha diversión. Es una parte fundamental de la esencia de URECA y debemos cuidarla para que pueda llegar a cumplir otros 50 años más.”



Junta directiva de URECA. De izquierda a derecha:

José Carlos Giraldo Pérez (Vocal) | Andrés Andrade Rodríguez (Vocal) | M^a Carmen Fernández Penas (Vocal)
 Paola Latas Navaza (Vocal) | Luis Juan Fernández Martínez (Tesorero) | Pilar Alves Moreno (Vicepresidenta)
 Javier Soto Garrido (Presidente) | Iria Caballero Míguez (Secretaria) | Jorge Martínez Martínez (Vocal)
 Rosina Fernández González (Vocal) | Gabriel González Eiroa (Vocal) | Tony Alexánder Sousa de Jesús (Vocal)

Hazte socio

URECA

I/A

Restaurante
Cafetería
Asador

Pabellón
polideportivo

Pistas de
Tenis, Padel,
Squash

Reserva de
Apartamentos

Campos de
fútbol 7 y 11

Parques y
jardines
Piscina

Juegos de
mesa
Sala de Baile

Toda la
familia por
sólo 30 €
al mes

Descuentos
en productos
de consumo

Gimnasio
Sauna

ACTIVIDADES

**TODO
el año**

para
**TODA
la FAMILIA**

986 36 78 60
oficina@ureca.es

www.ureca.es

Urequistas 2015

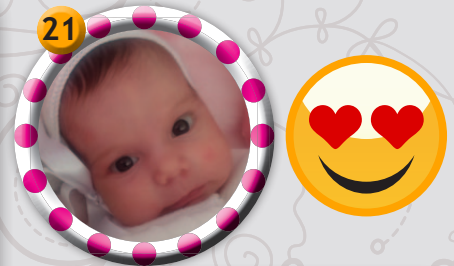
¡Hola! Aquí están los nuevos urequistas de este año.

20:21 ✓✓



1. CLAUDIA FERNÁNDEZ GALINDO, hija de Úrsula Galindo Conde
2. PEDRO FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, hijo de Daniel Fernández Bibian
3. BLANCA DEL RÍO RAMOS, hija de Loreto Ramos Lamas
4. CAYETANA RODRÍGUEZ PASTOR, hija de Enrique Rodríguez Posada
5. MARTINA RODRÍGUEZ LÓPEZ, hija de Sonia López Lago y José Ángel Rodríguez Otero
6. SABELA DE CARLOS TOBÍO, hija de Marta Susana Tobío Reboreda
7. MARTA RODRÍGUEZ MONTEAGUDO, hija de Rubén Rodríguez Abalde
8. NATALIA NOGUEIRA GONZÁLEZ, hija de José Luis Nogueira Carniado
9. ALEX LAGO LÓPEZ, hijo de Jaime Lago Enríquez
10. CARMEN CONDE LAFUENTE, hija de David Conde Sayanes
11. ALEJANDRO VELOSO RODRÍGUEZ, hijo de Patricia Rodríguez González
12. XULIA REPRESAS FIGUEROA, hija de José Represas Da Silva
13. VALERIA SOTO PÉREZ, hija de Javier Soto Garrido
14. MATEO FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, hijo de José Luis Fernández Fernández
15. ELIA GÓMEZ GONZÁLEZ, hija de Patricia González Gómez
16. CÍES MONTENEGRO DOMÍNGUEZ, hija de Roi Montenegro Villaceros
17. DIEGO DELGADO GUILLÁN, hijo de Yago Delgado Otero
18. CARLA CRESPO CRESPO, hija de Óscar Crespo Casares
19. IRIA FERNÁNDEZ MARCOS, hija de Isabel Marcos Iglesias
20. MARTÍN ÁLVAREZ BELLO, hijo de Ignacio Álvarez Julián
21. ICÍA PÉREZ FERNÁNDEZ, hija de Carmen María Fernández Gómez

20:25



Ya forman parte de la gran familia de Ureca. ¡Bienvenidas / bienvenidos!

20:24 ✓✓





Por:
Ana Pilar Estévez Calvo y
Amador Domínguez Fariñas
(Gerentes de restaurante
URECA-Nigrán)

Fin de Año

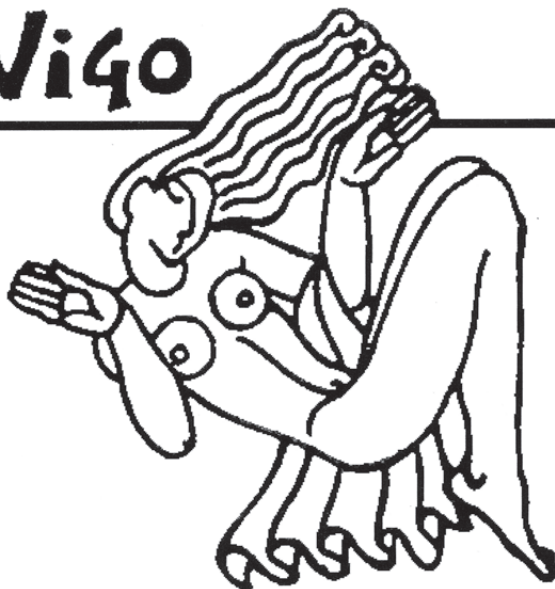
Cena Baile

2
0
1
5





**HERNÁNDEZ
-ESMALTES-
GRAN VÍA, 9-1º
TF/FAX 986-43-12-79
Vi40**



Celebración

Bañile

5
febrero
2016



Por:
José Carlos Giraldo Pérez
(Directivo de URECA)



Por:
Ana Fernández Alborés
(Gerente de URECA)

Fiesta

Infantil de Disfraces

en NIGRÁN













Por:
José Carlos Giraldo Pérez
(Directivo de URECA)



Por:
Ana Fernández Alborés
(Gerente de URECA)



Fiesta Infantil de Disfraces



en ZAMORANA











Concierto de Nadal



Por: María Dolores Goldar González
(Socia colaboradora)
Fotos: Guillermo Rodríguez Lijó

Nuestra Coral

URECA - NIGRÁN

La Coral de URECA al completo abrió la Fiesta del Deporte y la Cultura celebrada el 29 de Noviembre del pasado año, en un grato ambiente de amistad y compañerismo.

MONFORTE DE LEMOS

El 19 de diciembre de 2015, celebramos un concierto en la Iglesia del Colegio de los Padres Escolapios de Monforte de Lemos. Este gran complejo arquitectónico, alberga una importante pinacoteca, de la que destacan dos obras de El Greco y tres del italiano Andrés del Sarto.

Está formado por Monasterio e Iglesia. También llamado Colegio de la Compañía, del Cardenal o de los Padres Escolapios y conocido como "El Escorial gallego".

Es una de las mejores muestras del arte renacentista de Galicia. Fundado por el Cardenal Rodríguez de Castro en el S.XVI. Estuvo regentado por los jesuitas hasta que éstos, fueron expulsados de España por Carlos III.

AUDITORIO MAR DE VIGO

El 29 de diciembre de 2015, tuvo lugar el concierto de Navidad en el espléndido Auditorio Mar de Vigo, por el Orfeón Rey Rivero, que se compone de la Corales de Valladares y URECA, con acompañamiento de la Gran Orquesta Sinfónica de Valladares dirigida por el Maestro D. José Iglesias Ramilo.

Nutrida presencia de un público entusiasta, que nos dedicó calurosos aplausos. Asimismo, asistieron personalidades del Concello de Vigo. Destacamos, las afectuosas palabras dedicadas por el Alcalde de Vigo D. Abel Caballero.



Concierto en la Iglesia del Colegio de los Padres Escolapios. Directora Dña. Teresa Clara Iglesias Ramilo

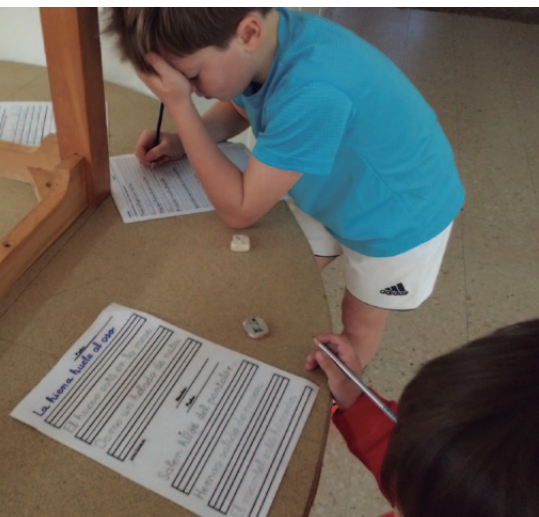


Fiesta del Deporte y la Cultura en las instalaciones de URECA-Nigrán

Campamento de Navidad URECA 2015/16



Por: Lara Lorenzo Martínez
(Coordinadora de actividades infantiles)



Como se suele decir, a la tercera va la vencida. El éxito obtenido en los Campus de Verano ha ayudado, sin duda, a que estas Navidades sí saliera adelante el campamento de Navidad.

El objetivo principal de esta actividad es ayudar a conciliar vida laboral y familiar en el periodo de vacaciones escolares. De esta manera los papás y mamás trabajadoras pueden estar tranquilos sabiendo que sus hijos e hijas están en un lugar seguro y acompañados de profesionales de la educación.

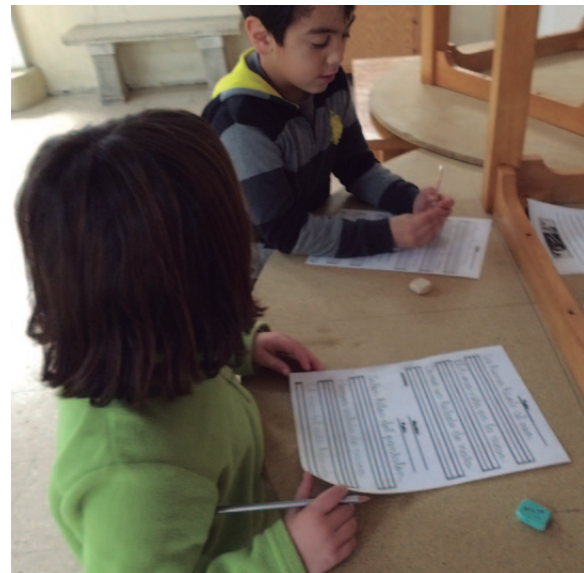
Un total de 12 niños/as de edades comprendidas entre los 5 y 10 años disfrutaron de las instalaciones de Ureca en Nigrán. El horario del campamento fue de 9:30 a 14:30, dando la posibilidad, también, de desayunar y comer en Ureca, abarcando por tanto el horario completo de 8:30 a 16:00 ayudando así a la conciliación familiar.

Las actividades desarrolladas han sido muy variadas, pero el tema principal ha sido el reciclaje, por ello se ha hecho un centro de mesa con corchos usados y posavasos, un reno con un rollo de papel higiénico, estrellas de decoración navideña con restos de cartulinas, juego de los bolos con botellas usadas...

Sin duda alguna no pudo faltar el deporte, tenis, pádel y bádminon fueron los deportes de raqueta escogidos, deportes de equipo como baloncesto, hockey, balonmano... Habilidades gimnásticas y acondicionamiento físico en el gimnasio completaron las mañanas.

La lluvia nos acompañó algunas mañanas y a falta de espacios al aire libre se aprovechó para hacer un rico bizcocho de chocolate y disfrutar de una sesión de cine con palomitas.

Ha sido una gran experiencia, tanto el equipo docente como participantes se lo pasaron genial, tanto que han prometido verse en nuestra edición de Semana Santa.



“La Costa de la Luz” Huelva

Por:
M. Isabel Fernández García
(Subdirectora de LATEXO)



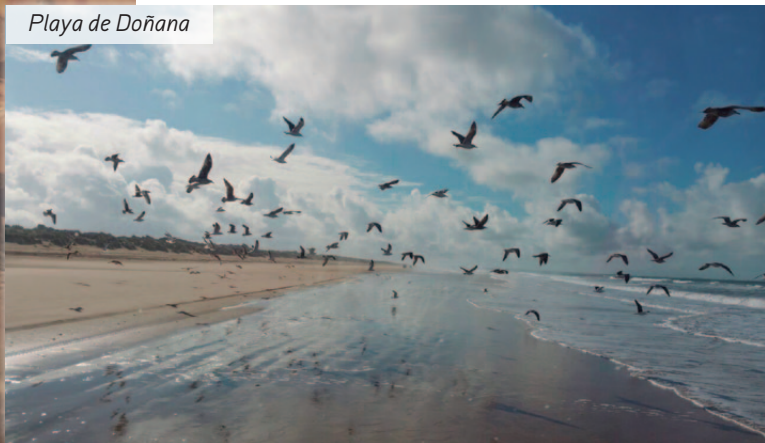
Puerto de Punta Umbría



Marismas de Doñana



Playa de Doñana



Marismas del Odiel



Mientras Andalucía se preparaba para la Semana Santa, yo me dispuse a pasar unos días de descanso en la Costa de la Luz. Desde Punta Umbría en la provincia de Huelva, donde estaba nuestro hotel, nos desplazamos cada día recorriendo los pueblos y lugares interesantes de la zona.

Las mañanas, aunque frescas, estaban soleadas, con ese cielo azul propio del sur salpicado de nubes algodonosas que, a medida que el día transcurría, iban tornando su níveo color en un negro amenazante hasta que, al fin, descargaban su fuerza con intensos chaparrones.

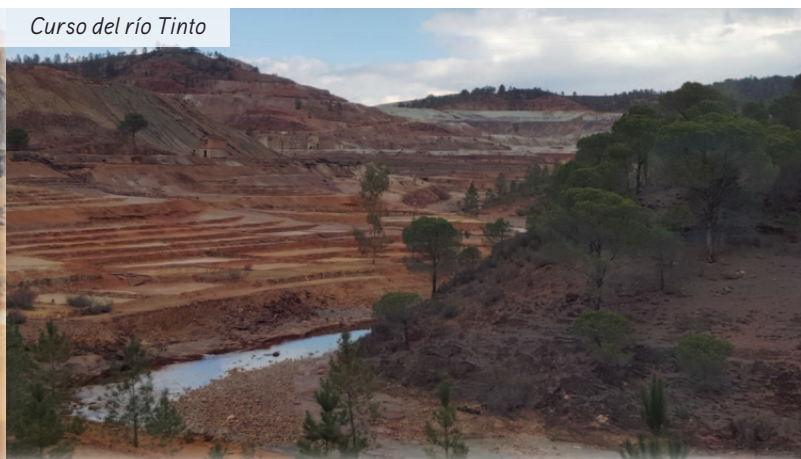
Huelva es la más ecológica, minera y poética de las provincias andaluzas: Doñana, el parque natural más importante de España, la riqueza minera de Riotinto y el pueblo de Moguer, cuna del insigne poeta Juan Ramón Jiménez, así lo determinan.

La desembocadura de los ríos Tinto y Odiel dan lugar a espacios naturales protegidos que fueron habitados por fenicios, romanos y árabes cuyas diferentes culturas han dejado allí sus huellas, pero su historia viene marcada, sobre todo, porque del muelle de Palos de la Frontera partieron las naves de Colón rumbo al nuevo mundo.

La capital, Huelva, es una ciudad amable y agradable que puede contemplarse desde el cerro donde se encuentra el Santuario de la Virgen de la Cinta, patrona de la ciudad, construido por los Reyes Católicos. En la Plaza de la Merced



Cuenca minera de Riotinto



Curso del río Tinto



Riotinto



Explotación minera de Riotinto

se encuentra la Catedral, donde pudimos admirar alguno de los pasos preparados para las próximas procesiones, entre ellos el del "buen viaje", un Cristo muy venerado ante el que los marineros del lugar se postraban antes de salir a faenar para pedir una buena navegación.

Otro punto distintivo de la ciudad es el barrio de la Reina Victoria, pueblo inglés de estilo victoriano y colonial mandado levantar por la compañía inglesa que explotaba las minas en 1917 para sus obreros más cualificados. El Monasterio de La Rábida a orillas del río Tinto y ligado estrechamente al descubrimiento de América es uno de los lugares de mayor interés.

También tuvimos el placer de recorrer en 4x4 las interminables playas vírgenes de Doñana y de admirar los insólitos colores del paisaje (casi marciano) de la

mayor explotación minera a cielo abierto de Europa, recorriéndola en un pintoresco tren que seguía el curso del cobrizo río Tinto.

El pueblo amurallado de Niebla nos pareció un rico conjunto monumental y Moguer, con sus casas blancas de enrejadas ventanas en las que muchas de sus fachadas lucen placas con párrafos de la inolvidable obra de Juan Ramón Jiménez "Platero y yo", nos encantó.

La sierra de Aracena es otro gran parque natural de Huelva en el que el pueblo de Aracena con su castillo y la milenaria y sorprendente Gruta de las Maravillas es otro de los atractivos turísticos de esta provincia.

Uno de los días, hicimos una excursión a Jerez para asistir al espectáculo típico de "Cómo bailan los caballos andaluces" en la Fundación Real Escuela Andalu-

asesoría



Rafael Costas, c.b.

C.I.F.: E-36860765

mercantil - fiscal - laboral - contable

Rafael Costas González

- Diplomado en Ciencias Empresariales Colegiado nº 1492
- Asesor Fiscal por el Consejo Superior de Colegios Oficiales de Titulados Mercantiles de España nº 9217
- Administrador de Fincas inscrito en el C.O.A.F.G.A. Colegiado nº 4 -1342

C/Doctor Cadaval, 2 Ofic.1ºF (Edificio Simeón)
Tel. 986 44 33 95-Fax 986 44 62 68-36202 VIGO
Correo: rcostas@telefonica.net



Puente de Huelva sobre el río Tinto

za del Arte Ecuestre. Al compás de música española los hermosos equinos, dirigidos por sus adiestradores vestidos con ropajes propios del siglo XVIII, realizan un verdadero ballet ecuestre. Después del bello espectáculo, visitamos unas bodegas del afamado vino jerezano.

Aprovechando la cercanía, dedicamos otro día entero para recorrer la siempre hermosa ciudad de Sevilla, con visita obligada a los Reales Alcázares, gran palacio mudéjar que para mi gusto supera a la Alhambra granadina, y a la Catedral de Sevilla que es la catedral gótica más grande del mundo, con la Giralda. Y no podía faltar un paseo en calesa por la Plaza de España y el parque de María Luisa para finalizar recorriendo las estrechas calles y plazas del barrio de Santa Cruz. Las ruinas romanas de Itálica con sus mosaicos quedaron para otra jornada.

En resumen, unos ocho días muy bien aprovechados por tierras andaluzas, disfrutando de la gracia de sus gentes y de su gastronomía: pescaditos fritos, tortillas de camarones, gambas de Huelva, pestiños y torrijas, etc.

Dunas de Doñana



Monasterio de la Rábida



Entrenamiento de caballo andaluz en Jerez



Pueblo inglés



Impresionante dolmen de Soto



Por:
Ángel M. Martínez Moar
(Socio colaborador)




LIMPIEZAS cies, s.l.



LIMPIEZAS DE OBRA • MANTENIMIENTOS
LOCALES COMERCIALES • BANCOS • OFICINAS

HOSPITALES - CLÍNICAS
PULIDOS DE TERRAZO
COLEGIOS - ALMACENES
NAVES INDUSTRIALES

- LIMPIEZA DE BUQUES • ABRILLANTADO DE TERRAZOS
- ASPIRADO Y LAVADO DE MOQUETA • DESINSECTACIÓN
- DESTRUCCIÓN DE DOCUMENTACIÓN IN SITU

DELEGACIONES: PONTEVEDRA, A CORUÑA, ORENSE, LUGO,
MADRID, LEÓN, SANTANDER, HUELVA, CÁDIZ, VALENCIA, PORTUGAL

☎ **986 22 2290 - 986 22 22 83**

Fax: 986 22 23 48

CENTRAL: C/ Arenal, 104 Bajo • 36201 VIGO

www.limpcies.com • e-mail: info@limpcies.com



Un soneto me manda hacer Violante



Por
Victorino Poutás Fernández
Colaborador externo

Estando yo en un momento como de aletargamiento, consecuencia del abandono de la actividad laboral y tratando de acoplarme al “dolce far niente”, recibo una llamada de nuestro director Luis solicitándome un artículo que rememore mi lejana época de colaborador en esta magnífica revista, con motivo de la celebración de los 50 años de historia de este instrumento de información y divertimento para todos los asociados. En primera instancia no me comprometo a nada porque pereza me da ...



Se refresca en mi memoria el momento en el que Pepe Zarza, al hacerse cargo de la dirección de la misma allá por el año 1998, también solicitó mi colaboración, dejándome total libertad para asumir la sección de la que he me haría cargo.

En aquel momento, recordé una ocurrencia de mi época universitaria, cuando un compañero me preguntó si iba a clase de Comercio (exterior) y yo le contesté que iba a “Bebercio”, pues me dirigía a la cafetería. Si por aquél entonces éramos pocos los matriculados, menos éramos los que asistíamos regularmente a clase y, particularmente a las un tanto tediosas clases de Comercio Exterior, así que tenía clientes fijos para mis apuntes.

Así empezó mi colaboración, bautizando la sección como “Comercio y Bebercio” y la verdad es que cada trimestre, cuando me enfrentaba con la pantalla del ordenador para ir tecleando el correspondiente artículo me fui sorprendiendo de cómo la necesidad humana del comer y del beber fue evolucionando, hasta convertirse en ocio, cultura, negocio y arte.

Hoy en día, la Paleontología está convencida de que los humanos somos lo que somos gracias a que un ancestro nuestro, hace alrededor de millón y medio de años, tuvo la feliz idea de combinar fuego y carne para alimentarse, o sea, lo que hoy llamamos hacer un churrasco, y eso ha facilitado el aumento del tamaño de nuestra masa encefálica y dicen que el consiguiente desarrollo de la inteligencia, aunque sobre esto último hay múltiples evidencias que ponen en duda esta teoría.

Ciertamente, como escribí en algún artículo, comer y beber mantiene unido cuerpo y alma, lo que nos permite disfrutar de la vida tal y como la conocemos, pero no deja de ser menos cierto que hacerlo bien mejora nuestra forma de vivir. Así, se sabe que el agua proporciona la vida, pero el vino proporciona la buena vida ...

Recuerdo otro artículo dedicado a la multitud de fiestas gastronómicas de nuestra tierra gallega y estoy convencido de que desde entonces se habrán inventado algunas más y eso que no hay animal, entero o en parte, que no tenga su festiva celebración.

Existen múltiples villas, ciudades o comarcas que son conocidas por sus ofertas gastronómicas, citar O Carballiño nos trae inmediatamente a la mente el pulpo, Arbo o As Neves la lamprea y ya no hablemos de las zonas vinícolas.

En este sentido, para esta colaboración vaya como recomendación adentrarnos en tierras portuguesas y acercarnos hasta la villa de Mealhada, pueblo diríase que dedicado en cuerpo y alma a criar y rentabilizar el cochinito (leitao), pues creo que no hay local que no se precie de ofrecer, prácticamente en exclusiva, y hasta en bocadillo, tan delicioso manjar.

En reciente ocasión, me acerqué al restaurante Pedro dos leitões (aunque la intención inicial era ir a O Rei dos leitões), degustando de entrante unos roxoes y un quesito fresco para entrar al cochinito regado con el vino Frixante. Mientras saboreaba tierna delicia de carne, pasó por mi mente el pensamiento de si era lógico sacrificar en su tierna infancia animal tan glotón, que agranda su tamaño en poco tiempo y del que todo se aprovecha y todo sabe bien, por más impuro que pueda parecer a determinados ojos, o que tan similar dicen que es al ser humano.

Pero como no sólo de pan vive el hombre, permíteme compañero lector, que te sugiera que, una vez cumplido el trámite alimenticio, te acerques hasta Coimbra, a diez minutos de coche de Mealhada, a visitar su Universidad y recuerdes tus lejanas o próximas jornadas universitarias y disfrutar de la espectacular biblioteca Joanina cuidada en sus solitarias horas por murciélagos que cual sagrada misión velan porque no haya bicho que deteriore los abundantes tomos ni los artísticos decorados de madera. En la visita realizada pude observar en el Aula Magna como un joven doctorando defendía su tesis. La casualidad hizo que, posteriormente, tuviera oportunidad de conversar con un miembro del tribunal al que le pude sacar que aunque había que debatir, muy probablemente el doctorando obtendría su premio, ignoro si cum laude ...

Uf, creí que no acababa nunca con el artículo!!!

...Contad si son catorce, y está hecho



Medio Siglo

Que el director de LATEXO me propusiese redactar unas letras para el número que conmemora el 50 aniversario de la aparición de la revista es un grato honor que procuraré apreciar en su justa medida.

Personalmente y por la enjundia de este honor, mi primera reflexión fue como la del personaje del asturiano Campoamor, ¡Quién supiera escribir!. Consciente de ello, me propongo que las carencias den paso a la voluntad y deseo de no alejarme demasiado del acierto.

Estamos ante una conmemoración de medio siglo -mucho tiempo para poder rememorar múltiples evocaciones- de las que en primer lugar, se me ocurre, entre otras, la idea de dotarnos de una revista que fuera portavoz de URECA. A fuerza de sinceros, reconozcamos que un par de años antes ya se había intentado alumbrar un boletín de noticias, al que se le asignaba el título de ALBORADA y que, por estar ya registrado, abortó la iniciativa.

En la nueva ocasión quisimos plasmar en negro sobre blanco el conocimiento de actividades, intenciones, logros e ilusiones de URECA, la incipiente asociación aún recluida en un pequeño local. Preveíamos una revista de larga vida, catalizadora de la asociación a la que representaba, y con un corazón que no dejase de latir. Haciendo honor a tal intención se bautizó como LATEXO -enxebre- vocablo tan melodioso como la mayoría de los vernáculos.

El excepcional desarrollo propició que fuera el buen árbol que con buena sombra cobijara a URECA y le permitiera dar un espectacular salto que se plasmó en el envidiable complejo de Nigrán. Y como exigente notario, LATEXO dio puntual fe de cuanto acontecía, pero sin limitarse stricto sensu a su objetivo de portavoz, sino que día a día fue hilvanando un sutil y firme nexo entre toda la gran familia Urequista y especialmente entre los jubilados abandonados del contacto de la actividad laboral.

La materialización del proyecto, ya como revista, llegó en 1966. Ya en aquel primer número se dejaba claro el pretendido objetivo y en su editorial se decía textualmente "Que LATEXO suponga el elemento que mantenga informados a todos los que formamos la gran familia Urequista... de todo lo que suponga interés común, ya sea social o profesional... Que nuestros compañeros diseminados por toda la geografía provincial encuentren en Latexo el portavoz de sus inquietudes y la información que les vincula con el tronco central".

A lo largo de su dilatado periodo de existencia nuestra revista se ha enfrentado a los vaivenes lógicos de cualquier actividad pero afortunadamente el timón está en buena manos y continuamos felizmente la travesía y al coronar la épica etapa de medio siglo se nos ofrece un balance honroso y positivo, que exige que en la renovación generacional se tome adecuadamente el testigo y se sepa mantenerlo en condiciones para cuando, a su vez, deban entregarlo.

Hago votos para que así sea y que LATEXO siga latiendo muchos años, para que los que amamos a URECA y a su revista podamos seguir felicitándonos.



Manuel Gómez Rodríguez
Ex Presidente de URECA (1969-1977)
Socio Fundador y de Oro de URECA



En tus páginas...

Eres testigo de excepción de nuestro caminar por esta empresa y por la vida. En tus páginas nos hemos asomado jóvenes, ilusionados, recién ingresados en el mundo laboral, haciendo nuestros pinitos en tal o cual actividad o colaborando en tus páginas en forma de escritos, relatos de viajes o entrevistas a personas que tenían algo interesante que contar. Has immortalizado cómo aprendieron nuestros hijos a nadar, a competir, perder y ganar, a divertirse y a crecer, ellos y nosotros. Y en los períodos de menor intensidad laboral pero de alto valor emocional y reconocimiento, seguimos apareciendo en tus páginas en forma de comidas homenaje, de intensa actividad del club de jubilados, nuestra vida en cada Latexo.

URECA, que nos da la posibilidad de disfrutar de otra vida fuera del trabajo interactuando con los compañeros en otra dimensión, tiene en ti un aliado y un escaparate en el que nos gusta vernos reflejados.

Muchas gracias a todos los que hacen posible que LATEXO llegue cada trimestre a nuestras manos. ¡Y enhorabuena por esos 50 magníficos años de existencia!



María Pilar Alves Moreno
Subdirectora de LATEXO (Invierno 2002 - Otoño 2011)
Directiva de URECA

50 Aniversario LATEXO

Tal vez sea la similitud y coincidencia en el tiempo, tal vez porque nacimos en el mismo año siento ese mismo vértigo de pensar que es todo un mérito llegar al medio siglo y poder celebrarlo. Este proyecto que nació con la ilusión y cariño de unos compañeros a los que nos unían la cultura, el deporte, el compañerismo, el hacer algo distinto, el buscar algo que contar original e interesante.

En fin, llegar a los 50 es todo un mérito en la vida, yo que siento cierto respeto al pensar que están ahí, se mezclan las sensaciones de orgullo por haberlo conseguido, por haberlos disfrutado, por haberlos compartido.

LATEXO tiene tanto dentro de sí como su propia palabra significa. Si no fuera por ese enorme latido que sigue palpitando, sería imposible que siguiera viva. Hemos sido muchos los que hemos participado aportando cada uno nuestro granito de arena, algunos sin conocernos físicamente pero unidos siempre por algo en común, el deporte, la cultura, el querer compartir los viajes, las experiencias, las sapiencias culinarias...

LATEXO es un vínculo de unión que consigue absorber lo mejor que llevamos dentro y sobre todo, el poder relacionarse con buenos compañeros que muchas veces, terminan siendo buenos amigos.

En estos 50 años, han pasado muchos cambios en aquella Caja que la vio nacer, a pesar de ellos, las personas que la mantienen viva, siguen conservando la fuerza y la ilusión que la hace respirar trimestre a trimestre, esa es la magia que lleva dentro de sí, las personas que consiguen que LATEXO siga latiendo a través de los años y a pesar de todos los temporales. A mí personalmente, me parece un pequeño/gran milagro, por eso valga mi doble enhorabuena por mis compañeros y amigos que la siguen manteniendo viva. ¡ENHORABUENA POR ESOS 50 LATIDOS!



Marta de Ybarra Villavicencio
Directora de LATEXO (Invierno 2002 / Verano 2005)

Latexo, 50 Años

Al tener conocimiento de que LATEXO cumple 50 años desde su primera edición, una especial emoción recorre mis sentidos, porque he valorado y siempre voy a valorar que sus editoriales, contenidos y reportajes, son el reflejo del alma, del espíritu y el corazón de tod@s los soci@s de URECA, que a lo largo de toda su historia han sabido entender lo que es la convivencia amigable de tod@s sus miembros y familias, en un alarde de liderazgo social allí donde ha sido necesario aportar y manifestar su presencia, en aspectos sociales, culturales, deportivos o de ocio. Desde mi atalaya personal, como miembro de la Junta Directiva de ASF de CajaGranada y como directivo de la Federación Nacional ACRECA, os envío mi sincera felicitación por vuestros 50 años de publicación continuada y os deseo como siempre el mejor futuro y os animo para que sigáis en tan maravillosa tarea.



Manuel Mendoza Terónz
Presidente de ACRECA

Felicitaciones

Mi satisfacción y orgullo por estos cincuenta años de existencia de la revista LATEXO que forma parte de nuestra historia y cultura.

Felicitaciones también a todos los directores y colaboradores (entre los cuales me incluyo), que con esa labor desinteresada, con su esfuerzo, dedicación y el contenido de la revista, han conseguido ese latido permanente a lo largo de medio siglo, como "la revista maravillosa de URECA"

Os animo a seguir adelante y... ¡a por otros CINCUENTA!



José Carlos Giraldo Pérez
Vicepresidente de URECA desde 1993

Feliz Aniversario

Estimado Director:

Debo reconocer que al recibo de tu llamada telefónica para recordarme el 50 aniversario de nuestra querida LATEXO y solicitarme una colaboración para celebrarlo, me invadió el desasosiego de saber estar a la altura que el acontecimiento merece, y esa noche me acosté con el pensamiento de qué tipo de colaboración sería digno del Feliz Aniversario.

El sueño reparador y evocador, me trajo la solución de la mano de la propia LATEXO, pues presentose ante mí dispuesta a conversar conmigo:

Yo: -"No sé que tratamiento usar, ¿señora, señorita? ¿te puedo tutear?"

Latexo: -"Tampoco yo lo tengo claro querido, pues mi estado civil sería algo así como viuda de Caja de Ahorros, pero permanezco casada con mis colaboradores-lectores-asociados-suscriptores. Ya ves, una situación ambigua y cómoda a la vez. En fin, muy moderna que es una."

Yo: -"Ya, pero no me aclara lo del tratamiento..."

Latexo: -"Después de todo lo que hubo entre tú y yo ¿ahora te me vas a distanciar?"

Yo: -"Sí, no, ya, pero es que pasó tanto tiempo, que yo creía..."

Latexo: -"Tonterías querido. Te repito, uno de mis matrimonios es con mis colaboradores. No importa el tiempo transcurrido. Los tuve gloriosos: Escritores con libros publicados, expertos en arquitectura tradicional gallega, humoristas gráficos, viajeros muy viajados, maravillosos fotógrafos, entrevistadores, deportistas, técnicos, horticultores, en fin un listado interminable, pero mis favoritos sin lugar a dudas son los jóvenes escritores. Los relatos de los chicos y chicas que ven publicadas sus obras por primera vez me siguen estremeciendo. Y te podía enumerar a todos y cada uno de ellos, ¡pues tengo memoria gráfica, ja, ja, ja!"

Su buen humor y desenfado me hace sentirme cómodo y me decido a entrar en el tema de la edad.

Yo: -"¿Como se siente, perdón, te sientes ante este "redondo" aniversario?"

Latexo: -"¿A los cincuenta años te refieres?, dilo sin miedo parbiño que no tengo ningún tipo de complejo. Pues veras aquí también me siento ambigua: Mayor, porque creo que soy la decana de las revistas de nuestro ámbito. Orgullosa, porque me parece que soy la única que permanece. Y triste, de ser cierto lo anterior, porque no es bueno estar sola sin colegas con las que intercambiar opiniones y experiencias. ¿Tú como me ves?"

Yo: -" Pues yo te veo...más delgada de lo que a mi me gustaría, pero madura y moderna a la vez".

Latexo: -"Ya, pero hay que adaptarse a los tiempos, y tú ya sabes las nuevas tecnologías o la... eso, que no me gusta decir su nombre".

Yo: -"Mucho camino andado, muchos amigos en el camino, ¿añoranzas?"

Latexo: -"Muchas, como cualquiera de mi edad. Nací en tiempos casi heroicos, con dificultades y escasez de recursos, sobre todo técnicos, pero nos fuimos adaptando a los tiempos y aprovechando el entusiasmo y la ilusión de todos hemos llegado hasta hoy. Me alegro sobre todo por los fundadores que estoy segura nos observan desde el paraíso de las letras. Pero en cuanto a las añoranzas hay algo que sí echo de menos y es el perfume. Sí, el perfume de la tinta y de la imprenta. Es algo de lo que estoy impregnada desde mi nacimiento, el sentir abrir mis páginas recién impresas y desplegarse en el aire ese aroma que impregnaba y llegaba al cerebro del lector, pues que quieres que te diga...eso lo echo de menos".

Pues yo también echo de menos ese aroma, pero los tiempos nos exigen actualizarnos o... eso, que a mi tampoco me gusta nombrar. Pero por encima de las añoranzas están los deseos y parafraseando a D. Álvaro Cunqueiro mi deseo es "Mil Primaveras más para nuestro Latexo".

Atentamente,

Leoncio Mourino Rial

Subdirector de LATEXO (Verano 1998 - Otoño 2006)



Cincuenta Aniversario

Latexo, una imagen del esfuerzo y buen hacer de tantos y tantos compañeros que utilizaron sus horas libres para conseguir un objetivo común: unir a la familia de Ureca alrededor de un proyecto altruista y lleno de cariño. Espero y deseo que así continúe muchos años.

Un abrazo.

José Zarza Rodríguez

Director de LATEXO

(Primavera 1997 - Otoño 2002)



50 Aniversario

Me complace mucho recibir y contribuir a propagar la noticia del Cincuenta Aniversario de la Revista LATEXO.

A todos los que nos honramos en haber aportado siquiera una pizca de esfuerzo y ánimo para que su pulso se recuperase en forma de boletines durante el bienio 1979-81, en que tuve la fortuna de formar parte de la directiva de URECA, a todos y a todas, digo, envío un gran abrazo solidario con un recuerdo especialmente cariñoso para dos miembros de la misma que, por desgracia, nos dejaron prematuramente: Manolo Vázquez, por su principal protagonismo en la reactivación de la publicación, que infelizmente no alcanzó la categoría de revista, acaso porque la situación del momento no fuese favorable y Victoria Peón (Vicky), por su desbordante simpatía que contribuía a allanar cualquier aspereza que pudiese presentarse.

Volviendo la vista atrás, creo no estar equivocado si afirmo que aquel grupo heterogéneo contribuyó lealmente a fortalecer los lazos que unían a los socios entre sí y con la entidad patrocinadora para la que trabajábamos, cuyo recuerdo no se borrará de nuestras mentes mientras vivamos.

Espero que la generación actual y las que han de venir se sientan orgullosas, como nos sentimos nosotros en su momento, de su cometido consistente en el intento de mantener vivo el espíritu de la revista como vínculo de unión de sentimientos entre los socios de la nueva URECA y con su nueva patrocinadora.

A la actual dirección de la Revista LATEXO, mi más cordial felicitación; para ella y para todas las personas que la hacen posible pido, no un aplauso: una ovación.



Fernando Honorato Lorenzo
Ex Presidente de URECA (1979-1981)



50 años de "LATEXO"

Desde la cercanía que suponen solo algo más de treinta años, un saludo muy cordial a los lectores de "Latexo"; a los de ahora, a los de 1985, a los de siempre.

Eran años aquellos, los ochenta y tantos, los del intento de "resurrección" de la revista, que llevaba tiempo en hibernación. Resurrección que cuajó, que perdura y en la que tuvimos nuestro granito de responsabilidad y culpa -como dirección compartida- el que ahora os saluda y el lamentablemente desaparecido Manolo Vázquez. A él, un recuerdo realmente sentido; a vosotros, salud, suerte y que disfrutéis de muchos números más de nuestro Latexo.

Joaquín Ramón Pérez Caamaño
Director LATEXO (1985)



Mis felicitaciones a LATEXO

Mis felicitaciones a todos aquellos que han hecho posible que LATEXO haya cumplido sus "primeros" CINCUENTA AÑOS, durante los cuales ha sido testigo excepcional de todos los acontecimientos que, como en cualquier familia, han sucedido en nuestra sociedad: nacimientos, defunciones, celebraciones sociales, culturales y deportivas... en fin, todo aquello que se relaciona con un numeroso grupo de personas hermanadas, no solo por el trabajo, sino también por el tiempo de ocio pasado y compartido con las familias.

Y "Latexo", como indica su nombre ha sido el pulso de todo ello; un pulso firme, constante y vigoroso que entre todos debemos mantener y cuidar para que no se apague.

M^a Isabel Fernández García
Subdirectora LATEXO (desde Diciembre 2006)



El orgullo de ser parte de la historia

Medio ocultos, entre la neblina de un tiempo que a veces hasta nos hace dudar de su existencia, se mecen bajo la suave brisa de los viejos recuerdos, aquellos árboles que un día fuimos plantando, junto a una ilusionante vereda y que hoy, pasados los años, se han convertido en los mudos testigos de un precioso, ancho y despejado paseo.

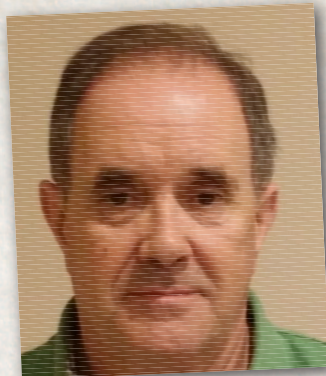
Una floresta compuesta por cenas y homenajes a compañeros, jubilados, deportistas; actos culturales, con corales, teatro, exposiciones pictóricas y de fotografía; celebraciones deportivas integradas por ligas de fútbol, baloncesto, fútbol sala, voleibol, torneos de tenis, squash, pádel; concursos infantiles de dibujo, bailes de disfraces o juegos populares; cursos de natación, de gimnasia, de baile; excursiones, marchas, viajes, galas, eventos, jornadas, verbenas... y todo un amplio y extenso bosque de maravillosas evocaciones que cubren nuestra memoria con un hálito de nostalgia que muchas veces hasta nos oprime al alma.

Pero es la manera de estrujar que tiene un abrazo dado con todo el cariño, con ese afecto salido a borbotones del corazón y que inunda todo nuestro espacio alrededor; más aun, sirve de especial regadío para que los bulbos del frondoso vergel que hemos ido sembrando, sigan haciendo brotar esa savia viva a las nuevas generaciones.

Aunque lo mejor, fueron las raíces, todas con nombres propios, con su mayor o menor agarre, cortedad o largura. Ellas fueron quienes hicieron realmente crecer la arboleda, los matorrales, las plantas, la hierba, los prados y las flores. Muchas ya secas, descansan para siempre bajo el suelo de la evocación, otras han dejado paso a las más vigorosas y jóvenes y las más recientes, siguen pujando para engrandecer este maravilloso "mundo de fantasía" a orillas del río Muñíos.

¡Sí, claro que sí es un orgullo ser parte de la historia!... porque sin ella, sin la base necesaria y precisa para crear este hoy, jamás podríamos pensar en el mañana. Todo en esta vida es una interminable concatenación de acontecimientos. No existe el "borrón y cuenta nueva", realmente no. En todo caso, "una nueva etapa", "un distinto período", incluso "un cambio de sentido"... pero QUE NADIE PRETENDA BORRAR LA HISTORIA... quienes a lo largo de los tiempos lo han pretendido o la han obviado, siempre han fracasado.

Y para ello, como indiscutible "voceira", LATEXO ha sido, es y esperemos que siga siendo, ese testigo de excepción, historiadora de devenir de un grupo humano que, al margen de anagramas, ha sabido siempre marcar el ritmo de un "latido" que deseamos siga palpitando muchos, muchísimos años más.



Cecilio Lago González
Ex Secretario General URECA (1986-1993)



Fiel cronista de URECA

Sólo buenas dosis de generosidad y tenacidad, aderezadas con una pizca de talento y otra de suerte, explican que LATEXO sea la más longeva y, a la postre, la única superviviente de su especie.

Durante estos 50 años, LATEXO ha ejercido de fiel cronista de URECA y de su devenir, jalonado de emociones compartidas, de pasiones deportivas, de sana confraternidad, ... de competiciones, eventos, actividades, ... de deporte, cultura, ocio, ... de niños y mayores, ... de hijos y padres, ... de compañeros y amigos, ... todos formando juntos una gran familia.

Sin duda, la revista LATEXO ha contribuido decisivamente a fomentar el profundo sentimiento que es para muchos URECA. Pero, más importante aún, cada uno de sus números, cada nuevo latido, ha sido, a la vez, un testimonio de la vitalidad y un heraldo del futuro de la Asociación.

Mi humilde enhorabuena y gratitud para cuantos han hecho posible que nuestro LATEXO perviva después de 50 años, y un ánimo especial para quienes se esmeran en cuidarlo - y con él a URECA - en el arranque de este nuevo medio siglo.

Juan F. Díaz Arnau
Presidente de URECA (1996-2015)



A miña relación con "LATEXO"

Aínda que a maior parte non me coñece, pásovos a dicir que me asocié a URECA no mes de Xaneiro de 1957, xusto no momento de comezar a traballar na Caixa. Tiña entón vinte anos de idade. URECA, "Unión recreativa de Empleados de la Caja de Ahorros", por se alguén non o sabe, fundárase catro anos antes, o 5 de maio de 1953, sendo a través dela que os empregados tiñamos acceso a interesantes actividades, tanto deportivas -baloncesto, fútbol-, coma culturais -teatro, fotografía, axedrez, masa coral, concursos literarios ou de debuxos, festas da sardiña, viaxes culturais-, etc...

En canto á revista, téñovos que facer partícipes que, unha vez autorizada pola autoridade política pertinente, e baixo a dirección de José Campos Rodríguez (+), o seu inicial número saeu o día 1º de maio de 1966. A pretensión era a de lle dar unha periodicidade trimestral. Sen embargo non sería ata un ano despois que apareceu o segundo. E coma, doce meses mais tarde, nada facía pensar que fora posible que chegara o terceiro, o entón presidente de URECA, Felix Calles Gregorio, pedíume que me fixera cargo da mesma.

"LATEXO" converteuse entón nunha publicación trimestral, coma todos cobizáramos, se ben que, a causa dos imperativos legais daquela peculiar época, non puido figurar nela o meu nome coma director, nin aparecer URECA como a súa propietaria ata o seu número 8, o do 1º de abril de 1969. O meu traballo nesta etapa seguiría e completárase co número 11, o de xaneiro de 1970.

Algo máis de vintetrés anos despois, en xuño de 1993, e contando esta vez cun excelente equipo de colaboradores, e a petición da Directiva daquel momento, accedín a me reenganchar no labor, e "LATEXO" continuou baixo a miña orientación ata o número de Nadal de 1997, data na que a deixei definitivamente.

Tal foi esta miña e singular experiencia.



Xoán Bernárdez Vilar
Director LATEXO (1968-70)(1993-97)



Felicitaciones a LATEXO en su 50 Aniversario

Llegar hasta aquí ha supuesto mucho esfuerzo, ilusión, pasión y dedicación de un gran número de compañeros que han participado año tras año, número tras número, en la elaboración de la revista. Enhora-buena y gracias a todos los que nos habéis permitido disfrutar de esta publicación tan cercana y entrañable.

Quiero expresaros mis deseos de que sigamos disfrutando por mucho tiempo de esta estupenda revista.

José Ramón Santos Piñeiro
Subdirector de LATEXO (Otoño 2005 - Otoño 2011)



Agradecimiento

Alguien dijo alguna vez que te pueden enseñar a decir ¡gracias!, pero otra cosa bien distinta es ser agradecido. Y es que no siempre se valora convenientemente los esfuerzos individuales o las renuncias al tiempo de familia, amigos, descanso, ocio de los colaboradores por la realización de algo de forma altruista y generosa a cambio de nada, si acaso, quedando reducida al intercambio de unas pocas palabras: ¡gracias! o ¡muchas gracias! Han entregado aquello que es lo más valioso: el tiempo... su tiempo. Desde hace 50 años han formado un gran equipo salvando vicisitudes y pasando el testigo de unas manos a otras.

Siendo el "culpable" en cierto modo de que eso sea así, sientes un tremendo orgullo y un profundo agradecimiento hacia quienes te han apoyado y continúan haciéndolo para que cada tres meses salga a la luz un nuevo número de la revista: anunciantes, diseñadores, gráfica, distribuidora. Sin su ayuda, haciendo cierto una vez más -el valor de la unión-, sin ellos también en definitiva, no hubiera sido posible llegar hasta aquí; pero con ellos.. ¡Volveríamos a hacerlo otro medio siglo más!

Cumplir 50 años para LATEXO es la demostración de que "uno más uno, son más de dos" y de que para ofrecer una revista de calidad, ésta no se logra por casualidad, pendientes siempre de que tú, amable lector o lectora, nos honres disfrutando de ella (ya sea en papel o a través de www.latexo.es), porque es para ti para quien la hacemos.

Desde donde salen los latidos mi sincero agradecimiento a todos, deseándole a nuestro LATEXO otras 50 primaveras... más como mínimo.

Luis López Borines
Director de LATEXO desde 2002





Por:
Luján López Gutiérrez
(Socia colaboradora)



Gabriel Peso: Un Músico Pasional

Hoy tenemos el privilegio de contar en las páginas de LATEXO con uno de los jóvenes, pero grandes, dentro del mundo de la música: Gabriel Peso. Este pontevedrés que respiraba desde pequeño en su ambiente familiar la música a través de su padre, ya despuntaba maneras con apenas cinco años, cuando se descubrieron mutuamente él y el piano. Con su título de grado medio de piano clásico (Pontevedra) y su licenciatura con matrícula de honor en la especialidad de jazz (A Coruña) cimentaba sus bases para arrancar una brillante carrera musical salpicada de premios y reconocimientos al margen de lo que supone sus intervenciones en directo acompañando a Paloma San Basilio, Malú, Javier Gurruchaga, Merche, Manu Tenorio, David Civera, Nuria Fergó, Melendi, King África, Edurne, Pitingo, Falete, Natalia, Susana Seivane y tantas otras estrellas del mundo de la música. Gabriel Peso es además un hombre cercano, de sonrisa franca, sincero y directo, alguien que sin duda inspira enorme confianza y gran orgullo gallego. Así son los mejores...

¿Cómo se vivió en casa tu creciente vocación por la música y que hicieras de ella tu estilo de vida?

He tenido la suerte desde siempre de tener un apoyo constante e incondicional hacia mi clara vocación por la música. Desde muy niño sabía que me dedicaría a ello, y así ha sido.

Profesionalmente hablando, ¿es Gabriel su música, o su música es Gabriel?

Creo que una mezcla de las dos cosas (risas).

En el caso de tener que utilizar palabras, ¿cuáles elegirías para transmitir qué significa el Jazz para ti?

Para mí el jazz es la libertad de expresión a través de la improvisación y poder conversar musicalmente e interactuar con otros músicos siendo el primer encuentro, sin tener que haberse realizado un ensayo previo.

¿Y si tuvieras que convencer a alguien para asistir, por ejemplo, a una Jam Session?

Le diría que no pierdan la oportunidad de disfrutar en directo, de algo que musicalmente no volverá a repetirse. Cada encuentro es una situación distinta donde a través de la música se plasma lo que los improvisadores sienten en ese momento.

¿Qué dirías que te distingue como músico?

Me defino como un músico versátil, melómano y amante de la música en todas sus formas; a nivel compositivo, intérprete, docente, arreglista, productor...

¿Cuáles fueron y son tus artistas más influyentes?

Como he dicho en la anterior pregunta me considero versátil y desde muy pequeño me crié escuchando estilos diferentes. Recuerdo que en casa sonaban Los Beatles, Nino Bravo y los Cds de "Greatest Hits" de los 70s y 80s. Pero sin duda con 10 años me sabía todo el repertorio al

piano de Elton John (risas). Ya más adelante, mientras estudiaba piano clásico en el conservatorio, investigué con el Rock Progresivo (Génesis, Rush, Pink Floyd...) y con la Fusión y el Jazz (Frank Zappa, Electric Band...)

En lo que a los teclados y los sintetizadores, Jordan Rudess ha sido uno de mis referentes por todo lo que aporta no solo a nivel musical si no a nivel tecnológico, así como Jean Michelle Jarre. Pero como músicos, todo lo que esta palabra conlleva e improvisadores, Chick Corea, Michel Petrucciani, Bill Evans y Keith Jarrett mis preferidos.

Técnica o alma... ¿En qué porcentaje las consideras esenciales para desarrollar una carrera musical?

Está claro que la técnica en cualquier instrumento o disciplina es necesario para poder dominar esa especialidad/instrumento, pero de nada vale si estás carente de alma. La técnica te lleva a poder plasmar en el instrumento lo que tu alma canta, aunque a veces no hace falta gran técnica para poder emocionar.

¿Crees en el carácter comercial como requisito de cara al éxito?

Hay que ser sincero con uno mismo, crear tu música desde el origen de tu esencia, pero también siendo consciente de que va a llegar a un público que puede saber o no lo que va a escuchar. Vivimos en una sociedad donde lo comercial es lo más fácil de cara al éxito. La música que nos ponen día a día en los medios de comunicación es la que acabamos consumiendo de manera directa o indirecta; todos conocemos el último single de Justin Bieber (risas). Pero también podemos escuchar lo que nosotros decidamos, hoy en día la posibilidad de escuchar nuevas tendencias y diversos



estilos es mucho mayor que hace años. Esto hace que la gente conozca y disfrute mucha más música de la que nos ponen en la radio.

“...La música que nos ponen día a día en los medios de comunicación es la que acabamos consumiendo de manera directa o indirecta;...”

Cuéntanos tus planes a corto plazo... ¿Dónde y cómo podremos disfrutar de tu talento?

Actualmente estoy inmerso en dos giras que compatibilizo de manera simultánea, con los artistas Abraham Mateo y Antonio José, teniendo la posibilidad de viajar a Latinoamérica en varias ocasiones y poder tocar para masas y estadios emblemáticos como puede ser el Luna Park de Buenos Aires (Argentina).

Mientras a la vez intento compatibilizar con otros proyectos como es con la artista Soraya Arnelas, O Funkillo, La Sierra Experience, la Big Band E.N.M. tributo a Jaco Pastorius...





“...Actualmente estoy inmerso en dos giras que compatibilizo de manera simultánea, con los artistas Abraham Mateo y Antonio José, teniendo la posibilidad de viajar a Latinoamérica en varias ocasiones y poder tocar para masas y estadios emblemáticos como puede ser el Luna Park de Buenos Aires (Argentina).”

Tengo también mi proyecto personal, Gabriel Peso Trío, en el que estoy trabajando para grabar mi segundo disco este año tan pronto como sea posible ya que al formar parte de tantos proyectos limita un poco el tiempo que me queda para componer y llevarlo a cabo.

¿Y hacia dónde te gustaría dirigir tu carrera o cuáles son tus aspiraciones desde el punto en el que te encuentras?

Actualmente estoy muy contento con mi situación profesional. Tengo la suerte de poder llevar la dirección musical de varios artistas y al mismo tiempo ejercer de pianista en directo, viajando por diversos países y adquiriendo experiencia y nuevos conocimientos. Nunca se deja de aprender. He dedicado tiempo a la docencia pero sin duda lo que más me gusta es el directo. También disfruto la labor de productor y arreglista; por ejemplo este año pasado he producido el DVD Akústika de Soraya Arnelas, entre otras producciones; una faceta a la que dedicaré más tiempo a partir de ahora.

Nada más Gabriel, agradecerte, como no podía ser de otra forma, el que nos hayas hecho un hueco en tu apretadísima agenda para atender y satisfacer nuestra curiosidad por conocerte un poco más y mejor. Ha sido un auténtico honor y placer tenerte en nuestras páginas de LATEXO con motivo de su 50 Aniversario, pero deseamos que éste sea sencillamente el primero de muchos encuentros más de EN VIVO, porque además de ser uno de los nuestros, eres uno de los grandes. Mucha salud y suerte Gabriel.

PARA SABER MÁS:

www.gabrielpeso.com

Grabando el disco:

Sinapsis | <http://www.youtube.com/watch?v=GQPYYII51sE&feature=youtu.be>

Espera | <http://www.youtube.com/watch?v=snKzo7s-h6l>

Muiñeira Pontesampaio | <http://www.youtube.com/watch?v=X-RVLk5UOBU&feature=youtu.be>

Presentando el disco en la Sala Clamores de Madrid

Camelias | <http://www.youtube.com/watch?v=q3jJRPnyVXM>

Introspection | http://www.youtube.com/watch?v=T_7L4PctGo8

Bluesito | <http://www.youtube.com/watch?v=8d9RjR6taAU>

Ciclo 1906

ENTREVISTA AL TRIO | <https://www.youtube.com/watch?v=jo8hzu9wALO>

Camelias | <https://www.youtube.com/watch?v=uo5TCxgxTrE>

Sinapsis | <https://www.youtube.com/watch?v=x7hIC7n0YCO>

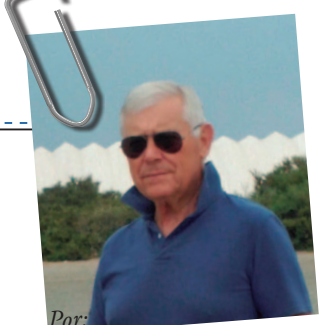
Espera | <https://www.youtube.com/watch?v=VvDLJX43iOU>

Acaramelado | <https://www.youtube.com/watch?v=DciAuhHd5PU>

<http://topcultural.es/2014/05/26/kenny-garrett-gabriel-peso-y-sumrra-en-el-ciclo-1906/>

<http://www.club1906.es/noticia-ciclo-jazz/2014/cronica-de-gabriel-peso-trio-madrid-cafe-berlin-30-de-mayo-de-2014/>





Por:
Jose Andrés Riveiro Oneca
(Socio colaborador)

GOLF-URECA

TORNEO FINAL TEMPORADA 2015

El pasado 10 de Diciembre nuestra sección de golf ha finalizado la temporada 2015 con la celebración de un torneo en el campo de golf RÍA DE VIGO, en Domaio.

El buen tiempo, afortunadamente, nos acompañó y ni el viento ni la lluvia, nuestros enemigos naturales (menos para los británicos) aparecieron durante el juego. Por todo ello hubo buenos resultados y la gente disfrutó de la mañana que es de lo que se trata.

A continuación detallamos los ganadores del torneo y los absolutos de la temporada 2015

TORNEO RÍA DE VIGO

Primera categoría

- Manuel Rodríguez Lago

Segunda categoría

- Margarita Concepción Vidal

Enhorabuena a los ganadores, muchas gracias a todos los participantes a lo largo del 2015 y nuestros mayores deseos para que la temporada que próximamente iniciaremos tenga una gran participación. Los incondicionales de URECA y del golf estaremos ahí.



CAMPEONATO ABSOLUTO TEMPORADA 2015

Primera categoría

- Valeriano Molares Piñeiro

Segunda categoría

- Félix Iribarne Romero





Por: Javier Gómez Márquez
(Colaborador externo)



Por: José Carlos Giraldo Pérez
(Directivo de URECA)

//ABANCA



Encuentro de Balonmano

Nuevamente, como la mejor de las tradiciones que aún persisten en la Sociedad Ureca, se celebró un nuevo encuentro de ex jugadores de balonmano.

En esta ocasión y de forma diferente a ediciones anteriores, lo más celebrado no fue el triangular sino el poder compartir mesa con los compañeros de muchos años atrás.

La jornada se celebró sin incidentes y aunque con notables e importantes ausencias en la pista, fueron suplidas en la mesa con un buen cocido. Poder sudar la camiseta y que no hubiera lesionados ha sido lo mejor, no en vano la calidad de los jugadores es elevada, pero los años no pasan en balde y el riesgo siempre existe.

El reto más importante que todos fijaron fue el compromiso renovado de asistir el próximo año, siempre que las instalaciones estén disponibles como hasta hoy.

Siempre tendremos que agradecer el buen hacer de Giraldo, apoyado por URECA, por contar con Marián Pereira, árbitro de primer nivel, instalaciones, equipajes y organización de la comida en el restaurante social.

También hay que agradecer a Octavio, "el eterno presidente," su gestión en el seguimiento de los jugadores animándoles a participar y procurando traer a los que no han podido acompañar en años anteriores.





ANUNCIARSE EN



LATEXO

...¡ES VENDER!

Busca, compara y si te gusta, consúltanos:



654.166.557 / 986 367 860

LATEXO, revista trimestral de URECA

(www.latexo.es)

Tenis

Por:
Luis J. Fernández Martínez
(Socio colaborador
y directivo de URECA)

“De nuestras escuelas han salido de los mejores jugadores gallegos. Generación tras generación tenemos máximos exponentes y primeras raquetas dentro del tenis gallego...”

Me resulta difícil escribir un artículo por el aniversario de 50 años de la revista Latexo en lo referente a la sección de tenis de Ureca, ya que en estos años se han producido innumerables éxitos dentro de la sección. De nuestras escuelas han salido de los mejores jugadores gallegos. Generación tras generación tenemos máximos exponentes y primeras raquetas dentro del tenis gallego, consiguiendo importantes logros tanto a títulos individual como por equipos, y por ende Ureca se ha consolidado como un club de primera línea en nuestra comunidad, compitiendo “de tú a tú” con sociedades dedicadas y constituidas como clubs de tenis.

Pero pensando qué hemos realmente conseguido en la sección de tenis de la sociedad, cuál es nuestro mayor logro, he concluido que los éxitos deportivos no son el mayor logro, pese a lo comentado. Por ello no voy a centrarme en hitos deportivos, ni voy a mencionar



individualmente a tenistas nacidos y desarrollados en nuestra sociedad pese a poder hacer una innumerable lista de campeones gallegos individuales y por equipos. Y os preguntaréis ¿Cuál puede ser el mayor logro de una sección deportiva si no son sus éxitos?... Pues tras más de doce años como delegado de la sección, creo sinceramente que es el logro personal de nuestros alumnos, que hemos visto pasar de niños que casi no pueden con la raqueta a hombres y mujeres de los que nos podemos sentir enormemente orgullosos... grandes personas.

“Nos llena de satisfacción ver como concluyen brillantemente sus estudios en carreras consideradas como las más difíciles, mantienen ese saber estar en todos los ámbitos que en su día tenían en pista. En definitiva se han desarrollado como grandes personas.”

Año tras año, compruebo que nuestros jugadores se van haciendo adultos, y los valores inherentes a nuestro deporte: espíritu de sacrificio, fair-play, compromiso,... son valores en los que se empapan desde niños en la sección, y lógicamente interiorizan. Ello hace que mirando hacia atrás todos ellos se hayan convertido en grandes personas.

Nos llena de satisfacción ver como concluyen brillantemente sus estudios en carreras consideradas como las más difíciles, mantienen ese saber estar en todos los ámbitos que en su día tenían en pista. En definitiva se han desarrollado como grandes personas.

Y tengo claro ésta es la principal, con diferencia, meta de nuestra sociedad... el involucrar valores positivos (muy ligados al tenis) que los desarrollen como personas con principios muy sólidos.

Por otra parte no sería de recibo no dar las gracias a los eternos sufridores de este deporte,... los padres de los alumnos, que confían en nuestra escuela para el desarrollo de su mayor tesoro... sus hijos.



Instalaciones GARF, S.L.

Climatización – Ingeniería Industrial

Proyectos climatización, calefacción, gas, electricidad

C/ Asturias, nº 17 – Bajo
36.206 – Vigo (Pontevedra)

Telf y Fax: 986 128947

Email: administración@instalacionegarf.com



Por:
Alfonso Mosquera Lorenzo
(Colaborador externo)

La Primavera

Asomado a mi ventana
Y ver la lluvia caer,
Para que salir de cama
Si es un triste amanecer.

Miro con nostalgia el mar
En estos días y espero,
Dejando las horas pasar
Al calor de mi brasero.

Las olas dejan su espuma
Al golpear como locas,
Todas rompen una a una
En la playa, y en las rocas.

Los pájaros ya no cantan
Ya no cruzan los horizontes,
A volar no se levantan
Ni en los prados, ni en los montes.

Ven a mí tu primavera
Despierta mi cuerpo dormido,
Te espero una vida entera
Como el amor a Cupido.

Me gusta el sol con su calor
El canto de los pajarillos,
Me gusta la campiña en flor
Y el sonreír de los niños.

En especial me gusta esta primavera
Porque LATEXO cumple cincuenta años,
Pues para mí, no es una revista cualquiera
Ella es el trabajo conjunto, de jóvenes y ancianos.

Yo soy nada más, que un humilde colaborador
Que en invierno os habla de la magia de la navidad,
El escribir en la revista LATEXO ¡para mí un honor!
Pero yo creo que Borines, es el que curra de verdad.

Os deseo a todos los socios y colaboradores
Que luchéis por la revista con ganas y empeño,
Para que en la portada salga, LATEXO en colores
Y si es así, sería para todos nosotros, ¡un sueño!



Por:
Amelia Santos Sánchez
(Socia colaboradora)

Ayer todavía tenía 20 años

Ayer todavía tenía veinte años,
contemplaba el paso del tiempo sin pensar,
que es la vida una escalera de peldaños,
cuando has subido todos termina tu andar.

Ayer todavía tenía veinte años,
acariciaba momentos de locura,
seductores, a veces también extraños,
entrañables, imborrables perduran.

Esperanzas se esfumaron entre vientos,
amores morían apenas comenzar,
ausencias tambalearon mis cimientos,
amigos marcharon para no regresar.

Creí ser inmune a enfermedades, daños,
promesas nacían que en labios quedaban.
Ayer todavía tenía veinte años.



www.latexo.es

Lee nuestra revista desde tu PC, Tablet o Smartphone

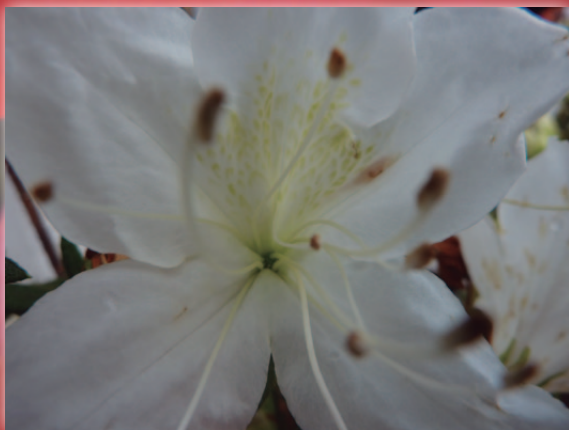


Únete a nuestro Facebook aquí





Azaleas



Por:
Miguel A. Soto Cameselle
(Colaborador externo)

“...Sí, este cambio climático nos va a volver locos. Las plantas ya se han dado cuenta y florecen en función de las temperaturas....”

LA HUERTA DOMÉSTICA (XLIII)

Injerto de manzano de San Juan



Va de árboles

Los injertos de este año van viento en popa. Solo queda que se animen a dar fruto. Las manzanas de San Juan tienen un aroma que no tiene comparación. Estas son de piel roja pero las de piel blanca también son deliciosas. De su sabor podría prescindir pero la fragancia me lleva a cuando de pequeño íbamos a robar a la finca de la Cachamoura, ya pasada la postguerra, claro.

El otro injerto es de peras del mismo santo. Son pequeñas, con rabito largo, y normalmente no se encuentran en el mercado porque no aguantan el almacenamiento. Pasan de estar verdes a estar pasadas y no son muy buenas para guardar. Hay que buscarlas en la época en mercados de cercanía. Las púas que utilicé eran de un peral antiguo de Pepe el Carballeira. Los pájaros de la zona se ponían las botas cuando las peras asomaban su primer atisbo de maduración. Aquel inmenso árbol ya no está y los que yo tengo son su hijo y su nieto.

Mi infancia estuvo presidida por dos portentosos ciruelos que me servían de atalaya y de lugar de juegos. Eran ideales para jugar sobre sus robustas ramas y también bajo su protectora sombra veraniega. Con



Injerto de peral de San Juan



Ciruelo Fortuna viejo. Hongos corteza



Tronco de ciruelo viejo (japónico)



Ciruelo Fortuna joven

el paso de los años, mis hijos, han podido disfrutar de otro ejemplar similar en nuestra huerta y ahora, como en aquel entonces, este llega a su fin. Una enfermedad de las raíces y los más de 50 años de vida, hacen que su sombra ya no sea tan protectora. Un hijo nacido de sus propias raíces toma su relevo, a unos pocos metros, para cumplir su cometido con una futura generación que pueda trepar y jugar y protegerse bajo su sombra.

Uno de los proyectos del invierno incumplidos es la tala del ciruelo negro variedad Fortuna. Como aun tiene interés por florecer continuará su proceso natural otro año más. En el tronco se aprecian los hongos que saprofitan la madera muerta, lo que indica un problema grave en sus raíces.

Pero no he incumplido del todo mi proyecto porque ya está plantado uno nuevo. Espero que produzca tanto como el anterior. La verdad es que es una ciruela especialmente sabrosa.

Otro de los incumplidos propósitos de este invierno ha sido la tala de otro de los árboles afectados por una enfermedad fúngica; el manzano de Granny Smith. Su sustituto lo planté en una parcela para uso agrícola en Matamá. Allí han ido en el último año todos los arbolitos que me nacieron en la huerta, sobre todo pexegueiros. También tengo un manzano y un naranjo sin injertar, un nogal, un castaño, un Claudio y ahora un Granny Smith. Cuando vaya a levantar las patatas y necesite un aporte de fruta, estaré servido. También hay un mediano Car-

“..Sin que los canarios se enteren, he sembrado 200 gramos de papas negras. Tienen una piel negro-violácea y quedan preciosas en el plato. Ellos las suelen servir con mojo picón. Veremos si consigo que produzcan lo suficiente para preparar un plato de Papas arrugás y el resto para no perder la variedad. Esta es una de las primitivas de América, que se conserva en las islas...”

ballo para leña. Pero su futuro está claro: la cocina de hierro.

Va de huerta

Las primeras patatas están saliendo a la luz. Jose Carlos siempre se mete conmigo porque me dice que no merece la pena sembrar patatas. Económicamente le tengo que dar la razón, pero cuando saco de la tierra estas patatas tempranas y después, en el plato con un huevo frito, no se puede poner precio. También hay que tener en cuenta lo que ahorro de gimnasio. Antiinflamatorios aparte, claro. La cosecha principal la siembro a principios de Abril. En cada zona, dependiendo de la tierra, se siembran en fechas distintas. Yo primero contrato a un tractorista para arar y fresar. Después voy yo con mi motoazada y abro los surcos. Coloco las patatas y tapo a azada sin motorizar. El fertilizante se lo añado en



Patatas nuevas Agria



Flor de habas verdes (vivia faba)

el propio surco o lo esparzo por la superficie antes de trabajar la tierra. Este año sembré en dos sitios distintos pero menos cantidad. El resto de la superficie la dedico a centeno para hacer pan, si se deja. Y si no me será útil para que no crezca demasiado la maleza.

Sin que los canarios se enteren, he sembrado 200 gramos de papas negras. Tienen una piel negro-violácea y quedan preciosas en el plato. Ellos las suelen servir con mojo picón. Veremos si consigo que produzcan lo suficiente para preparar un plato de Papas arrugás y el resto para no perder la variedad. Esta es una de las primitivas de América, que se conserva en las islas. Tienen un precio elevado y la producción es escasa.

Ya cuando salga este número, estaremos en plena eferescencia de plantación. Los previsores que han sembrado semilleros que no se olviden de compartir, si les sobra.

Da gusto ver en los mercados populares los atados de cebollas, tomates y pimientos a raíz desnuda. En los viveros los tenemos con cepellón. Suelo comprar las cebollas en los mercados para complementar las plantadas de bulbo. Los tomates, pimientos y berenjenas, los compro con cepellón. Los guisantes de esta época los siembro de mata baja o media para complementar con los de mata alta que están ya produciendo o en flor.



Flores de borraja

Tampoco hay que olvidarse de las judías (vainas) y de las habichuelas o alubias para secar y hacer buenas fabadas o en el caldo del próximo invierno. Hay infinidad de variedades y todas estupendas. Ojo de perdiz, arrocinas, del Barco, de Tolosa, de Lourenzà, moradas, carilla, canela. Y un largo etcétera.

Las judías también tienen infinidad de variedades. Yo suelo combinar de mata alta y de mata baja. Para estas últimas siembro unas blancas redondas muy productivas. Lo malo es que hay que agacharse mucho y la espalda protesta. Tienen la ventaja de que para embotar van muy bien. Al natural con un leve hervor.

Otro cultivo fijo en mi huerta son las habas verdes. El truco para enamorarse de ellas está en no dejar que las vainas alcancen su máximo tamaño, sino al contrario, recolectarlas cuando sus granos sean del tamaño de una alubia como mucho. En época de hambre se deben dejar las vainas que alcancen su máximo desarrollo; unos 25

Descuentos para los socios de URECA en todos los tratamientos dentales




Dra. Ángeles Martínez Martínez
Centro de Estética Dental e Implantología

www.clinicadentalangelesmartinez.com

- Implantes
- Estética dental
- Cirugía de la encía
- Ortodoncia.
- Panorámico digital con DTTS

Estamos en: c/Manuel Lemos 34, Portal C · 1B
Ramallosa Nigrán (en la carretera general)
Tlf.: 986 354 906

 Aparcamiento para clientes en el parking del Centro Comercial La Romana.

La Dra. es Licenciada en la Universidad de Santiago de Compostela, Máster en Odontología Preventiva. Máster en Endodoncia Avanzada. Experto Universitario en Periodoncia y con formación en Implantología en la Universidad Complutense de Madrid. Miembro de la SEPES, AEDE, TTI.

Financiamos a 12 meses sin intereses. Otras financiaciones a convenir.

“...estas patatas tempranas y después, en el plato con un huevo frito, no se puede poner precio. También hay que tener en cuenta lo que ahorro de gimnasio. Antiinflamatorios aparte, claro...”

centímetros. En este caso del sabor y de la finura al paladar no hablamos.

Parte de la cosecha de Borraja ha dado sus flores, lo que significa que tendré semillas para sembrar pero menos pencas para degustar. Se trata de una verdura más fina que el cardo e incluso al agua de su cocción tiene ciertas propiedades. Es decir el dicho despectivo no tiene mucha base.

Si al cardo hay que quitarle los hilos, a la borraja hay que quitarle los pelillos. Si son tiernos no es necesario. Su preparación más socorrida es con una suave bechamel.

La Rúcula está es plena floración y aprovecho sus flores para añadir a las ensaladas. Les da un sabor suave y una vistosidad muy agradable. También trituro sus hojas y las dejo macerar con un buen aceite virgen extra para añadir a las carnes o pescados a la parrilla.

Sí, este cambio climático nos va a volver locos. Las plantas ya se han dado cuenta y florecen en función de las temperaturas. Nosotros tendremos que adaptarnos y comenzar a sembrar un poco antes y también, por supuesto, contribuir a que esta situación no se deteriore más.

¡¡Menos pesticidas y herbicidas y más árboles!!



Flores de membrillo chino



Aguacates



Flores de rúcula



Por:
Luis López Borines
(Director de LATEXO)



Por:
M^a Isabel Fernández García
(Subdirectora de LATEXO)



Pablo García Fortes es coach, mentor, conferenciante y facilitador del desarrollo personal. Titulado en ciencias empresariales, máster en dirección comercial y marketing y conferenciante de prestigio, con capacidad de análisis y calidad en la comunicación.

Pablo García Fortes

Y es que además, Pablo, es empresario (DesarroYO Personal y Socio fundador de Ardilia – Fabricantes de Momentos). Un profesional que se reinventa a sí mismo en cada oportunidad profesional en la que interviene. Ha hecho una carrera en el sector de la banca, pero un día quiso dar el salto para apostar por lo que más le apasionaba hacer: inspirar y potenciar a personas y organizaciones para que consigan sus objetivos y sueños. Para Pablo no existe una vida dura, sino momentos difíciles, por eso es un claro ejemplo de resiliencia, alguien que además, es capaz de desconectarse navegando por la ría de Vigo o perdiéndose en el monte de Souto (Castrelo de Miño). ¿Será ese su auténtico secreto para “recargar pilas” y retomar los proyectos con gran energía, un cálido apretón de manos, un humor muy personal y una sonrisa en los labios?

Vamos a conocerlo un poco más de cerca.... Pablo, tu trayectoria profesional ha estado muy ligada al sector financiero y posteriormente al mundo del Desarrollo Personal ¿Qué análisis haces de todo este proceso?

Realmente ha sido un proceso que aún sigue en marcha. He tenido la suerte de conocer a fondo el mundo de la empresa gracias a mi participación en una entidad financiera que me permitió palpar todas las áreas estratégicas de la misma. Empecé en su pulmón: el área comercial; continué en el control del sistema nervioso: al área de auditoría, seguí en el alma de la entidad: su obra social, continué en la gestión de activos y finalmente acabé en el corazón de la entidad "El cliente" en calidad y orientación al cliente.

De forma paralela y desde hace 22 años he venido compaginando esto, con el mundo del desarrollo personal y profesional, desde que en 1994 comencé este camino acreditándome como Instructor de los Cursos Dale Carnegie.

¿Cómo se conjuga toda esta experiencia?

Decía Steve Jobs: "no puedes conectar los puntos hacia delante, solo puedes hacerlo hacia atrás. Así que tenéis que confiar en que los puntos se conectarán alguna vez en el futuro". Pues bien, ahora estoy en un momento de mi vida personal y profesional en dónde los puntos se están conectando y empiezas a ver los resultados de toda esta experiencia acumulada. Es fascinante la experiencia. Todo empieza a tener sentido.

Pensar nuevas formas de hacer las cosas es algo esencial en mi forma de ser. Nunca estaré satisfecho de hacer algo de forma convencional si existe un modo mejor de hacerlo.

Entonces ahora ¿Cuál es tu Misión?

Mi Misión, es decir mi para qué, es: "Dirigir mi creatividad y capacidad como facilitador y coach a ayudar a las personas a desarrollar su talento para vivir feliz". Y mi Visión es: "Desarrollar Talento para la Vida de las personas y Organizaciones."



Acompaño a las personas que quieran iniciar un camino de autoconocimiento y transformación personal, inspirando y potenciando sus fortalezas, para que consigan sus objetivos y sueños.

Actualmente se habla con mucha frecuencia de conceptos como "desarrollo personal, autoayuda, coaching, mentoring, etc". ¿Nos puedes aclarar un poco estos términos?

Los seres humanos seguimos siendo esclavos de una sutil paradoja: hemos sido capaces de conquistar la Luna, pero no a nosotros mismos.

El Desarrollo Personal implica un trabajo de autoconocimiento, autoestima, autodirección y autoeficacia, que nos lleve a una vida plena y de bienestar personal, familiar, laboral y social, y cuyo fin es lograr ser líderes de nosotros mismos.

Lo que pretende este planteamiento es que en el proceso de crecimiento personal, la persona aprenda, a través de la conciencia de si mismo, a aprovechar sus posibilidades de pensar, sentir y actuar para cosas tales como:

- Usar el pensamiento libre y autónomo
- Dominar una libertad responsable, siendo líder de su vida. Tener salud emocional
- Lograr éxito en aquellas tareas que emprenda

En función de la herramienta que necesites para conseguir tus objetivos (Coaching, Mentoring, Training o Consulting) el proceso de aprendizaje está basado en la aplicación práctica de cada una de estas disciplinas, permitiendo conseguir resultados a corto plazo a las personas y organizaciones.



¿Cómo los podemos distinguir?

En función de en qué situación te encuentres y cuál es tu necesidad, tendrás que contestar a estas cuestiones:

- ¿Tienes tiempo, pero no los conocimientos necesarios?
- ¿Tienes tiempo y ya tienes los conocimientos?
- ¿No tienes tiempo, pero no tienes los conocimientos?
- ¿No tienes tiempo pero sí tienes los conocimientos?

En función de tu respuesta a estas cuestiones, y de los siguientes criterios, escoge la herramienta con la que te puedo ayudar a obtener los resultados que estás buscando:

Tiempo/Urgencia: Plazo que necesitas para conseguir tu Objetivo

Creatividad del cliente: En dónde se está el conocimiento

(+) Ya dispones del conocimiento necesario

(-) No dispones del conocimiento necesario



Quizás el término mas oído últimamente en los medios es el de Coaching. Nos puedes aclarar un poco ¿qué es eso del Coaching?

Con mucho gusto y para ello voy a utilizar la definición que da uno de los padres del Coaching, John Whitmore: "Consiste en ayudar a alguien a pensar por sí mismo, a encontrar sus respuestas, a descubrir dentro de sí su potencial, su camino al éxito... sea en los negocios, en las relaciones personales, en el arte, en el deporte, en el trabajo, etc."

O dicho de otra forma, es una disciplina que ayuda a las personas a sacar la mejor versión de sí mismo.

¿Y cómo podemos saber si estamos alineados con la mejor versión de nosotros mismos?

Por los resultados que obtenemos en nuestro día a día. Aunque siempre podemos fingir ante los demás, no podemos engañarnos a nosotros mismos eternamente. A la persona que vemos todas las mañanas en el espejo no podemos engañarla.

Y todo esto ¿cómo lo hace un coach?

Tal y como decía otro de los padres de esta disciplina, Graham Alexander, es "hacer nada con estilo". Algo muy sencillo pero a la vez muy complejo. Los coach profesionales facilitamos una asociación permanente diseñada para ayudar a nuestros clientes a conseguir resultados en sus vidas personales y profesionales. Es decir, ayudamos a las personas y organizaciones a mejorar su desempeño y calidad de vida.

Para ello estamos entrenados para escuchar, observar y personalizar sus acercamientos a las necesidades individuales de sus clientes.

Un coach no da consejos ni toma decisiones, sino que actúa a modo de espejo para que sea el cliente quien descubra la solución por sí mismo. El coaching es el arte de escuchar empáticamente para hacer buenas preguntas. Pero hay que tener claro que esta disciplina sólo funciona cuando el cliente lo pide de forma voluntaria, no cuando le es impuesto desde afuera.

Entonces ¿qué comportamientos promovéis en el cliente?

En realidad somos despertadores, incluso algunos nos denominan "Pepito Grillo", ya que lo que promovemos es un despertar de conciencia que haga que los clientes asuman la responsabilidad de sus vidas, con el objetivo de que se implementen acciones que les ayuden a conseguir resultados.

¿Quién de nosotros puede beneficiarse de un buen proceso de coaching?

Cualquier persona que sienta la necesidad de cambiar algún aspecto de nuestra forma de ser y de nuestra vida, o que nos sintamos atascados y seamos incapaces de avanzar por nosotros mismos.

¿Qué efectos positivos se pueden obtener con un proceso de coaching?

Entre otros podríamos señalar los siguientes:

- Comunicar de manera más eficiente.
- Una visión más clara, personal y sin trampas.
- Aprender a tomar responsabilidad de tu vida.

- Más iniciativa para ver los problemas.
- Centrar el establecimiento de prioridades.
- Mejorar la gestión del tiempo.
- Ser más creativos pensando en las oportunidades.
- Una mayor flexibilidad de adaptación.
- Una visión más clara personal de los puntos fuertes y débiles.
- Un ser crítico a la retroalimentación.
- Un mayor equilibrio en la vida
- Mejora de la asertividad.
- Tener cada vez más confianza.
- Tener cada vez más conciencia.

¿Qué nos falta por descubrir del coaching?

Todo. A nivel profesional cada día se están produciendo nuevos descubrimientos sobre el ser humano y la mente que nunca nos dejarán de sorprender: neurociencia, neuromarketing, bioneuroemoción, etc. El ser humano es un ser encantadoramente complejo y eso es lo emocionante del camino, que nunca nos dejará de sorprender.

A nivel de la calle, quizás falte comunicar mejor el concepto de coaching para que se entienda mejor su esencia y sobre todo su “para qué”.

Según tu juicio, ¿cómo puede ayudar el coaching en la situación actual que estamos viviendo en nuestro país?

Nunca hemos vivido una época mejor que la actual. Nunca ha habido en el mercado tantos recursos y oportunidades disponibles para todos aquellos que las quieran ver y quieran aprovecharlas para desarrollar su talento. Y lo más gracioso de todo esto es que muchas de ellas “son gratis”. Que quiero decir con esto, que es evidente que estamos saliendo de una crisis; ahora bien, en función de lo que te quieras enfocar serás capaz de ver más oportunidades o no.

La crisis es igual para todo el mundo, sin embargo hay personas que no paran de desarrollar su talento, y otras esperan a que algo o alguien les cree las condiciones para poder desarrollarlo.

Tal y como decía Will Smith: “son tus decisiones y no tus condiciones lo que determina tu destino”. Creo que es necesario recuperar la cultura del esfuerzo y la responsabilidad en el trabajo. Si esto lo unimos con tu pasión el resultado no te dejará de sorprender. Yo creo mucho en la suerte, pero tal y como la definía Thomas Jefferson que decía “yo creo mucho en la suerte. Y he constatado que cuando más duro trabajo, más suerte tengo”.

El conocimiento de uno mismo y tener muy claro “quién quiero ser”, eso es éxito personal y profesional. La buena noticia es que esto se puede adquirir, entrenar y aprender.

Ahora entendemos un poco mejor porqué ésta es tu cita favorita.

“Nunca dejes que nadie te diga que no puedes hacer algo. Si tienes un sueño tienes que protegerlo. Las personas que no son capaces de hacer algo te dirán que tu tampoco puedes. Si quieres algo ve a por ello y punto”.

Película “En busca de la felicidad” Will Smith.

Muchas gracias Pablo, compañero y amigo, por estos minutos para LATEXO. Como tú dices: Un FORTES abrazo.

PARA SABER MÁS ACERCA DE PABLO

www.pablogarciafortes.com

www.pablogarciafortes.wordpress.com

<https://www.linkedin.com/in/pablo-garcia-fortes>

<https://www.facebook.com/pablo.garciafortes>

<https://twitter.com/PGFCoach>



De mayor quiero



Por J. Magín Hernández Villarino
(Colaborador externo)

ser policía... en Dubái



Pero es que en Dubái la policía trabaja en otra división. Mejor dicho, en otra galaxia completamente fuera del alcance de la mayor parte de policías del mundo y no digamos ya de nuestra querida Guardia Civil de Tráfico.

Con coches valorados en muchos millones de euros y con potencias descabelladas como por ejemplo el Bugatti Veyron de 1001 cv. Aceleración de 0 a 100 km/h en 2,5 segundos y un precio de 1.300.000 €. Y lo mejor no es que siquiera es el más caro. Este honor se lo lleva el Aston Martin ONE-77, ya que solo se fabricaron 77 unidades y solo cuesta la friolera de 1.500.000 €. El patrullero lleva un motor de 12 cilindros en V, 7300 cc. y 760 cv y acelera de 0 a 100 km/h en 3,5 segundos, como para intentar escaparse... Tenemos también Ferrari FF con un v12 de 660 cv, 335 km/h y 300.000 €, o el McLaren MP4-12C con un v8 biturbo de 600 cv, 330 km/h y 0 a 100 en 3,3 segundos. Casi nada.

¿A qué niño de pequeño que se le preguntara que quería ser de mayor, respondía que Bombero o Policía? Pero claro, hay policías y policías.

Creo afirmar con rotundidad que a la vista de los coches que se gasta la Policía de Dubái, esta sería donde preferiríamos patrullar sin discusión alguna. Sí, ya estábamos acostumbrados a ver a los Carabinieri italianos en su Lamborghini, a la policía alemana de autopista circular en sus Porsche o algún Sheriff americano manejando algún Chevrolet Corvette o Camaro.

Como no, en un país como los Emiratos Árabes Unidos, más que las carreteras tradicionales, lo que prima es el desierto y una de las diversiones de los habitantes es hacer carreras los fines de semana por la dunas. Para ello hay que controlar a toda esa gente por lo que necesitan también vehículos apropiados para el terreno. El





Benz SLS-AMG, Bentley Continental GT, Lamborghini Aventador LP 700-4, Nissan GT-R, BMW M6 Grand Coupe, BMW i8 (Eléctrico), Renault Twizy, Mercedes-Benz SL63 AMG.

Pero es que en Dubái la policía trabaja en otra división. Mejor dicho, en otra galaxia completamente fuera del alcance de la mayor parte de policías del mundo y no digamos ya de nuestra querida Guardia Civil de Tráfico

más corriente un Toyota Land Cruiser de 177 cv y solo 75.000 €, el famoso Hummer H3 con sus modestos 155 cv y por solo 55.000 €. Pero tranquilos, queda la bestia para el final: Brabus B63S-700 Widestar, un Mercedes G63 preparado por Brabus con motor 5,5l. V8 biturbo de 700 cv que acelera de 0 a 100 en 4,9 segundos. Todo esto pesando 2,5 toneladas y alcanza más de 250 km/h. Poner una multa con un bicho de éstos tiene que dar mucha satisfacción.

Por cierto, la última adquisición es el Porsche 918 Spider de 887 cv y un precio de 800.000 €. Monta dos motores, uno de gasolina y otro eléctrico que mueve las ruedas delanteras. De lo bonito que es ya ni hace falta hablar.

Quedan coches para seguir babeando como por ejemplo: Lexus RCF, Chevrolet Camaro SS, Audi R8, Mercedes-

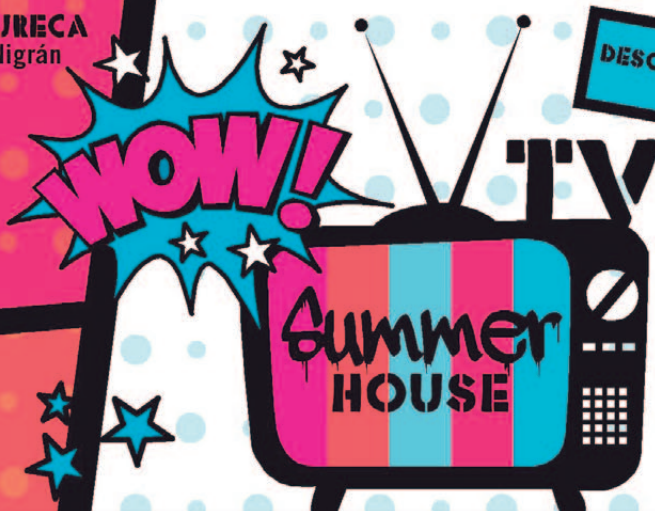
Visto lo visto, yo de mayor quiero ser policía... en Dubái.



Julio: de lunes a viernes de 10:00 a 14:00
100% en inglés
100% comunicativo

URECA Nigrán

PISCINA
Deportes
Campo de fútbol
Fiestas
Picnic
Festival fin de curso



DESCUENTOS ESPECIALES PARA SOCIOS

Tras el éxito del curso pasado, grabaremos el 2º

TV MAGAZINE

¡Llévate tu película de recuerdo!

Infórmate!
GlobalProject
986 220670
globalprojectformacion.com

SUMMER HOUSE
El verano más divertido, en inglés!!



Plazas limitadas
Transporte opcional
Servicio de custodia y comedor (consultar)



- Pistas de tenis
- Pistas pádel
- Campos de Fútbol "11 y 7
- Pista de squash



- Descuentos en productos de consumo
- Actividades sociales

Más info en el interior o llamando al teléfono 986 36 78 60



- Gimnasio
- Sauna
- Sala de baile
- Sala de juegos de mesa



- Restaurante
- Cafetería
- Asador
- Reserva de apartamentos



¡Y muchas más ventajas al hacerte socio!

URECA



URECA



Infórmate:



986 36 78 60

oficina@ureca.es

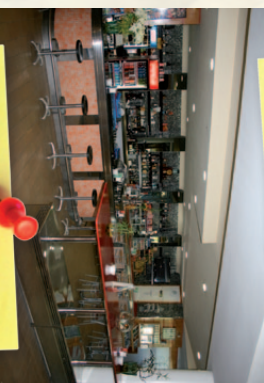


www.ureca.es



Visita nuestras instalaciones de Nigrán (Portevedra) o La Zamorana (Ourense)

HAZTE SOCIO



Más de 50000 m² de zonas deportivas y de ocio.



Por tan solo 1€ al día ¡TODA LA FAMILIA!



Infórmate de todas las ofertas, descuentos y ventajas...



Por:
Juan A. Rodríguez Arenosa
(Ex Presidente de la Asociación
de Empleados Jubilados,
Prejubilados y Pensionistas)

Actividades de la Asociación de Empleados Jubilados, Prejubilados y Pensionistas

Una vez más, tenemos la oportunidad de dar a conocer las actividades que realiza la Asociación, en las que se registra una alta participación y que suponen un algo distinto a la monotonía de una vida que las circunstancias obligan, que resultan altamente positivas para quienes en su día estuvieron unidos por el trabajo y siguen ahora unidos por el vínculo afectivo que se perpetúa en esta nueva y merecida etapa.

Queremos dejar constancia de nuestro agradecimiento a la Directiva de Ureca por dejarnos realizar este evento en sus magníficas instalaciones y agradecer también de forma destacada por su gran colaboración, al Directivo D. José Carlos Giraldo Pérez, así como a la empleada de Administración D^a. Ana Fernández Alborés y demás personal de URECA. Queremos dejar constancia también de nuestro más sincero agradecimiento al Director de la Revista LATEXO, D. Luís López Borines, por su gentileza y extraordinaria colaboración hacia la Asociación, con la cesión de sus páginas en cada número, con lo cual nos permite dar a conocer las distintas actividades que venimos realizando.





Magosto en el Monte Aloia

MAGOSTO EN EL MONTE ALOIA

Un numeroso grupo de asociados se fueron el día 14 de noviembre al Monte Aloia para disfrutar allí de una nueva y auténtica jornada campestre. Hemos disfrutado de una jornada festiva con un día soleado y temperatura agradable pese a que estábamos a mediados del mes de noviembre, lo que ha contribuido a que disfrutáramos de un extraordinario magosto. Se celebraron diversos juegos y concursos, con una alta participación, y premios a los campeones.

COMIDA INSTITUCIONAL

Más de un centenar de asociados/as y acompañantes se reunieron en esta tradicional comida celebrada el día 12 de diciembre de 2015 en las instalaciones de URECA en Nigrán, degustando de un almuerzo que ha servido también para homenajear y entregar un cariñoso obsequio

conmemorativo a los/as asociados/as veteranos/as. Para que la jornada fuera completa se sortearon veinticinco cestas de Navidad entre todos/as los/as asociados/as, quedando exentos del sorteo los que habían sido agradecidos en los dos años anteriores. La suerte recayó en los siguientes: D. Jorge Santamarina Barreiro, D^ª. María Teresa Pérez Román, D. José Camiño González, D^ª. Avelina Buján García, D. Florencio Costas Rivero, D^ª. Elisa Castro Tebas, D^ª. María Luisa Fernández Pena, D. Manuel Fernández Barros, D. José Luís Álvarez Martín, D. Luís González Lemos, D. Enrique Rodríguez Ávila, D. Hipólito Veiga Vidal, D. Alfonso Penela Carbajales, D. Ángel Rogelio Rodríguez Lucio, D. José Luís Pérez Araujo, D^ª. María Isabel Gago Boullosa, D. Alfonso Ballesteros Fernández, D. Luís Martín Bargeño, D. Aurelio Gonzalo Martínez García, D. Manuel Lage Vázquez, D. Marciano Jesús Fernández Vidal, D. Juan Carlos Fontán Ibáñez, D. Manuel Pérez Sanmartín, D. Joaquín Carlos Prego Martínez, y D. Delfín Fernández Díaz.



Comida institucional



Comida institucional

Homenaje a D. Manuel Iglesias Barciela



A su vez, y siguiendo la iniciativa de años anteriores, hubo tiempo también para sortear tres jamones, cinco lacones, y diez cajas de botellas de vino de Ribera de Duero entre los/as asociados/as que compartían mesa y mantel, habiendo recaído la suerte en los/as siguientes :

Jamones: D. Victoriano Giménez Pereira, D. José Manuel Nogueira Cancelas y D^ª. Carmen Villar Iglesias.

Lacones: D. Fernando Castro Lucini, D. Carlos Fernández Parada, D. Manuel Iglesias Barciela, D. Jaime Lago Crespo y D. Pío Moa Banga.

Cajas de botellas de vino Ribera del Duero: D. José Manuel Bermúdez Tarrío, D. Arturo Campos Gil, D. Juan José González Portas, D^ª. Lourdes Herrera Torrón, D. Manuel Martínez Vilar, D. Pedro Masip González, D. Manuel Montáns García, D. Camilo Rial Piñeiro, D. Manuel Sanjuán Medrano y D^ª. Gloria Sanchís Ferrer.

A todos/as los/as agraciados/as y homenajeados/as, desde estas líneas, nuestra más cordial enhorabuena.

FIESTA DE LA SAGRADA FAMILIA

El pasado día 10 de Enero los asociados y familiares llenaban la capilla del Colegio – Hogar en San Roque – Vigo, para asistir a la tradicional festividad de la Sagrada Familia, cuyos actos dieron comienzo a las 12,30 horas con la celebración de la Santa Misa oficiada por el Sacerdote y Director del Colegio D. Ángel Corcero y Corcero. Los cantos litúrgicos acompañados al órgano, fueron interpretados por D. Alfonso Fernández Núñez, dando mayor realce y solemnidad a la celebración de la Eucaristía. Muchos de los asistentes, atendiendo al ruego de la Junta Directiva, y siguiendo la tradición, llevaron colgadas las medallas alusivas a la Sagrada Familia, que ya se lucían en dicha festividad hace muchos años, cuando dicha fiesta la organizaba la antigua Caja.

Finalizada la Santa Misa se procedió a la entrega de placas conmemorativas como reconocimiento asociativo especial, correspondiendo en esta ocasión a los/as asociados/as nacido/as en el año 1940. Seguidamente, en el local destinado a la cafetería del colegio, fue servido un “Vino Español” a todas las personas asistentes y con ello tuvimos la oportunidad de poder ver y saludar a compañeros/as que no nos veíamos desde hace tiempo, disfrutando de momentos de confraternidad y alegría recordando gratas vivencias de tiempos pasados en la Entidad en la que prestamos nuestros servicios durante largos años.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

El día 26 de enero último, la Sala de Juntas de la Asociación fue escenario de esta Asamblea, que discurrió con

Fiesta de la Sagrada Familia



arreglo al Orden del Día. Durante la Asamblea, de pie, se guardó un minuto de silencio como homenaje y recuerdo en memoria de nuestros/as consocios/as fallecidos/as en general, con nominación expresa de los acaecidos durante el pasado año 2015.

A esto hay que añadir que todo lo allí tratado recibió la aprobación unánime de la Asamblea. Por ello, la Junta Directiva quiere expresar las gracias a todos/as siendo su deseo que nuestras Asambleas, además de constituirse para exponer, debatir, y formalizar los acuerdos como se hace habitualmente, sirvan también como medio propicio para requerir y compartir criterios entre todos/as los/as asociados/a haciéndonos partícipes de las decisiones más importantes.

MISA EN SUFRAGIO POR LOS COMPAÑEROS FALLECIDOS

Se celebró el día 16 de febrero a las 18,30 horas en la Concatedral de Santa María - Colegiata - Vigo, en sufragio de todos los compañeros/as asociados/as fallecidos/as, y en especial de los acaecidos durante el año 2015. La tarde se presentó con muy buen tiempo, asistiendo un buen número de personas, familiares, amigos y compañeros, que quisieron con ello testimoniar su recuerdo, afecto y cariño a quienes nos han dejado para siempre. La Santa Misa fue oficiada por el Revdo. D. Moisés Alon-

so Valverde, párroco de Santa María - Colegiata, quien dirigió unas sentidas palabras en recuerdo de los ya fallecidos y en especial de los acaecidos durante el año 2015, que han sido D. Lino Rodríguez Alonso, D. Benigno Pérez González, D^º. Concepción Vázquez Failde, D^º. María Victoria Peón Figueroa, D. José Antonio Gil Pérez, D. Enrique Rodríguez Ávila y D^º. María del Carmen Rodríguez Cividanes.(q.e.p.d.).

12 de Febrero: XV ENCUENTRO GASTRONÓMICO ANUAL - COCIDO GALLEGO EN AGOLADA

Hemos escogido esta fecha aprovechando la feria que allí se celebra todos los días 12 de cada mes, pero debido a la fuerte e intensa lluvia que no cesó durante toda la jornada, acompañada de muy baja temperatura, no pudo celebrarse la anunciada feria. No obstante, antes de la comida hemos aprovechado para ver los "Pendellos de Agolada", recinto ferial de origen medieval situado en su casco urbano, cuyos orígenes datan del siglo XVIII, y declarados en 1985 como Conjunto Histórico Artístico. También hemos podido visitar la Iglesia de Ventosa, de estilo románico, perteneciente a los siglos XII y XIII que mezcla su estilo románico original con otros como el gótico, o incluso, en su interior, se hallan figuras de la época medieval.



BIVES TOUR
AGENCIA DE VIAJES

Especialistas en viajes de grupo, viajes a medida.

Solicita tu presupuesto sin compromiso

Vive tu propia experiencia y viaja de forma segura

www.bivestour.com

Reservas: informacion@bivestour.com

Síguenos en     

VIGO

C/ Padre D. Rúa, 10 - 36203 Pza. Compostela, 4 - 36201
Tlf.: 986 414488 Tlf.: 986 446262

SANTIAGO

Pza. Doctor Puente Castro, 5
Tlf.: 981 940000

BOIRO

C/ Pablo Iglesias, 9
Tlf.: 981 972799

A CORUÑA

C/ Fernando González, 4
Tlf.: 981 913131

¿Ponemos a trabajar las "pequeñas células grises", como diría *Hércules Poirot*?



Por: Eduardo Marzoa Soto (Socio colaborador)

¡**ATRÉVETE!** y envíanos las respuestas correctas a través del enlace **contacto** de nuestra web (www.latexo.es) y participarás en el sorteo de una invitación para comer o cenar en uno de los dos restaurantes de URECA, a elegir: Nigrán o Zamorana (*), con todos los acompañantes que quieras.

(*). Premio limitado a 50 euros en total.

1 Si la hija de María es la mamá de mi hija... ¿Qué soy yo para María?

- a) Abuela
- b) Madre
- c) Hija
- d) Nieta
- e) Yo soy María



2 El reparto del botín

Un ladrón reparte monedas robadas en su última fechoría de la siguiente manera:



- Primero para él, que para algo es el jefe: Una moneda más la mitad de las que quedan.
- Después para Curtido, por lo cargado que va de trienios: Dos monedas más la mitad de las que quedan.
- En tercer lugar para Resignado, porque nunca causa problemas: tres monedas más la mitad de las que quedan.
- Por último para Respondón, para que aprendiera: las cuatro monedas que quedan.

¿Cuántas monedas robaron?

3 Enigma

Aquí tenemos cinco números de tres cifras cada uno de ellos. 276 365 471 874 968.

Elegimos uno de estos números y repartimos sus cifras entre tres personas muy sabias sin que ellas conozcan cual de los cinco números hemos escogido. Después le preguntamos a cada uno de estos tres sabios si viendo la cifra que les ha correspondido, saben cual es el número elegido.

- La primera persona contesta, casi inmediatamente, que sí.
- La segunda, después de reflexionar durante unos segundos, contesta que sí.
- La tercera, también, después de unos instantes de reflexión, contesta que sí.

- a) ¿Cuál es el número elegido?
- b) ¿Cuál es la cifra que le ha correspondido a cada persona?



4

	4	5	6	
3				
2				
1				

La tarea es fácil. Hay 6 palabras para situar en el dibujo. La lectura es de izquierda a derecha y de arriba abajo.

- ARRABAL
- MORADAS
- CAZADOR
- PASADOS
- GOLOSOS
- TORREÓN

6 Pesadillas

Alicia se despierta después de una pesadilla horrible, tan mal que no sabe ni el día que es.

Le pregunta a su amiga ¿Qué día es hoy...?

"Cuando mañana sea ayer, estaremos tan cerca del sábado como ahora lo estamos del domingo".

Alicia está confundida, hay que ayudarle a que se sitúe en el día de hoy.



¿Cuál dirías tú que es?

5 Champions League

Cuatro equipos de fútbol se enfrentan todos contra todos. El que gana un partido se lleva 3 puntos, cuando hay empate cada equipo suma 1 punto. La mayor puntuación posible es 9, **OBVIAMENTE LA MENOR PUNTUACIÓN ES 0.** ¿Cual es la única puntuación entre 0 y 9 que no puede lograrse en un torneo futbolístico de este tipo?



Respuestas correctas y acertante en el próximo número (VERANO 2016)

Qué: Asamblea General de Socios
Cuándo: 17 de Junio
Dónde: Nigrán
Cómo: Estado de cuentas.
Acuerdos adoptados.
Presupuestos de distintas secciones.



Qué: Homenaje a compañeros, bodas de plata y bodas de oro
Cuándo: 17 de Junio
Dónde: Nigrán
Cómo: Entrega de insignias de oro para los bodas de plata.
Entrega de diamantes a bodas de oro.

Qué: Jornada Deportiva ABANCA
Cuándo: Junio
Dónde: Nigrán
Cómo: Participantes de todas las Zonas. Diferentes modalidades deportivas.
Jornada de confraternización.



Qué: Senderismo
Cuándo: Mayo / Junio
Dónde: Rutas sin concretar
Cómo: Servicio de autobús. Incluye comida (especialidad de la zona). Muy buen ambiente.
Plazas limitadas.
Responsables: Tato Barbeito y Alberto Canle.



Qué: Apertura de piscinas
Cuándo: Principios de Junio
Dónde: Nigrán y la Zamorana
Cómo: Clases de Natación los meses de Julio y Agosto.
Niños y adultos.



Qué: Concentración Comarcal Tenis
Cuándo: Mayo / Junio
Dónde: Nigrán
Cómo: Torneos por concentración de las categorías de iniciación.
Gran participación y trofeos para todos los participantes.



Qué: Torneo de pádel semiabierto
Cuándo: Junio
Dónde: Nigrán
Cómo: Torneo perteneciente al Circuito de Pádel de Verano.
Destinados a socios, quienes podrán formar pareja con un no socio.



Qué: Torneos Federados Tenis
Cuándo: Mayo / Junio
Dónde: Nigrán y la Zamorana
Cómo: Torneos de todas las categorías al más alto nivel de competición.



Grand Prix Financiero

¿JUGAMOS A SER MAYORES?

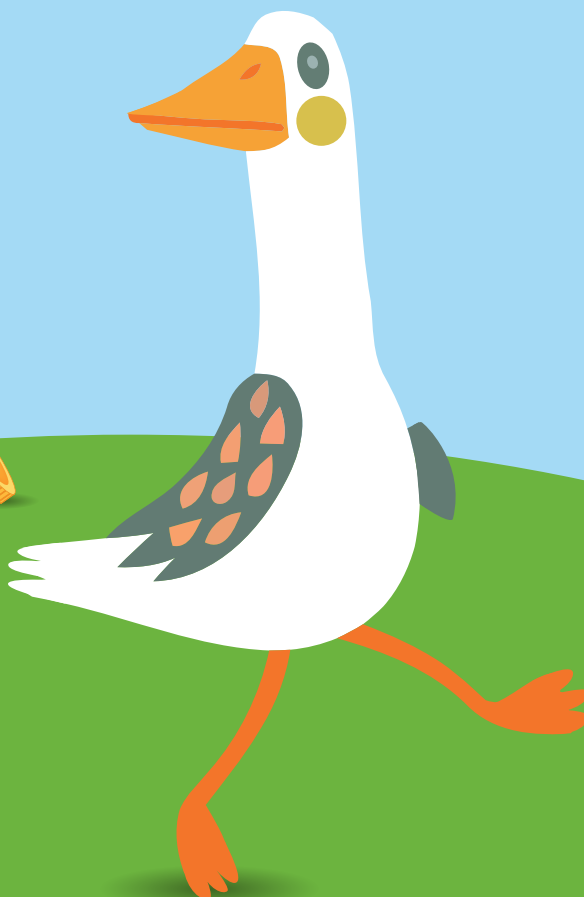
¡ME DIVIERTO APRENDIENDO A AHORRAR!

Un divertido juego con el que los niños y niñas aprenden a gestionar el dinero, simulando situaciones cotidianas

PRÓXIMAMENTE EN PONTEVEDRA, OURENSE Y LUGO

De 4 a 9 años. Plazas limitadas
Actividad gratuita

Infórmate en areaeducativa@afundacion.org



Pensando
en esas personas
que lo quieren
todo sencillo,
eficaz y muy claro.



Plataforma digital ABANCA

Una plataforma eficiente y de navegación intuitiva adaptada a todos los dispositivos.



multidispositivo



contratación
online



identificación
biométrica