

# NOS OCUPAMOS DE QUE TÚ NO TE PREOCUPES

Porque cuando estás asegurado por una compañía con más de 65 años de experiencia, elegida por las Cajas de Ahorros, y en la que ya confian más de 5,5 millones de clientes, vivir sin preocupaciones es posible.

> VIVIR EN POSITIVO

> > Caser



Revista trimestral de URECA (Unión Recreativa de Empleados de CAIXANOVA)

AÑO 43 NÚMERO 68 OTOÑO 2009

#### DIRECTOR

Luis López Borines (Continuidad)

#### HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO:

#### **SUBDIRECTORES**

J. Ramón Santos Piñeiro (Continuidad) Mª Isabel Fernández García (Sec.Dir.Div.Comercial)

#### COORDINADORES

Ana Fernández Alborés (Admón. URECA)
Andrés Andrade Rodríguez (Suc. Celanova - Ourense)
Eduardo Barbeito Pedrosa (Zona Vigo - Este)
Eduardo Marzoa Soto (Organización)
J. Magín Hernández Villarino (Polígono Ourense)
José C. Giraldo Pérez (Suc. Valladares)
José M. Fernández Vázquez (Admon. Personal)
José M. González Veleiro (O.P.-Vigo)
Juan Rodríguez Arenosa (Jubilado CAIXANOVA)
Miguel A. Soto Cameselle (Esposo socia)

#### COLABORADORES

Amelia Santos Sánchez (Esposa de socio)
Arturo V. Lago Rodríguez (Tui)
Enrique Conde Iglesias (Resp. Esc. Tenis URECA-ZAMORANA)
E.D Val Miñor Nigrán - Caixanova
Isabel Vázquez Melero (Hija de socios)
José Manuel Varela Castro (Mercado Traviesas)
Luis Fernández Martínez (Centro Informática)
Manuel Gómez Rodríguez (Jubilado CAIXANOVA)
María José Pérez Buján (Protocolo y Eventos)
Moisés Alonso Valverde (Párroco Concatedral Vigo)
Rosa Ardao Puñal (Emigrante gallega en Argentina)
Simón González Bansa (Coordinador ED Val Miñor)

#### ANUNCIANTES

CAIXANOVA CANON CASER CHICOTE CONFITERIA EL MOLINO CONGELADOS PROMAR DISMAREATE FSCUELA NEGOCIOS CAIXANOVA GLOBAL PROYECT LÚA GRÁFICA HOTEL LOUXO JOYERÍA HERNÁNDEZ LIMPIEZAS CIES PESCANOVA R (Teléfono, Internet, Televisión) TALLERES RUSO

#### DISEÑO Y MAQUETACIÓN

ERREPETRÉS (Vigo)

#### **IMPRENTA**

LÚA GRÁFICA (Vigo)

#### EDITA

URECA (Unión Recreativa Empleados CAIXANOVA) Correo electrónico: oficina@ureca.es www.ureca.es Dep. Legal: VG 23-1966 ISSN: 1888-3834

#### PRESIDENTE

Juan Díaz Arnau

#### ADMINISTRACIÓN y PUBLICIDAD

Luis López Borines Teléfono 652 902 433

#### DIRECCIÓN

Rúa Manuel Lemos, 124 36370 Ramallosa-NIGRÁN (PO) Teléfono y Fax: 986/902 367 860

Correo electrónico: latexo@latexo.es Web: www.latexo.es Blog: http://revistalatexo.blogs-r.com/

La Dirección de LATEXO desea aclarar a sus lectores que las opiniones vertidas en artículos y/o expresadas por los entrevistados, así como el material utilizado para la colaboración son de la total y exclusiva responsabilidad de sus firmantes, ayudantes y/o entrevistados, y no comprometen total o parcialmente, ni expresan en absoluto la opinión de LATEXO

# SE ACABÓ EL VERANO, COMIENZA EL OTOÑO

Por: José Ramón Santos Piñeiro



a verdad es que me es complicado escribir esta editorial. Lo estoy haciendo a principios del mes de agosto pensando que la leeréis a finales de septiembre. A estas alturas, como buena parte de vosotros, todavía no he disfrutado de esas vacaciones tan ansiadas y esperadas. Por lo tanto me es difícil trasladarme en el tiempo y pensar en septiembre sin agobiarme un poco.

¿Qué os podría decir ahora pensando en septiembre? Por supuesto, que espero que hayáis disfrutado todos de unas merecidas vacaciones y afrontéis su fin con optimismo, dejando a un lado el tan manido síndrome post vacacional. "Pilas recargadas" y "manos a la obra", como se dice.

Como siempre en esta época nos afrontamos al final de un tiempo de placer, ocio y descanso y comenzamos una nueva vuelta a la "rutina diaria" que nos marca nuestras ocupaciones y obligaciones. Volvemos a nuestro hábitat natural de todo el año, que más de uno podremos romper con esos escasos días de vacaciones pendientes y no disfrutadas.

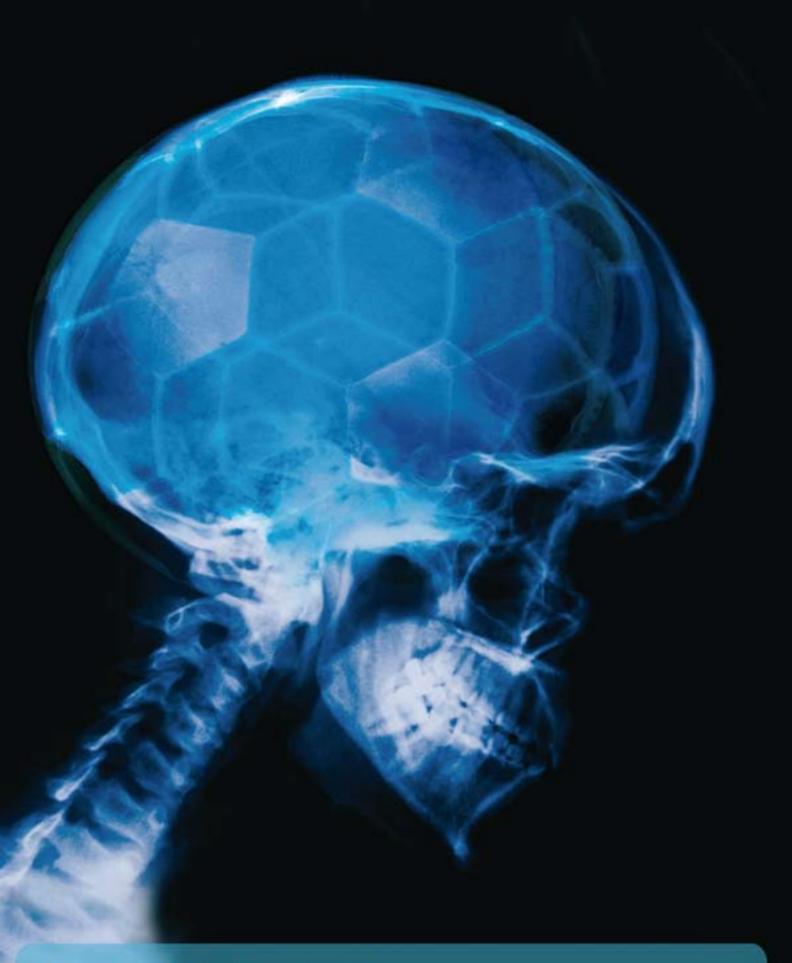
Este mes de septiembre supone el inicio de nuevos ciclos en nuestra vida cotidiana, ciclos que no van precisamente de la mano de los años naturales, finalizando en diciembre y comenzando en enero, sino que adaptan su comienzo a los albores del otoño, fijando un punto de inflexión entre una etapa de descanso y asueto y los nuevos retos que hay que afrontar tras ella.

De esta forma, nuestros hijos afrontan un nuevo curso académico, con los nervios típicos de estas inauguraciones, de nuevos retos todavía desconocidos. Y como no, nosotros también un poco agobiados para ultimar todos los detalles del nuevo curso escolar. Que si matrículas, que si libros, que si material escolar, que si actividades extraescolares.... Un conjunto de pequeños problemas a los que en la mayor parte de las ocasiones ya estamos acostumbrados por la experiencia de años anteriores.

También nos esperan nuevas alegrías, como, por ejemplo, las que disfrutaremos los aficionados al fútbol y otros deportes. Después de un período de verano sufriendo del síndrome de abstinencia, retomamos el pulso de la nueva competición.

Pero este otoño, además de continuar con la crisis económica que tanto quebraderos de cabeza nos está dando, se presenta con nuevos problemas, como la amenaza de la ya más que conocida gripe A y sus posibles repercusiones en todos los ámbitos de nuestra vida social, tanto en el ámbito personal como en el profesional. ¿Nos encontramos ante un acontecimiento que hará cambiar las costumbres sociales, como puede ser el saludar dando la mano o un par de besos a los conocidos, amigos, allegados, familiares? Esperemos que impere el sentido común y un correcto equilibrio entre el aislamiento social que pueda suponer la adopción de extremas medidas de prevención y, por otra parte, seguir manteniendo las relaciones personales a las que estamos acostumbrados.

Toca pues cuidarnos un poco más de lo normal, siguiendo los consejos que nos transmitan desde las autoridades sanitarias correspondientes. Como siempre, más vale prevenir que lamentar.



### ándache o fútbol na cabeza? Gol televisión en R

unha nova conte con 24 horas de fútbol ao dia

3 partidos da Liga por xornada, un deles sempre será do Real Madrid ou do Barcelona 84 partidos da Champions League e o mellor fútbol internacional por 14,90 (mes 15,04 ( M. bet)



#### Portada: "Tres eran tres"

Por José Manuel Varela Castro

#### **03** Editorial

Por José Ramón Santos Piñeiro

#### **07** Trotamundos

India y Nepal

Por Isabel Fernández García

#### Cartas al director

III Concurso Juvenil de Relatos

Por Luis López Borines

#### 14 Colaboración

Ministros en apuros

Por Manuel Gómez Rodríguez

De los vigueses ... el alma

Por Moisés Alonso Valverde

De José Pérez Bilbao os cuento ...

Por María José Pérez Buján

El baile de las formas

Por Isabel Vázguez Melero

#### 20 Invitados

Mamen Fernández Romero, gerente club antiguos alumnos (CAA) Centro Superior de Hostelería de Santiago Por Eduardo Barbeito Pedrosa

#### 23 En vivo

Alejandro Marzoa: un celtista en Barcelona Por Eduardo Marzoa Soto

#### **Ureca en Movimiento**

Camino de Cedeira a Santiago

Por Eduardo Barbeito Pedrosa

Fotos: Maain Hernández

Ruta: Ceboliño - Termas de Outariz

Por Eduardo Barbeito Pedrosa Fotos: Arturo Lago Rodríguez

#### 28 Tiempos Muertos

La Calle

Soneto dos

Por Amelia Santos Sánchez

El Viaje

07

Por Rosa Ardao Puñal













#### 30 Noticias

Concurso Infantil de Dibujo - Nigrán 2009

Por José Carlos Giraldo

Concurso de Dibujo en la Zamorana

Por José Carlos Giraldo

Coral de Ureca

Par Luis Lánez Barines

Summer House, Verano 2009

Por Rosa Costas

Cursos de Natación, Verano 2009

Ana Fernández Alborés

#### 36 Natureca

La huerta doméstica

Por Miguel A. Soto Cameselle

#### 39 Deportes

Campeonato Absoluto de Tenis

Por Luis J. Fernández Martínez Campus de Tenis "Ureca-Miguel Casal"

Por Ana Fernández Alborés

Campus Ureca Zamorana

Por Andrés Andrade Rodríguez

XVI Trofeo Cidade de Vigo de eporte Laboral

Por Jose Carlos Giraldo Pérez

XX Campeonato de España Intercajas de Golf - Jerez 2009

Por Jose Manuel González Veleiro

#### La memoria del olvido

Recordando a un libro (1971)

#### **53** Deportes

I Memorial "Juan da Rocha"

Por Jose Carlos Giraldo Pérez

XIX Interzonas Ureca - Caixanova 2009

Por Jose Manuel Fernández Vázquez

XIII Cena Fin de Temporada É.D. Val Miñor - Caixanova

Por E.D Val Miñor Nigrán - Caixanova

XIV Campus de Fútbol E.D. Val Miñor - Ureca

Por Simón González Banga

#### Asociación de Jubilados

Mucha actividad, variedad y alta participación

Por Juan Antonio Rodríguez Arenosa

#### **Sociedad**

Santiago Sánchez-Agustino Rodríguez

Por Luis López Borines

Promoción Mayo '85

Por Jose Carlos Giraldo

Qué, cuándo, dónde, cómo



















# Un lugar para hacer de cada celebración un momento inolvidable ...





EL MOLIFIC











Radio 1 Buttros 1 Crandes eventos 1 Hamenajes 1 Reuniones de empresas 1 Congresos 1 Convenciones 1 Presentaciones

- Salones para IOO v 950 personas.
- 6.000 m' de jardines
- Situado en Cedeira, a 15 kms. del peaje Vigo-Redondela

EL MOLINO
PASTELERA I BONDONERIA I CATERRIO
CAPE I RESTALIBANTE

# **INDIA Y NEPAL**

Por: Isabel Fernández García

Quién no ha soñado con la India fascinante de lujosos palacios y exóticos paisajes, ornamentados elefantes y gráciles ninfas ataviadas con coloridos saris que, a través de innumerables películas y libros hemos vislumbrado? Pues, la India es eso y mucho más... Es una realidad llena de contrastes donde las diferencias económicas son brutales, donde se puede pasar de la más mísera pobreza al lujo más desenfrenado. Eso sí, en cualquiera de esos dos mundos opuestos, te sientes seducido por el brillo de unos ojos negros y la blancura de una amplia sonrisa.



Comenzamos nuestro viaje en la capital con un recorrido por el Viejo Delhi, entrando de lleno en el caótico bullicio de un tráfico donde no existen reglas, ni señales, itodo vale!. Microbuses ecológicos alternan con primitivos "rickshaws", decorados camiones e infinidad de motocicletas (en las que, a veces, viajan familias enteras), mientras sortean las vacas que se mueven a sus anchas por las abigarradas calles

El viejo Delhi, capital de la india musulmana, se formó a partir de siete ciudades musulmanas y se caracteriza por sus mezquitas, fortalezas e históricos edificios situados en calles estrechas (cruzadas por un cableado eléctrico que da escalofríos, por lo enmarañado y primitivo). La nueva Delhi, que fue capital de la india británica, contrasta con la anterior por la amplitud de sus avenidas arboladas y sus elegantes edificios coloniales sede del parlamento indio, así como por la fluidez de su tráfico. Durante nuestra estancia en la capital, además de monumentos de gran belleza, también disfrutamos del ambiente tranquilo y sofisticado de El Imperial, el más famoso hotel de Delhi, de estilo colonial y lujoso lugar de encuentro de numerosas celebridades.

Al día siguiente, a primera hora, nos trasladamos a la estación de tren para tomar el Shatabdi Express con destino a Amritsar. La espera en el andén fue toda una experiencia en la que, como meros espectadores, asistimos a una representación en la que multitud de personajes variopintos actuaron para nosotros mostrándonos el pulso de una ciudad en plena ebullición: desde innumerables personas durmiendo en cualquier esquina de la estación, o en medio de las aceras, mendigos que se acercaban solicitando "euros", hombres y mujeres portando sobre sus cabezas voluminosas cargas que hacían casi imposible el equilibrio ... hasta elegantes y barbados sikhs luciendo sus volu-

minosos turbantes. Otro gran espectáculo se presentó ante nuestros ojos cuando el tren se puso en marcha y asistimos al despertar de los habitantes de las afueras de Delhi quienes, a falta de cuartos de baño en sus chabolas, salían a satisfacer sus necesidades primarias al exterior, regalándonos la visión de una serie de traseros en fila sin ninguna clase de pudor. iAsí es la India.



Gwailor, Edificio de Man Mandir

En Amritsar nos esperaba una de las mayores bellezas de nuestro viaje: el Templo de Oro de las Sikhs. Lugar de peregrinaje que no suele incluirse en las rutas turísticas (con lo cual fuimos la expectación de los peregrinos y, por una vez, pasamos a ser objetos dignos de ser fotografiados). El majestuoso entorno de gran belleza, el recogimiento y hospitalidad de la gente, la suntuosidad del templo... todo ello contribuyó a que nos pareciese uno de los puntos de mayor interés de nuestro viaje. La tarde anterior, habíamos asistido al cambio de guardia en la frontera con Pakistán; un espectáculo lleno de un patriotismo exacerbado, en el que los militares de ambos lados de la frontera intercambian gestos y palabras provocativas, tratando de poner de manifiesto su superioridad, mientras un público enfervorizado celebraba cada provoca-



## ción gritando y agitando sus banderas. ¿Realidad o parodia? No me quedó muy claro.

Jaipur, que junto con Delhi y Agra forma el triángulo de oro, fue nuestro siguiente destino. Llamada la "ciudad rosa" por el color de sus fachadas, es una hermosa ciudad llena de vida y palacios, representada por la famosa fachada del "Palacio de los Vientos". Allí se encuentra el Fuerte Amber, una ciudadela fortificada de piedra rojiza, situada en una colina que subimos a lomos de pacientes elefantes. Esa noche tuvimos la suerte de ser invitados a cenar por una familia cuyo patriarca había trabajado durante años para la casa real.



Amritsar, Templo de oro de los Sikhs

Ya en Agra, capital del reino hasta que ésta pasó a Delhi, nuestra primera visita fue al Fuerte Rojo construido por el rey Akbar a orillas del río Yamuna. En una de sus torres, el emperador Shah Jahan pasó los últimos años de su vida prisionero de su hijo y allí murió contemplando el Taj Mahal, donde descansaba su amada esposa.

El Taj Mahal, la "perla blanca" de la India, la guinda de nuestro viaje, es una maravilla de formas y proporciones, construida a lo largo de 22 años en mármol incrustado de piedras preciosas y semipreciosas dibujando motivos florales e inscripciones árabes y cuyo color cambia según la luz que reciba, pasando del blanco impoluto cuando recibe la fuerza del sol, al gris en los días nublados. Junto con otras edificaciones de color rojizo, amplios jardines y fuentes forma un conjunto que justifica se le considere una de las maravillas del mundo. Por la tarde, como visita opcional, pudimos admirar otras dos tumbas de gran belleza, precursoras del Taj Mahal: la del "persa errante" y la de Akbar.

Al día siguiente salimos, de nuevo en tren, hacia Gwalior donde visitamos el Palacio de Man Mandir, con los palacetes de gran belleza que éste construyó para su esposa y su suegra, y el Fuerte del Rajá Man Singh situado en una escarpada colina; esta fortificación, rodeada de altos muros y bellamente decorada con azulejos azules, es la más inexpugnable de la India. A continuación, nos dirigimos a Orchha, ciudad medieval de construcción de estilo mogol a orillas del río Betwa, donde asistimos a una improvisada fiesta de difuntos en la que las mujeres, cual en un aquelarre, cantaban y danzaban alrededor de una especie de altar en el que ardía una hoguera a la que lanzaban sus ofrendas. Nos vimos arrastradas al centro de aquel ritual mientras girábamos con ellas al ritmo de sus, cada vez más, excitados cánticos. ¡Vaya experiencia!

Habíamos pasado el ecuador de nuestro viaje y, durante los largos trayectos en tren o autobús, fuimos contemplando escenas cotidianas en la vida de la India: pequeños triciclos arrastrando voluminosas cargas, burros transportando pilas de ladrillos, niños luciendo limpios uniformes y cuidadosamente peinados dirigiéndose a las escuelas, mujeres de coloridos saris sacando agua de las fuentes y portándola en cántaros sobre sus cabezas, gran número de hombres con los cabellos teñidos de color rojizo (parece que es la moda), mercadillos al borde de las carreteras en los





Benarés, Lavanderos en el río Ganges

que se vendían objetos impensables para nosotros (por lo viejos e inútiles), mujeres cargadas con grandes capachos trabajando en las obras de construcción o en el campo... y, como contrapunto, en todos los grandes hoteles en los que pernoctábamos, se celebraba alguna boda, ya que era la época propicia. En la India, los matrimonios siguen siendo arreglados por las familias y se celebran tras consultar los designios más favorables. Las fiestas que nosotros tuvimos la suerte de presenciar fueron al más puro estilo "bollywood", con un lujo fastuoso, en las que, tanto los novios como los invitados, lucían ropas y joyas espectaculares. iEsa es la India!, tan llena de contrastes.

Nuestra siguiente visita fue a los Templos de Khajuraho, un espléndido conjunto de templos hinduistas construidos entre los siglos X y XII, cuya particularidad es que sus fachadas están totalmente decoradas con esculturas eróticas representando diversas posturas del Kamasutra. Las figuras sorprenden por su armonía, la belleza de sus formas y su sensualidad.

De vuelta al aeropuerto para trasladarnos a otro de los lugares emblemáticos de nuestro recorrido: Benarés o Varanasi, la "ciudad eterna" consagrada a Shiva. Aquí vivimos el momento más "peligroso" de nuestra aventura india: icruzar la ciudad al anochecer-

montados en rickshaws, sorteando vacas, peatones, autobuses, procesiones... y un largo etc...que parecían querer embestirnos. Como es el centro de peregrinaje más importante para los hinduistas, sus calles están repletas de gentes de todos los niveles y clases, los turistas nos vemos inmersos en una vorágine de sacerdotes, peregrinos, gurús, vendedores ambulantes y rateros, que casi te hace olvidar el objetivo espiritual que mueve a estas masas y que es visitar, al menos una vez en la vida, la ciudad santa y bañarse y purificarse en las aguas del río Ganges. Nos dirigimos a los ghats para embarcar en unas lanchas desde las que pudimos observar el fascinante mundo que allí se mueve alrededor de la muerte. Mientras nuestras lanchas se deslizaban lenta y silenciosamente sobre las aguas, en los ghats se desarrollaban distintos rituales, presididos por santones tiznados de ceniza, mientras el público asistente entonaba cánticos repetitivos (mantras) y grupos de músicos interpretaban ritmos trepidantes. A la vez, la oscuridad del cielo se veía iluminada por una variedad de fuegos artificiales dignos de nuestras populares fiestas falleras. Todo ello creaba un ambiente bullicioso que, conforme avanzaba la lancha, se iba suavizando, a la vez que el aire se iba enrareciendo por el humo de las hogueras, hasta llegar al silencio respetuoso de la zona de cremaciones en la que los cadáveres esperaban su turno para ser alzados sobre las piras mortuorias.

Al amanecer, repetimos el recorrido en lancha y pudimos observar otro aspecto del río, el de la vida que se desarrolla a lo largo de su orilla: Hombres y mujeres lavando grandes pilas de ropa que sacudían contra la piedra, grupos de niños de una escuela de natación jugando alegremente en las aguas, jóvenes monjes haciendo sus oraciones y ofrendas al sol, numerosas personas realizando sus abluciones matinales, vende-





Benarés, Ghats del rio Ganges

dores cuyas barcas rodeaban las nuestras ofreciéndonos sus productos, la silueta de un pescador con su barca que se dibujaba contra la luz del amanecer...Un ambiente lleno de colorido y vida que contrastaba fuertemente con el de la noche.

Después de visitar los puntos importantes de la ciudad nos dirigimos de nuevo al aeropuerto para seguir a nuestro siguiente destino: Nepal. El valle de Katmandú, Patrimonio de la Humanidad, está plagado de lugares de interés histórico, antiguos templos, santuarios y pagodas. Nada más llegar, visitamos la Estupa de Swyambunath en cuya cúpula dorada se dibujan los vigilantes ojos de Buda.

La ciudad de Katmandú nos pareció limpia y ordenada en comparación con las de la India, por fin pudimos ver señales de tráfico y guardias urbanos; no obstante, la contaminación impedía ver las montañas que rodean el valle. Todas las ciudades de Nepal tienen una plaza central, llamada Plaza Durbar, de gran belleza. En esta ciudad, entre otros, se encuentra el Palacio de la Kumari, la niña-diosa viviente, a la que durante unos minutos pudimos contemplar asomada a la ventana (la actual tiene tres años y medio y será tratada como una diosa hasta que sangre por primera vez). Como excursión optativa, volamos sobre la impresionante cordillera del Himalaya en la que el inexpugnable Everest destacaba majestuoso envuelto en sus nieves eternas.

En el mismo valle, visitamos tres pueblos fascinantes que, con sus intrincadas callejuelas adoquinadas y sus casonas con galerías de madera labrada, parecían salidos de la Edad Media. Baktapur, ciudad de artesanos donde coincidimos con una festividad nepalí en la que se sacrifican animales a la diosa Durga; muchos de sus habitantes desfilaban por el pueblo, camino del templo, con sus ofrendas de grano, flores o cabezas de cabra sobre una bandeja. Pashupatinath, a

orillas del río Bagmati, afluente del Ganges, que es el equivalente nepalí de Varanasi y donde, una vez más, volvimos a presenciar las cremaciones. Bodnath, con la estupa más grande de Nepal y los ojos de Buda vigilantes, rodeada de encantadoras y coloristas casas con típicas tiendecitas. Allí experimentamos el misticismo del budismo, a través de la multitud de peregrinos tibetanos que rodeaban la estupa haciendo girar los molinillos de oraciones que la bordeaban. Como despedida, disfrutamos de una estupenda cena en el restaurante Garden of Dreams que, como su nombre indica, estaba situado en medio de unos hermosos jardines.

Como remate a esta narración me viene a la memoria una frase de nuestro estupendo guía: "La India, o te enamoras de ella o la detestas" y es cierto, la India no es para contemplar, es para sentirla y vivirla con la mente y el corazón abiertos a otra filosofía de vida y, a pesar de su dureza, de la pobreza... ino deja de ser fascinante!



Gurú tiznado de ceniza

# AHORA te toca a ti

# La OPORTUNDAD de vivir en un lugar privilegiado a un precio increible

"CONDICIONES ESPECIALES PARA MIEMBROS DE CAIXANOVA"



URBANIZACIÓN de CHALETS ADOSADOS. Excelentes calidades y acabados. Máximo equipamiento: 4 dormitorios, 3 baños, amplio salón, terraza y garaje para 4 plazas.





Visite chalet piloto

986 661 707 | 670 671 237

www.dismareate.es

# III CONCURSO JUVENIL DE RELATOS

Por: Luis López Borines

#### BASES DEL CONCURSO

#### PARTICIPACIÓN:

- 1.- Podrán participar todos los socios -de cualquier modalidad- menores de 18 años de la Unión Recreativa de Empleados de Caixanova, en lo sucesivo, -URECA-
- 2.- Cada participante podrá concursar debiendo enviar una colaboración consistente en un relato fruto de la imaginación, experiencia, anécdota, historia... en lo sucesivo "colaboraciones o trabajos"

#### PLAZOS DE PRESENTACIÓN:

- 3.- El plazo de presentación de los "trabajos" finaliza el 31 de Diciembre de 2009.
- 4.- Los "trabajos" se enviarán preferentemente utilizando el enlace "Contacte con nosotros" ubicado en la web de nuestra revista: www.latexo.es o también a la cuenta de correo de LATEXO latexo@latexo.es, debidamente identificados, es decir, con el nombre del autor, edad, número de socio y teléfono de contacto.
- 5.- En el correo enviado se indicará además, el nombre del padre o madre del participante, con el fin de requerir su consentimiento y autorización.

#### COLABORACIONES

- 6.- El tema de las colaboraciones presentadas, así como los dibujos, pinturas, fotos... propuestas para ilustrarlas, es totalmente libre, siendo condición "sine qua non" que sean propios e inéditos.
- 7.- El texto deberá encontrarse confeccionado en un procesador de textos y en fichero bajo formato de MS Word o, en su defecto, Lotus Word Pro.
- 8.- La extensión del texto de las "colaboraciones" no deberá sobrepasar las 100 líneas, 1000 palabras o 4.000 caracteres con espacios (estas bases, por ejemplo, tienen 58 líneas, 28 párrafos, 571 palabras y 3.639 caracteres con espacios).
- 9.- Para las fotografías o imágenes que se deseen presentar deberán guardar el formato TIF, BMP ó JPG, pero a 300 píxeles por pulgada como mínimo.
- 10- Todos los "trabajos" presentados para este concurso pasarán inmediatamente a ser propiedad exclusiva de URECA, quien dispondrá de ellos como mejor le convenga.

#### **PREMIOS**

- 11.- **Primer premio**: Consistente en un cheque nominativo a favor del ganador por **100.- EUR**.
- 12.- **Segundo premio**: Consistente en un cheque nominativo a favor del ganador por **50.- EUR.**
- 13.- **Tercer premio**: Consistente en un cheque nominativo a favor del ganador por **30.- EUR.**
- 14.- Accésit: Hasta un número máximo de 6, y consistente en un cheque nominativo a favor de cada ganador por 20.- EUR. cada uno.

#### **DERECHOS**

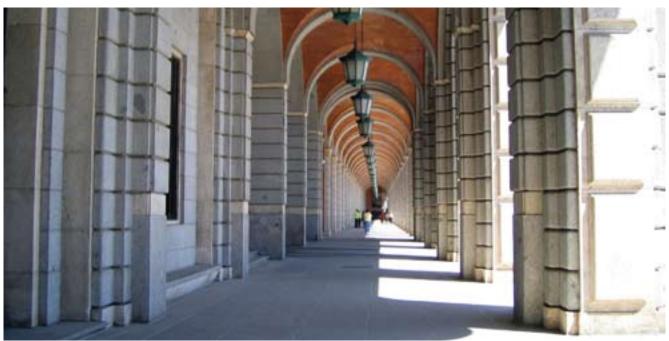
- 15.- Todas las "colaboraciones" presentados deberán estar libres de derecho de copia o "copyright", siendo de su total y exclusiva responsabilidad del autor el que así sea.
- 16.- Los ganadores, con su aceptación, darán autorización a URECA para que sus "trabajos" puedan ser utilizados y publicados en la revista trimestral "LATEXO" y de cuya autoría se hará mención en el SUMARIO de la misma. Todo ello sin que esta circunstancia otorgue derecho al citado ganador, o a sus representantes legales, a exigir pago o remuneración de cualquier tipo.
- 17.- Un jurado constituido a tal fin valorará las "colaboraciones o trabajos" presentados, considerando no ya sólo su calidad formal sino también su originalidad e interés general. En esta misma línea se valorarán también aquellos "trabajos" que vengan acompañados de ilustraciones propuestas para su posterior diseño.
- 18.- Este jurado podrá declarar desierto, y sin premio por tanto, a cuantas "colaboraciones" estimen oportunas
- 19.- El fallo del jurado será inapelable y se notificará públicamente mediante la circular de **URECA**.

#### ACEPTACIÓN DE LAS BASES

20.- La participación en este concurso implica el total conocimiento y aceptación de estas bases, así como las decisiones que, posteriormente, pueda optar **URECA** con relación a cualquier punto o cuestión no prevista en las mismas.

# **MINISTROS EN APUROS**

Por: Manuel Gómez Rodríguez



Los seres humanos nos vemos a nosotros mismos como muy diferentes de los otros animales, al disponer de una entidad inmaterial que, para los creyentes, es el milagroso regalo de un soplo divino y porque el desarrollo de nuestro cerebro nos permite un actividad racional del intelecto y toda clase de abstracciones. Por eso, Linneo y su taxonomía nos bautizaron como "sapiens", es decir, como el animal racional capaz de resolver las más sofisticadas operaciones intelectuales. Pero, en cualquier caso, somos animales que nacemos, crecemos, nos reproducimos y, hasta que morimos, estamos sometidos a un dictado fisiológico que, en muchos aspectos, no difiere del que soportan otras especies.

Justifico este seudo científico preámbulo al que, por mi incapacidad, no oso otorgar otra categoría, pensando que puede ubicar y servir de contrapunto a los hechos anecdóticos que voy a tratar de comentar. Son tres en concreto; dos que me han sido referidos y uno que he vivido en directo.

Del general Franco, que durante cuatro décadas detentó la Jefatura del Estado, se dice que era parco en palabras; pero que con muy pocas, cierta carga de la socarronería que su origen gallego le otorgaba y una indiscutible jerarquía de mando, se hacía entender sin grandes explicaciones.

Parece ser que en cierta ocasión se decidió a nombrar un nuevo Embajador para una importante legación – Estados Unidos, o tal ver la ONU – y se inició toda la parafernalia que tal evento requería. Cuando la marcha del diplomático estaba ya cercana, alguien le

hizo llegar al Generalísimo la "mala nueva" de que el designado para tan alto cometido estaba viviendo en estado de concubinato. No hubo comentario alguno por parte del receptor de la inesperada noticia; pero en la siguiente audiencia que, para ultimar detalles, concedió al Embajador, al despedirse se limitó a indicarle: "Antes de viajar me gustaría que me presentase a su esposa".

Sería muy interesante conocer con certeza la reacción del cerebro del plenipotenciario para hacer frente a la situación de apuro que súbitamente le había asaltado; pero ni que decir tiene que la boda casi se celebro en el ascensor de salida. Y la señora Embajadora, con los papeles en regla, pudo presentarse feliz ante el Jefe del Estado.

En otra profundidad, un señor Ministro, en el ejercicio de su cargo, tuvo necesidad de ausentarse al

extranjero durante varios días. La dirección del ministerio quedó asignada durante aquel breve período a otro Ministro que, como es de suponer, se limitó a despachar los asuntos de trámite que le hacía llegar el Subsecretario del ministerio vacante y que para éste supuso hallar la oportunidad que hacía tiempo esperaba, pues el alto funcionario tenía vivo interés en sacar adelante determinado asunto para el que no lograba la aquiescencia de su Ministro. Y como la ocasión la pintan calva, antes de que el Ministro viajero regresase y le pusiese una enmarañada cabellera, decidió aprovecharla y puso el expediente a la firma sancionadora del Ministro que ejercía de substituto. La perfidia funcionó y el ilegal trámite pasó la frontera con el pasaporte correctamente visado.

Poniéndose de manifiesto una vez más, que no hay peor cuña que la de la propia madera, alguien en el ministerio logró que la chapuza llegara a conocimiento de Don Paco, que recibió la noticia sin inmutarse y con aparente indiferencia. Pero, cuando el Ministro titular regresó de su viaje y acudió a dar cuenta de la encomienda fue despedido con un significativo ruego: "Ministro, me ha de dar un nombre para Subsecretario". Antes de que desapareciera de su cara la sorpresa y digiriera la situación de apuro, el señor Ministro ya había efectuado el correspondiente relevo.

En el primer episodio, el apuro se generó por una decisión racional, tal vez no exenta de una cierta dosis de atracción animal irracional. En el segundo, el origen está sin duda en un hecho execrable, pero racional. Y el tercer caso, vivido por mí en directo, ampara la justificación aludida en el preámbulo, al constatar que un preclaro dignatario no pudo liberarse de la tiranía de su condición animal.

Hace ya un montón de años, un Ministro giró visita a Caixavigo, con el deseo de ver unas instalaciones pioneras en aquel momento. Era un hombre afable, con cara de bonachón, como correspondía a su regordeta anatomía; una línea "barrica" que le hacía parecer clon de un personaje de ficción conocido por Paco Pin, hombre gordo y deportista.

Inició el recorrido acompañado por un poblado cortejo, con el Presidente y Consejeros de la Caja, su Director General y otros miembros de la Alta Dirección. El Ministro, que se interesaba por un sinfín de detalles, prestó especial atención al diminuto mostrador –hoy desaparecido- de la izquierda del patio de operaciones, que había sido diseñado para atender a la clientela infantil, porque el ministerio de Hacienda aún no había tomado cartas en el asunto y el ahorro infantil tenía entidad propia.

Cuando nos hallábamos en el amplio corredor que, en forma de cuadrado, constituye el patio de operaciones de la primera planta, de pronto, el señor Ministro confesó que algún alimento le había sentado mal, ocasionándole un colitis que originaba urgentes exigencias y que, consecuentemente, necesitaba acudir a un toilette. En uno de los ángulos del corredor existe –al menos existía- un baño que yo tuve asignado; pero que llevaba tiempo sin utilizarse. Se lo indiqué al Conserje que desapareció velozmente para reaparecer con las llaves del recinto sanitario y franquear al ilustre visitante.

Sin duda estábamos viviendo a escena de una sainete de Arniches, pero nos dispusimos a esperar en silencio; silencio que yo casi rompí al preguntarle al Conserje –en voz baja- si en aquel lavabo había papel higiénico. La súbita rojez de su rostro resultó una respuesta más que evidente que se tradujo en otra rápida escapada para regresar con un rollo del susodicho papel.

A estas alturas de la singladura, el sainete empezó a adquirir tintes dramáticos. ¿Cómo se hacía llegar el papel al potencial usuario? Creo que en todos los presentes se inició una especie de "brain storming" para dar con una solución aceptable. En seguida se descartó llamar a la puerta y entregar el paquete, porque era probable que el receptor no estuviese en idóneas condiciones para abrir la puerta. Tras unos interminables segundos, se optó por pasar la hoja de papel por debajo de la puerta, para que desde dentro se tirase de ella. Nos invadió una ola de tranquilidad cuando el rollo de papel, apoyado contra la puerta, empezó a girar con alegres cabriolas, gozoso de alcanzar su último objetivo.

Por mucho que se esfuerce la mente, no es fácil imaginarse el momento de apuro vivido por el protagonista. Sin duda fue terriblemente frustrante y, a lo mejor, le hizo recapacitar que somos racionales, "sapiens", dotados de intelecto, con un cerebro sumamente desarrollado y enriquecidos con un maravilloso soplo inmaterial; pero incapaces de evadirnos de nuestra condición animal; con el agravante de que nuestro raciocinio nos depara el sufrimiento de ser conscientes de las situaciones de apuro en que nos encontremos.

En el caso referido, cualquier animal irracional hubiera resuelto el problema con mucha más sencillez y facilidad. "Vanitas vanitatum et omnia vanitas"



Por: Moisés Alonso Valverde

El Cristo de la Victoria no tiene autor. El Cristo fue hecho de oraciones y plegarias, de ruegos, de lágrimas y acción de gracias.

Al Cristo lo fue haciendo

el brillo de los ojos del niño que sueña mil mañanas; el esfuerzo y el arrojo del joven que altas metas alcanza;

las promesas de los novios que sellan su amor en la vieja Colegiata;

los ayes del moribundo que cuelga en Él su última esperanza.

Al Cristo lo fue haciendo el perdón que brota de sus llagas;

el abrazo al alejado que vuelve como el hijo de la parábola;

el beso dado al mendigo que, si no es soledad y dolor, no tiene nada:

la caridad escondida que remedia el hambre, por vergüenza, bien callada.

Al Cristo lo fue haciendo el esfuerzo y el trabajo desde el Berbés, el astillero y la fábrica.

Al Cristo lo fue haciendo el deseo de libertad, oprimida en ciudad fortificada, sellada con sangre valiente, de Gamboa en la muralla.

El Cristo se fue haciendo amor y cariño hecho alhaja que colocan las viguesas entre las espina de su frente coronada, zafiros, rubíes y brillantes, que sus reflejos se miran en el espejo de la ría y de las playas y emiten rayos de luz entre La Guía y el Alba, dejando entrever lejanos suspiros del poeta enamorado llorando por su amada.

Al Cristo lo fue haciendo....ipero si la imagen ya está acabada!

Pero, ¿quién este Cristo que, entre llantos y plegarias, remedia tristezas, ilumina las almas; que mueve masas inmensas en tarde agosteña,

en procesión bien rezada;

con regueros de fe, muy prendida en los entresijos del alma, del penitente que lleva, pies descalzos y parpadeante vela, muchas veces apagada, imagen del Cristo que tiene en su corazón de hijo, un poco desdibujada, y busca calor y alivio, a su alma atribulada.?

Pero ¿quién es este Cristo que tantas preguntas me lanza? No preguntes más, ni ahora, ni hoy, ni mañana.

¿Quién va a ser? El Cristo de la Victoria que es de los vigueses... el alma.

# DE JOSÉ PÉREZ BILBAO OS CUENTO...

Por: María José Pérez Buján



Mi foto preferida. Playa de la Lanzada. 1966 iQué grande era a mi lado!

Para los que no le conocisteis, mi padre era un hombre GRANDE por fuera y por dentro.

Durante 15 años vivió en el Grove y mis primeros 11 años los viví allí. En aquella época, las personas más importantes del pueblo eran el cura, el médico y el director de la oficina de la Caja de Ahorros de Vigo que era él.

Cuando salía del colegio me iba corriendo a la oficina, me impresionaba lo rápido que movía los dedos cuando contaba los billetes. Cuando ya no había gente, sólos mi padre y yo, me colgaba de las puertas de la caja fuerte como si fuera un columpio y me gustaba darle muy rápido a las teclas de la máquina de escribir para intentar imitarle.

iQué bien me explicaba las dudas que tenía con mis deberes del cole!, aún recuerdo los movimientos de rotación y traslación con las naranjas de la cocina.

Cuántas tertulias de mayores en el Crisol en las que, mi hermano y yo, jugábamos y la barra del bar me parecía tan alta que no lograba alcanzar aún subiéndome de puntillas. iQue ricos los flanes de Digna!

Cuando ya no había colegio en el Grove para seguir mis estudios, fue el momento en que mis padres pensaron en regresar a Vigo. Mi padre estuvo unos años en Bouzas cómo director y luego en la Central, siendo su último destino, en préstamos personales como Jefe de departamento. Siempre lo recordaré en sus últimos años profesionales con los expedientes de préstamos de la oficina a casa y de casa a la oficina. Allí se ponía en el salón hasta las tantas. Toda una vida dedicada a la Caja, más de 40 años.

Mi padre nació en Tirán (Moaña), como siempre él decía: "el sitio más bonito del mundo". Los veranos los pasábamos allí en casa de mis abuelos y mi padre venía los fines de semana. Todo el día en la playa, jugando al aire libre y subida a los árboles. Vigo siempre en frente, parecía San Francisco. Sin saber nadar, cuánto me gustaba que me llevase a su espalda por el agua, me parecía tan grande y me sentía tan segura con él....

Fue un gran amante de su mujer, de sus hijos y un gran defensor de la Caja, de su Caja como él decía.

Era un hombre cordial, educado, discreto y respetuoso con los demás.

¿Qué más se le puede pedir a un padre? Te quiero Papá.

Agradecimientos a todos los compañeros que me habéis acompañado y a todas las muestras de cariño que he recibido en este mes de julio del año 2009 tan triste para mí, para toda mi familia y para todos aquellos que le queríais.



Líderes en comercialización de cefalópodos y mariscos





Avda: García Barbón, 64 - Bloque 2 - entreplantas 2° y 3° - 36201 VIGO - España - TeL +34 986 47 33 82 - Fax. +34 986 42 44 54

www.cmpromar.com - E-mail: cmpromar@cmpromar.com

# EL BAILE DE LAS FORMAS

#### II CONCURSO JUVENIL DE RELATOS

Autor: Isabel Vázquez Melero

Edad: 13 años

Vamos a trasladarnos a la niñez..., cuando éramos inocentes y nos divertíamos con cualquier cosa, viviendo la realidad endulzada con nuestra fantasía. Aunque ello no significara que también sufriéramos nuestras inquietudes y nuestros miedos.

Así recuerdo que yo tenía miedo de algunas cosas en particular:

- Siempre tenía que poner mucho cuidado en no pisar las baldosas de la cocina, para no despertar a los cuadrados que dormían en el frío suelo, no fuera a ser que se enfadasen y se comieran mi desayuno.
- Mis amigos me invitaban siempre a jugar con ellos al balón, pero yo me negaba tímidamente con la cabeza, mientras me temblaba el labio inferior, señal de que estaba atemorizada (cosa que me avergonzaba mucho). Tenía miedo de que aquella pelota grande, que yo conocía demasiado bien y que parecía inocente a primera vista, convirtiera su aspecto divertido, por un temible círculo que pegara saltos a mí alrededor, intentando atraparme con su enorme boca.
- Los días de viento mi madre me decía que jugase con la cometa y, aunque yo la intentaba persuadir, ella no me hacía caso. Entonces cuando mi madre se iba la cometa cambiaba de forma y, en un abrir y cerrar de ojos, se había convertido en un rombo que volaba furioso hacía mí, mientras me aprisionaba con sus múltiples cuerdas y con la punta de su enorme cola, decorada con esmero con lazos colorados a ambos lados, me hacía cosquillas a traición, cosa que yo tanto odiaba.

Sin embargo, no todas las formas eran mis enemigas. Así, había otras formas que me defendían de los cuadrados, los rectángulos, los rombos ..., cuando estos intentaban hacerme fechorías. Me reunía con ellas siempre que podía y al atravesar sus invisibles líneas de alambre, era como si diera un paso hacía el paraíso.

- Estaba el triángulo con cuya forma poseía muchos objetos queridos: un colgante que llevaba todos los días sobre mi cuello. Una pirámide colocada sobre mi escritorio, color arena, regalo de mi hermano por mi cumpleaños. La nariz de mi querida gata, tan huidiza e independiente, pero que yo adoraba y no me cansaba de acariciar.

- Y esa circunferencia tan brillante y luminosa, siempre cambiando de forma: unas veces tan grande y otras tan pequeña que, incluso, llegaba a desaparecer, a la que yo buscaba ansiosamente las noches de mis despertares nocturnos por extrañas pesadillas y que sólo lograba olvidar, desde la ventana de mi dormitorio, mirando vagar a la luna flotando en el universo como un fantástico velero, que me llevaba por mares de azúcar de algodón.
- O cuando tenía que acostarme porque el día había dejado paso a la noche y me asaltaban los silencios y las sombras con su aspecto amenazador. Entonces, abría el balcón de mi cuarto y me deleitaba observando las estrellas, tan alegres y divertidas. Me las imaginaba como casas encantadas que, colgando del cielo, me invitaban a su fiesta de luces y de color.

Y como a mis recuerdos les voy poniendo nombres, a éstos les he bautizado con **"el baile de las formas"** y me van acompañar siempre danzando mí alrededor.

0	Δ		0	Δ		0	Δ	
	0	Δ		0	Δ		0	Δ
Δ		0	Δ		0	Δ		0
0	Δ		0	Δ		0	Δ	
	0	Δ		0	Δ		0	Δ
Δ		0	Δ		0	Δ		0

# MAMEN FERNÁNDEZ ROMERO

# Gerente club antiguos alumnos (CAA) Centro Superior de Hostelería de Santiago

Por: Eduardo Barbeito Pedrosa

Hoy queremos dar un paso más en nuestra revista. No vamos a hablar de deportes, ni de jubilados, ni de niños. Hoy vamos a hablar de estudiantes; en concreto de los del Centro Superior de Hostelería de Santiago de Compostela, de su acceso al mundo laborar y sus dificultades.

Cuando no encuentran asiento en el mercado laboral, ahí está el Club de Antiguos Alumnos (CAA), para ayudar a orientar a esos estudiantes que se quedan un poco rezagados. Al frente del citado CAA se encuentra Mamen Fernández, y con ella vamos a hablar para conocerla y nos aclare algunas cosas.

#### Mamen, ¿Cómo llegaste a la Gerencia?

Pues soy extremeña, del bonito pueblo de Almendralejo. Estudiaba Magisterio y mis padres me animaron para venir al Centro y rodarme por el mundo adelante. Así lo hice y pertenezco a la segunda promoción del año 95. Aquí estoy, por casualidad, ni más ni menos.

#### ¿Cuántos socios hay en la actualidad?

El CAA lo forman un total de 500 ex alumnos. Nuestros asociados se encuentran trabajando repartidos por todo el mundo: New York, Túnez, Marruecos, París, Londres, Bruselas, Suiza, Portugal, México, República Dominicana, Jamaica... Y, como no, por toda la geografía española: Galicia, las Islas Canarias, Baleares, Andalucía, Valencia, Cataluña, Segovia, Madrid, País Vasco, Toledo, Asturias, Cantabria, La Rioja...etc.

## Los alumnos, al terminar sus estudios, no todos encuentran trabajo ¿les ayudáis u orientáis?

El Club de Antiguos Alumnos se creó para ofrecer a los Asociados una serie de servicios que redundan en una mejora continua de nuestro posicionamiento y calidad laboral en el mercado.

La Bolsa de Trabajo se formó al detectar la necesidad, por parte de los asociados, de recibir ofertas de trabajo y, por otra, la demanda del sector de cubrir sus puestos vacantes con profesionales de reconocida capacitación como son los alumnos del CSHG.

Estas ofertas proceden tanto de cadenas hoteleras nacionales ó internacionales, como de hoteles independientes, establecimientos de turismo rural, restau-



rantes, empresas de colectividades...etc. Facilitan el acceso al mundo laboral a muchos asociados que aún no han encontrado su primer trabajo, o que necesitan seguir desarrollándose profesionalmente.

Esta bolsa de trabajo está accesible en la página web www.caa-cshg.com a la que sólo tienen acceso los miembros del CAA. Pueden encontrar distintos servicios como son: ofertas de trabajo, un buscador de asociados, todas las ediciones de la Revista Hosteleros en formato PDF, descuentos especiales para asociados y un foro de debate.

Ante el volumen de las ofertas incluidas en la bolsa de trabajo, y la demanda laboral por parte de nuestros asociados, vimos la necesidad de crear un Workshop, que celebramos el 1 de noviembre, al cual acudieron tanto cadenas Nacionales como Internacionales del Sector Hotelero. Se hicieron un total de 600 entrevistas que permitieron a los miembros del CAA iniciar su carrera profesional o bien cambiar su rumbo profesional.





## ¿En qué medida vuestros contactos dan buenos resultados?

Nuestros contactos, nuestros vínculos con las cadenas y con el sector junto con nuestros asociados lo son todo. Sin ambas partes la actividad de la asociación no tendría sentido.

## ¿Qué tal la relación con la Escuela? ¿Cómo coordináis vuestros trabajos?

El CAA no tendría razón de ser sin el CSHG. Tanto por parte de la gerencia de Turgalicia, como por la dirección del CSHG hay un apoyo incondicional, no sólo económico, sino también a nivel de infraestructuras ya que el CAA se encuentra dentro del CSHG; pero además, nos facilitan todas las instalaciones para los cursos reciclaje (Curso executive: desde habilidades Directivas, Comercialización en Marketing Hotelero, Revenue



Management, Dirección con inteligencia emocional, Protocolo, Oratoria, Coaching, Cocina Advance: Chocolate, Web 2.0). Existe una perfecta sintonía entre ambas instituciones.

## Mamen, ¿Algún mensaje para los lectores o para los alumnos?

Inicialmente, me gustaría que todos aquellos lectores que estén relacionados con el sector hostelero que se pongan en contacto con nosotros, tanto para ofertas de posibles puestos de trabajos, como para organizar colaboraciones conjuntas.

Por otra parte, a nuestros alumnos decirles que estamos a su disposición para asesorarles en aquellas dudas acerca de su futuro profesional.

#### ¿Algo más que añadir?

Agradecer a la Revista Latexo y al señor Barbeito el interés por el CSHG y por el CAA y por facilitar este espacio para que los lectores nos conozcan un poco mejor.

Esta es Mamen, la gerente del CAA del Centro Superior de Hostelería de Santiago, y estas fueron sus palabras. Muchas gracias Mamen por tu colaboración.

Para saber más:

www.caa-cshg.com

#### Másteres Profesionales

MIB\_(Vigo)

Master in International Business

MGCM \_ (A Coruña)

Máster en Gestión Comercial y Marketing

MDGP\_(Vigo)

Máster en Dirección y Gestión de Personas

MDEF \_ (Vigo)

Máster en Dirección Económico-Financiera



www.encaixanova.com

## ¿listo para crecer?

Nuestro mejor aval: más de 35.000 alumnos y 5.000 empresas que han apostado por nosotros.



Teléfono: 902 905 555 . e-mail: info@enegocioscalxanova.edu

# **ALEJANDRO MARZOA:**

#### Un celtista en Barcelona

Por: Eduardo Marzoa Soto



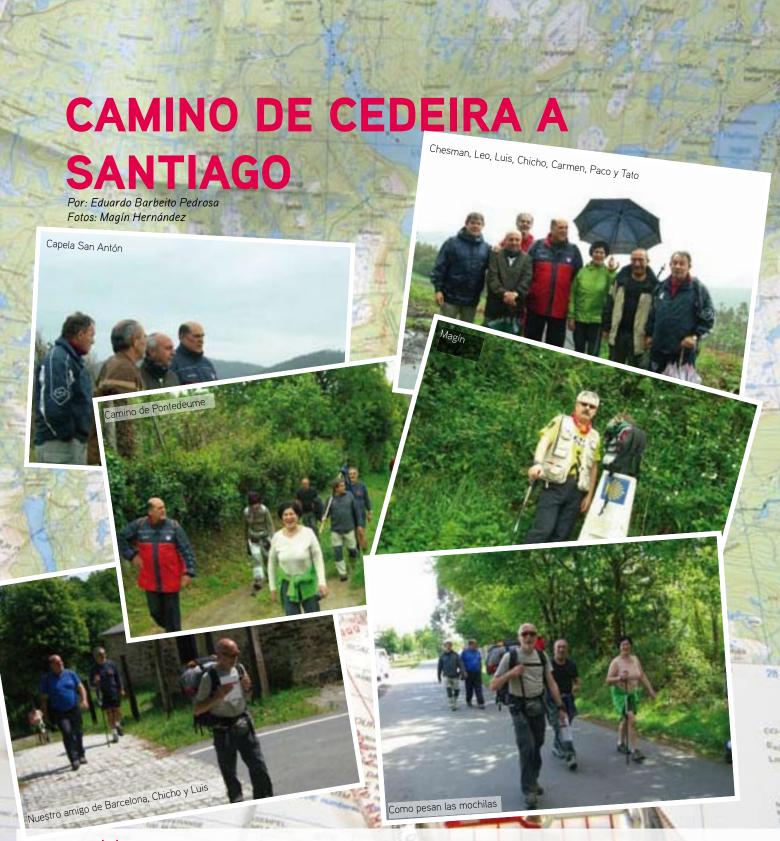
Antes de nada debo aclarar que, quizás por mi condición de familiar directo descubra la debilidad que siento por los trabajos de Alejandro, pero también sería injusto que por ese mismo motivo no se reconociera los méritos contraídos por lo brillante de su trayectoria, algo que ha podido demostrar en los diversos certámenes donde se exhibieron sus cortometrajes.

Alejandro es un joven director de cine con una corta pero sólida carrera, avalada por multitud de premios y con críticas muy favorables. Nació en Vigo en el año 1979, pero lleva residiendo en Barcelona desde hace siete años. Se graduó como Director de Fotografía en la ESCAC (Escuela Superior de Cine Audiovisual de Cataluña) en el año 2005 y ese mismo año, con más ganas e ilusión que medios, dirige su primer corto "Lenguado meniére" y que para su sorpresa, en el único festival que lo presenta, se hace con el Gran Premio del Jurado de Arigorriaga. - Esto me animó y me dio la confianza necesaria para decidirme a realizar y dirigir mis propios proyectos. Fue un punto de arranque inesperado pero sumamente positivo.- me comenta Alejandro. - Soy viqués y seguidor del Celta,- aún a pesar de los disgustos que me dan casi todos los fines de semana -, por tanto quise que el cortometraje, que ya tenía en mi cabeza, tendría como hilo conductor las fatigas de dos amigos celtistas, ante un conflicto de intereses en una situación inesperada. Y en efecto, "Temporada 92-93", arrasó en prácticamente todos los festivales que se presentó. Veintiún premios, algunos tan importantes como, Elche, Benalmádena, Cartagena, Lorca, Palencia, Lleida etc. etc., (no vamos a mencionar todos ya que nos falta espacio). Es un corto maravilloso que logra plasmar en 10 minutos de metraje, los distintos estados de ánimo de dos amigos: sufrimiento, angustia, esperanza, amistad..., de la sonrisa se pasa a la risa y de ésta a la emoción, ( si, si... es cierto.. me consta que logró conmover a mas de un aficionado celtista, y hacer derramar alguna que otra lagrimita). – El resultado final, dice Alejandro, compensó todos los esfuerzos

y sinsabores que tuve que padecer, ya que las subvenciones son ridículas, y no hay ayuda material absolutamente para nada. Tengo que dar las gracias a mis colaboradores y gente que me apoyó, actores como Carlos Blanco (ganador de 5 premios al mejor actor) y Miguel de Lira (otros 2 premios), periodistas como Pepe Domingo Castaño a los cuales agradezco su altruismo, y como no a mis padres, que fueron los que tuvieron que aportar realmente "el dinero" que faltaba para poder acabar el trabajo decentemente. Ellos son los auténticos culpables de que el corto viera la luz.-

Este trabajo tampoco pasó desapercibido para la directiva del R. C. Celta ya que, Alejandro fue también el encargado de la realización de la campaña para la captación de abonados de la presente temporada, y que tuvo su estreno en el Estadio de Balaídos el día 13 de Agosto, en el primer partido de presentación del R. C. Celta. El video-clip, tuvo gran repercusión, ya que se emitió a través de la TVG (Televisión de Galicia).- Solicitaron mi colaboración y la idea me gustó. Aunque la coordinación fue difícil por estar viviendo en Barcelona, con la ayuda de la productora Alén, pudimos sacar el proyecto adelante. Y como primicia nos adelanta Alejandro que acaba de terminar el montaje de su nuevo trabajo "Amistad". Como no podía ser de otra manera, dicho trabajo fue premiado en la octava edición del Proyecto de Cortometraje "Cinema Joven" El fallo del jurado se dio a conocer en rueda de prensa, por diversos representantes de Radio Televisó Valenciana (RTVV), Canal Plus España y Pecera Estudio, patrocinadores del concurso. El galardón consiste en la compra de derechos del cortometraje para su emisión en TVV y Canal Plus por un importe de 18.000 euros. Como publicaba recientemente El Periódico de Cataluña: "el cine español no debería perderle de vista, tiene imaginación, talento, y sobre todo ganas....muchas ganas". -Si he logrado el favor de la crítica y los espectadores, supongo que lo tengo todo para triunfar bromea Alejandro, que sin embargo se toma muy en serio su carrera. (Para los que tengan curiosidad y quieran ver el corto, en Internet hay varias opciones. Simplemente en Google tecleando "Temporada 92-93", os salen los enlaces.) Alejandro Marzoa, es también co-fundador de "Manos de Topo", uno de los grupos musicales de moda. Es un grupo con mucha ironía, cinismo y sentido del humor. Tienen en el mercado dos discos -Ortopedias bonitas- y "El primero era mejor". Titulos tan sugestivos como, "Los japoneses no son tan chinos" "Palabra de Eva Sanum" "Ahora te sientes mejor ¿verdad?" dan una idea de por donde van los tiros. Grupo que empezó casi como una gamberrada, y que de momento están teniendo un exito que ni ellos mismo esperaban, con actuaciones por toda la geografía española y participación en festivales tan importantes como el FIB (Benicasim). Ojalá dentro de poco podamos contar todos los éxitos venideros de un verdadero y polifacético artista. Mucha suerte.

Para saber más: www.manosdetopo.com

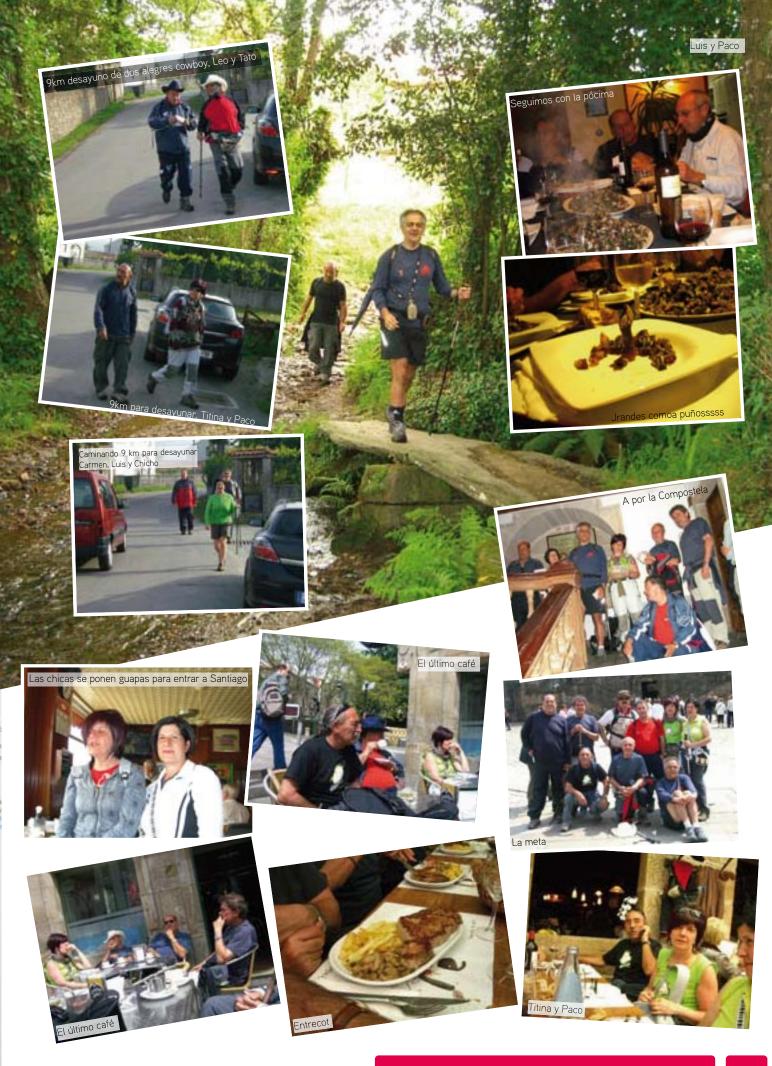


oy, en nuestra revista, os mostramos el Camino del Norte o Camino del Inglés. No serán necesarias muchas palabras, bastará con observar y disfrutar de la belleza de la ruta a través de las fotos que nuestro particular reportero y compañero, Magín Hernández (Sucursal Polígono Ourense), ha realizado. Así mismo agradecer el recibimiento y hospitalidad de Titina, esposa de Paco Vieito (Sucursal Cedeira), que también formaron parte del grupo de caminantes, por albergarnos en su casa.

Lamentar eso sí, la ausencia de Fran "el Palmero" (de La Palma), que por motivos personales no nos pudo acompañar en esta ocasión.

Los que llegaron al final y recibieron la Compostela fueron Leo Mouriño, J.R. Álvarez, Chicho Costas, Magín Hernández, F.L. Combarros y esposa, Paco Vieito y esposa, y el que esto firma.

Un cordial saludo para todos, los de acá y los de allá.





Por: Eduardo Barbeito Pedrosa Fotos: Arturo Lago Rodríguez

L l pasado 6 de Junio, teníamos previsto una ruta a la que estaban apuntados cerca de 70 senderistas, pero como consecuencia de las previsiones meteorológicas no muy animosas, de ese temporal que amenazaba aparecer (pero que no apareció), se produjeron 20 bajas (alguno puso como excusa el tiempo, aunque realmente estaba más pendiente del Celtiña que de "Lorenzo").





Los que permanecimos fieles al espíritu de la naturaleza recorrimos los 11 km. previstos. Salimos desde la parte alta de Ceboliño, para recorrer el paseo urbano de Ourense paralelo al río.







Luego fuimos a ver "Los Trenes de 11 Pulgadas" de Magín Hernández y el "Museo del Tren de Os Carrileiros".

A las 14:30 horas nos acercamos a las instalaciones de La Zamorana, concretamente a su chiringuito para degustar una buena comida que nos teníamos bien ganada. Las niñas que nos acompañaron en esta jornada pudieron disfrutar de la piscina.



Sobre las 19 horas los vigueses regresamos a Vigo y los orensanos se quedaron en su tierra.

## TALASO HOTEL LOUXO LA TOJA

\*\*\*

Isla de La Toja



Un lug ar único para disfrut ar al máximo de su t iempo de ocio o trabaja









116 habitaciones: Doble Superior, Junior suite y suite totalmente equipadas • Centro de Talasoterapia Restaurante a la Carta: Rías Gallegas • Cafetería • Salones modulares con luz natural y una capacidad de hasta 450 personas Conexión ADSL y wi-fi • En la proximidades del Hotel se encuentra el Casino de la Toja y múltiples actividades de ocio











# LA CALLE Por: Amelia Santos Sánchez

Sentada en la terraza de una cafetería, observaba la plaza que incesante bullía.

El motor de algún coche, ruidoso se expandía, durante aquella noche de calor que aturdía.

Las personas entraban, su charla compartían, luego se levantaban, finalmente partían. Curiosa contemplaba el ambiente que había, me sentí arrinconada, a nadie conocía.

Llovizna comenzaba, lentamente caía, me aburría, cansaba, para casa me iría.

Caminando con calma, el regreso emprendía, mi perriño del alma, al verme saltaría.

# **SONETO DOS**

Por: Amelia Santos Sánchez

iCuantas veces me cegué de hermosura dejándome prendar por la apariencia!, se me durmió el instinto de advertencia, creíme inmune, feliz sin mesura.

Mi joven corazón sufrió amargura, fui transigente, regalé paciencia, pasó tiempo, llegada la experiencia me desperté entre sollozos, cordura.

Con ternura mi madre me decía: "no abras de madrugada la ventana, que el sol al fin traerá luz, alegría". Pero impaciente, yo, cada mañana, sin temor, curiosa, siempre la habría, no esperando tormenta o niebla insana...



# **EL VIAJE**

Por: Rosa Ardao Puñal

Era martes 13 cuando de España salí, dejando a mis pobres viejos y la tierra donde nací..

Tiempos de hambre y miseria, de angustia y de terror, donde la libertad del hombre ya no tenía perdón.

Buscando otros horizontes, a la América me fui, Buenos Aires tan querida por los gallegos allí.

Pues me case por poder,
como en esos tiempos se usaba,
y en el puerto de Buenos Aires,
mi esposo me esperaba,
para formar una familia,
en esas tierra lejanas.





¡Que pronto llegaron los hijos.!

Les dimos educación,
los criamos con esmero y nunca nada les faltó,
en esta tierra bendita que Dios nos premió.

¡Pronto llegaron los nietos!,
y todo se completó,
felicidad y dicha,
pero nuestro corazón,
quedó prendado en Galicia,
la tierra que nos vió nacer a los dos.

Desde Haedo Norte-Buenos Aires, Rosita nos regala, uno de sus poemas con todo cariño para lectores y colaboradores de LATEXO en su 85 cumpleaños. Ella es gallega, emigrante, amiga, madre, abuela y también poeta... iGracias Rosita, y feliz cumple!



# CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO • NIGRÁN 2009



Por: José Carlos Giraldo















# **CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO LA ZAMORANA**

Por: José Carlos Giraldo





# LA CORAL DE URECA GANADORA DEL CONCURSO DE CORALES PATROCINADO POR LA TVG

Por: Luis López Borines



El pasado 11 de Julio, en el programa LUAR de la TVG, nuestra querida Coral dejo bien alto el pabellón de URECA al proclamarse campeona del CONCURSO DE CORALES patrocinado por la citada cadena de televisión. Después de todo un proceso eliminatorio, como suele ser habitual en este tipo de eventos y ya una vez en la Final, la Coral de URECA demostró su valía de una forma firme y clara ante sus contrincantes. Con

nervios de acero y con una resistencia a prueba de bomba (sobre todo después de tantas horas de espera para actuar) y arropados –como no- por una chillona afición que no paraba de animarlos sin parar gritando "URECA, URECA, URECA....." se han traído el PRIMER PREMIO bajo el brazo. Muchas fueron las horas de ensayo, sin duda, pero a la vista del resultado ha merecido la pena, lo que nos hace sentir bien orgullosos a todos los urequistas. iFelicidades a todos y cada uno por este brillante e importante éxito!.







# **SUMMER HOUSE, VERANO 2009**

Por: Rosa Costas

Este año el curso intensivo de inglés para niños "Summer House" ha traído numerosas novedades a nuestras instalaciones de Nigrán.t

Además del programa de actividades los alumnos han trabajado en talleres creativos, juegos y deportes, todo ello en inglés, bajo la supervisión de su tutor nativo y nivel nativo. Ha sido una excelente ocasión para hacer nuevos amigos y recuperar a nuestros antiguos compañeros de otros veranos.

Por un lado, los más pequeñitos también disfrutaron en sus mesas de actividades al aire libre, jugando en la piscina y en todas las zonas verdes de las instalaciones, bajo la supervisión de sus profesores Nuria, Steve y Cecilia. Por otro, la excursión a Los Toboganes de la playa de La Ladeira para los alumnos de primaria, supuso todo un acontecimiento en el que los niños disfrutaron a lo grande de la experiencia. Además todos acudieron a la playa donde se bañaron y jugaron durante unas horas.

En las instalaciones de Ureca también tuvieron una visita inesperada, la representación teatral "TEDDY BEAR" obra original de Ravinder Mehta, a cargo de "The Global Theatre Company", la nueva compañía de teatro de Global Project que prepara un recorrido durante el próximo curso por varios colegios de la ciudad. Dentro de su grupo de actores, los niños se sorprendieron al ver actuar a dos de sus profesores: Nuria, del grupo de 3 años y Guido del grupo de 8 y 9 años. La obra fue muy divertida y los personajes gustaron mucho a los niños que disfrutaron de lo lindo con las caracterizaciones.

El día 31 los familiares de los niños participantes pudieron acompañarlos durante un picnic elaborado con las aportaciones de todos ellos; cada grupo actuó previamente en un espectáculo musical donde los más pequeños nos ofrecieron las canciones: "One, two, three", "Bingo", "Chinney" y "Under the Sea". Los alumnos de primaria eligieron: "Looly Pop", "Money, Money, Money", "Happy Talk", "Twist", "Blame it on the Boogie" y "We are the World".

Durante el acto se agradeció, tanto a los representantes de Ureca como a sus trabajadores, su amabilidad y colaboración sin la cual "Summer House" no podría llevarse a cabo.





# **CURSOS DE NATACIÓN VERANO 2009**

Por: Ana Fernández Alborés Fotos: Jose Carlos Giraldo

Durante los meses de julio y agosto, los más peques de Ureca han aprovechado el tiempo libre para asistir a las clases de natación, este año impartidas por Alba, Marta y Pablo, de manera que los iniciados han aprendido a nadar y los veteranos, asistentes durante los últimos años, han tenido la posibilidad de perfeccionarse.





# TALLERES RUSO, S.L.

TALLER MULTIMARCA

RENAULT SERVICIO

Z QUIERES QUE TU COCHE LUXCA T COMO EL PRIMER DÍA

Pintado completo de coche

Limpieza tapizados

Incluye: Defensas, capot, aletas puertas, costados traseros, puertas o portones traseros y techo No incluye: Reparaciones de chapa, si fuera nesesano se presupuestará aparte. Desde 5

Camble sus neumatices con nuestras magnificas ofertas - Camble 4 neumáticos

de obra

y pague 3 (4 x 3 )

- Camble 2 neumáticos y el 2º
a/ 50% de descuento

Descuento en Reparaciones Chapa Cambio aceite multimarca



### Limpieza Tapizados

Incluye: Asientos, suelo, paneles, maletero, desinfección y desodorización



Presupuesto claro y sin compromiso - Garantia de reparación 12 meses. Vehículo de sustitución gratuito - Financiación de la reoparación PLAZO DE ENTREGA 3 DÍAS - CREDIVENTA - TARJETA COMERCIO

TALLERES RUSO, S.L.

Avda. Castrelos, 374 - 36213 VIGO
Teléfonos: 986 290 014 - 986 290 915 - Fax: 986 290 479
e - mail: info@talleresruso.com - web: www.talleresruso.com

# LA HUERTA DOMÉSTICA

Comienza la época de "cortar y peinar" los árboles de nuestra parcelita.

Por: Miquel A. Soto Cameselle

Para aquellos árboles que aún tienen fruta como: manzanos, perales, kivis, chirimoyos, nogales, castaños, aguacates, etc., cortaremos todo lo que amenace a nuestra integridad física. Aquellas ramas que se interponen en nuestro camino cuando cortamos la hierba o cualquier otra situación de peligro, deben desaparecer. En estos casos debemos actuar sin miramientos; cortar por lo sano. Que no nos tiemble el pulso por el hecho de q desperdiciamos algunos frutos.

En cualquier momento podemos actuar con la tijera efectuando la poda en verde. En general la poda en verde se realiza para que la vegetación no se descontrole con un crecimiento exagerado y favorecer la cosecha en base a una mayor ventilación y un aporte más eficiente de nutrientes a las partes que nos interese mantener.

Este verano he tenido que actuar con la tijera primero y con la motosierra después para eliminar un ciruelo de 6 años que amenazaba la armonía de los demás árboles por su crecimiento exagerado. Por supuesto que no esperé a que el calendario indicara la época mejor. La mejor época fue cuando tuve tiempo para realizar la labor.

Me aburre bastante escuchar el comentario de los vecinos cuando ven que me dispongo a eliminar un árbol con la expresión "Que pena de árbol". Como si no hubiera cuestiones más importantes por las que apenarse.

Sobre la poda o tala total, ya no cabe extenderse más. La poda en verde sin embargo requiere de alguna reflexión más extensa.

-En general todas las ramas que salgan por lugares que no habíamos previsto y que no le veamos utilidad para el futuro, son susceptibles de poda.

-Cuando realicemos la poda principal y dejemos tres brotes en una rama, si posteriormente salen cinco, tenemos dos brotes a eliminar en verde.

-Si observamos una rama con un vigor extraordinario que nace vertical, está pidiendo poda.

-Si en la rama en la que tenemos fruta, continúa el crecimiento de la punta con demasiado entusiasmo, no nos interesa dejarla porque se llevará toda la savia que podría alimentar a la fruta establecida.

-Si detectamos alguna enfermedad en el árbol, deberemos tener cuidado con las heridas de la poda, porque podemos ayudar a propagar la enfermedad. Siempre es conveniente utilizar pasta cicatrizante cuando el corte ser considerable o cuando exista riesgo de contagio. Asimismo no os olvidéis de la limpieza de la tijerita.

Este año ha sido especialmente bueno para los ciruelos, sobre todo las variedades tardías, como fatones, claudios y ciruelas rojas.

En casa tengo un ciruelo rojo que pensando que me hacía un favor, ha producido tal cantidad que ha puesto en peligro su propia integridad. Cuando las









ciruelas no eran más grandes que una aceituna, le apliqué un meneo para que cayeran todas las que le sobraran pero no fue suficiente.

Al llegar a mediados de julio el peligro de rotura masiva se había hecho muy evidente y de dedique a cosechar la fruta verde para tratar de disminuir el peso desorbitado que empezaba a ser un problema.

Después de esta actuación me encontré con otro problema. ¿Que hacer con la cosecha anticipada de ciruelas a medio madurar?

A mi mujer, que tiene una mente privilegiada, se le ocurrió hacer mermelada ácida atenuada con una dosis extra de azúcar. El negocio salió muy bien aunque un poco más caro que si las ciruelas estuviesen bien maduras.

El árbol se salvó y ahora disfrutamos por las mañanas de una rica mermelada.

He de decir que me encontré a alguna persona que disfrutó con la acidez de la fruta fresca, a pesar de que estaban duras como piedras y que a mi me hacían saltar las lágrimas de lo ácidas que estaban, sin hablar del sabor a hierba verde recién segada que no recordaba en nada al agradable dulzor de la ciruela negra comida en su punto justo de madurez. Siempre hay gustos para todo...

Con respecto a los manzanos y perales, que son los que se dejan podar con más alegría, el sistema de poda trigema es el más utilizado, sobre todo en huertas domésticas de tamaño reducido.

Si tienes un buen aguacate, un níspero u otro árbol de hoja perenne, debes tener una buena finca, porque ellos piden espacio para estar solos. No hablemos ya de árboles forestales como los nogales y los castaños.

Lo ideal con los árboles frutales es mantenerlos en una altura que permita recoger la fruta sin tener que utilizar una escalera. Mi vecino se rompió una clavícula porque la tierra que aparentaba sólida, estaba ahuecada por los topos o ratones y al subirse a la escalera esta cedió y fue a parar al duro suelo.

No solo por cosechar, sino por la poda y por la aplicación de tratamientos, es conveniente mantener los árboles a una altura de no más de tres metros. Esto se consigue con la ayuda de la tijera y del serrucho de poda.

Cuando hablamos de la poda trigema, significa dejar en cada rama tres brotes o yemas y cortar a continuación. Según como se desarrollen estos tres brotes, al año siguiente, actuaremos sobre ellos para procurar que se desarrollen como brotes de fructificación y que la savia se distribuya a estos brotes y no a otros que su destino es convertirse en madera no productiva. A veces el vigor del propio árbol nos impide controlar el crecimiento y es aguí cuando hay que valorar si cortarlo por el pie y comprar otro de patrón enanizante. Los patrones enanizantes se utilizan en las plantaciones comerciales, pero a veces se puede conseguir un árbol injertado sobre este tipo de patrón y de esta manera podemos ejercer las poda de manera cómoda. Si como me ha pasado a mi os encontráis, al cabo de cinco años, que cuatro o cinco árboles pretenden ocupar el espacio de los demás, no queda más remedio que talar y empezar de nuevo. Paciencia. No hay que hacer un drama y la tarea de comenzar de cero con un arbolito nuevo es muy gratificante. También hay que tener en cuenta que los productores de árboles necesitan vivir.













LIMPIEZAS DE OBRA • MANTENIMIENTOS • LOCALES COMERCIALES • BANCOS • OFICINAS



HOSPITALES - CLÍNICAS - PULIDOS DE TERRAZO COLEGIOS - ALMACENES - NAVES INDUSTRIALES





LIMPIEZA DE BUQUES • ABRILLANTADO DE TERRAZOS

ASPIRADO Y LAVADO DE MOQUETAS - DESINSECTACIÓN

LUGO,MADRID,LEÓN, + CONTENEDORES HIGIÉNICOS



CENTRAL:

C/ Canceleiro Nº 12 Bajo • 36201 VIGO

**2** 986 22 22 90 **2** 986 22 22 83

Fax: 986 22 23 48

www.limpcies.es • e-mail: info@limpcies.com



# MIGUEL CASAL GANA SU UNDÉCIMO CAMPEONATO GALLEGO DE TENIS CONSECUTIVO

Por: Luis J. Fernandez Martinez

Ureca se viste de gala para recibir el mejor y mas prestigioso torneo del tenis gallego, que contó con las mejores raquetas autonómicas e hizo disfrutar al público asistente. Y si me quedo con algo del campeonato es el grito de Lino Casal (padre) cuando Miguel gana la final, hay cosas a las que uno no se acostumbra, y que bonito es que sea así – enhorabuena Lino en nombre de la Organización todo el esfuerzo valió, con creces, la pena. La mejor manera de narrar el discurrir de la competición es por días. Así:

### DÍA 11/12 DE JULIO 2009-FASE PREVIA: CAMPEONATO GALLEGO B

'Alto nivel de juego y enorme igualdad en la Fase previa del Campeonato'

Del día 9 al 12 se han celebrado en las instalaciones de Ureca en Nigrán la fase previa del Campeonato Gallego de Tenis, donde unos 70 jugadores han luchado por obtener 4 plazas para entrar en el cuadro de 32 jugadores de la fase Final conformado por las mejores raquetas gallegas, todos ellos entre los 400 mejores jugadores nacionales, destacando la presencia de 6 top 100.

La fase previa discurrió con total normalidad en todos los aspectos, y si hay que destacar algo por encima de todos es, en primer lugar, la exquisita deportividad reinante en todos los encuentros – el juez árbitro del torneo no ha tenido que realizar ninguna amonestación ni advertencia - .y en segundo lugar, el alto nivel de juego mostrado por todos los participantes y la igualdad reinante en todos los encuentros.

Los clasificados han sido Pablo Torio – Universidad de Vigo, Xoel Rodríguez – C.T.Sanxenxo, Jorge González – C.T. Cangas y Ricardo Outeriño de la Zamorana de Orense. Podemos decir que la veteranía se ha impuesto a la juventud, dos de los jugadores clasificados están por encima de los 35 años y los dos restantes de los 25.

No podemos dejar de mencionar a dos jugadores Ángel Espadas y Javier Varela que con 15 años son jugadores, a pesar de su edad, muy hechos y ya una realidad.

En la fase previa han quedado jugadores de enorme nivel, y que sobre el papel eran candidatos a clasificarse, como Victor Saez del Circulo Mercantil de Vigo, Miguel Ángel Domínguez del Codesal de la Guardia, y Yago González, que han abandonado el Campeonato pero han dejado huella de su gran calidad.

Si bien todos los partidos han sido muy disputados y de gran calidad, destacaríamos los de: -Xoel Rodríguez contra Víctor Sáez : enorme calidad en la pista, por juego debería ser un partido de la fase final, - Daniel Fernández Salas contra Daniel Sotelino; disputadísimo encuentro, la veteranía, técnica y calidad de Salas no pudo contra la fuerza de Sotelino- Jaime Fernández contra Yago González; enorme ritmo de juego con golpes espectaculares de Yago. - Pablo acción contra Oscar Vázquez, tenis para hacer disfrutar al espectador. - Pablo Torio contra Javier Cid; 80 años en pista, 80 buenas razones para practicar y ver tenis. - David Vidal contra Javier Varela; el discípulo pudo al maestro.

#### Partidos A Destacar

#### DANIEL FERNANDEZ SALAS vs DANIEL SOTELINO:

La técnica, clase y veteranía de Daniel Fernández Salas contra la agresividad resolutiva de Daniel Sotelino, en el 1º set se impuso la agresividad por 6/2 y en el segundo ganó la veteranía por 7/5. Finalmente la agresividad venció a la técnica, clase y veteranía por 10 4 en el supertiebreak.

Daniel; disfrute del partido perdí básicamente por el ritmo de bola de Sotelino es superior

Sotelino; Dani tiene mucha mano, técnicamente un gran jugador.

JOSE L. GONZALEZ DEL RIO vs PABLO TORIO: El juego de paciencia y colocación de "perro viejo" de Torio contra el saque, juego rápido y de ataque de González Del Rio. Al final la paciencia de Torio vence a Del Río. Partido de alto nivel para la fase previa que imposibilita a Del Rio – posible candidato – a clasificarse para la fase final.

FRANCISCO CID vs ANGEL ESPADAS: La veteranía frente a la juventud; 40 contra 15 no es el resultado de un juego sino la diferencia de edad en pista. La veteranía se impuso a la juventud.

Ángel: regale el primer set con dobles faltas y no fui capaz de remontar en el segundo set.

XOEL RODRIGUEZ vs VICTOR SAEZ: Gran partido de dos jugadores de alto nivel de tenis'. Xoel ha demostrado que sigue manteniendo un gran tenis, el partido fue muy disputado en su comienzo con un 4-2 a favor de Víctor, que a partir de ese momento no hizo mas juegos, básicamente por Xoel mostrarse mas sólido y Víctor encadenar fallos no acordes con su nivel de juego.

Xoel; físicamente no me encuentro al 100%.

PABLO ACCION vs OSCAR VAZQUEZ.: Muy buen partido de tenis, ambos jugadores demostraron el porque de su ranking, la juventud se impone y oscar por física y ritmo gana el partido.

Pablo; disfrute del partido, pero en el segundo set baje el nivel y mis porcentajes de acierto

PABLO TORIO vs JAVIER CID. 80 años en pista, 80 buenas razones para jugar al tenis. Es un verdadero gustazo ver estos partidos, donde la técnica, anticipación y saber estar de ambos jugadores son sus principales armas. Torio vence tras más de dos horas en pista a Javier en el supertiebreak del tercer set.

Javier; he disfrutado

### DÍA 13 DE JULIO DEL 2009 : 1 DÍA COMPETICIÓN FASE FINAL

La primera jornada de la fase final del Campeonato Gallego absoluto de tenis se abrió, hoy lunes, en la pista número 3 con uno de los partidos más igualados de la jornada enfrentando a la pareja ourensana formada por Julian Besteiro y Outeiriño contra Hugo Taracido y Victor Garcia. Estos últimos obtuvieron la victoria final en un apretado 7-5 y 6-4. Fue un partido marcado por las sucesivas roturas de servicio entre ambas parejas. A la par del partido de dobles también se disputaba el partido entre las parejas locales formadas por Carlos Brihuega-Juan Freitas y Jacobo-Miguel Cimas, en el que la victoria recayó del lado de la primera pareja por un claro 6-1, 6-0. Mientras tanto, Diana Martínez hacía valer su condición de favorita del partido para imponerse a Maria Mariño.

A continuación dio comienzo la participación de los principales favoritos a llevarse la victoria, la pareja formada por Miguel Casal y Roberto Rodríguez, actuales número 1 y 2, respectivamente, del tenis gallego. Como comentaba Pablo Fandiño (uno de sus rivales) iba a ser un partido duro ya que Miguel es un rival con un alto

nivel y mucha experiencia en torneos. Los favoritos se acabaron imponiendo por un claro 6-1, 6-1.

Los partidos de mixtos también tuvieron su punto de incertidumbre cuando se enfrentaron las parejas formadas por Nerea Irisarry-Jaime Fernández y Roi Montenegro-Maria Mariño. Este partido tuvo que ser resuelto en el super tie-brek del tercer set después de que ganasen un set cada una de las parejas. El resultado final fue favorable a la pareja formada por Irisarry y Jaime

El martes día 14 de julio darán comienzo los partidos de individuales tanto masculinos como femeninos



### DÍA 14 DE JULIO DEL 2009: 2 DÍA COMPETICIÓN FASE FINAL

"Comienza la final del Campeonato Gallego Absoluto de Tenis, las primeras espadas han entrado en acción".

La jornada discurrió sin grandes sorpresas, todos los cabezas de serie vencieron sus partidos sin oponentes, ya que aunque los resultados fueron holgados, los favoritos tuvieron que esforzarse y desplegar, en muchas fases de los encuentros todo su repertorio de golpes para la consecución de las mencionadas victorias.

Si hay que destacar algún partido de la jornada, desde la organización entendemos que debe ser el disputado entre Fernando de Pablos y Carlos Suarez, dos jugadores por encima de los 45 años con alto nivel de juego y ranking, ubicados entre los 32 mejores gallegos absolutos y en el caso de Fernando de Pablos, entre los 25 mejores del mundo en categoría de veteranos. Y ¿Por qué es el partido de la jornada? Porque es el partido que representa el slogan del torneo! El tenis en estado puro al derrochar el encuentro esfuerzo, afán de superación y por encima de todo deportividad por parte de los jugadores.



El encuentro como no cabía de otra manera fue terriblemente disputado con puntos fuertemente trabajados y donde la técnica y colocación fueron las armas principales de ambos jugadores. Al final la dureza del encuentro pasa factura a Carlos que prácticamente lesionado tiene que ceder ante Fernando de Pablos. En definitiva, un ejemplo a seguir, de forma específica, por todos los amantes del tenis, y en general por todos los deportistas.

Todos admiramos a Nadal, por su lucha y constancia, pero que calificativo tendríamos que dar a dos personas que tras acabar su jornada laboral, se desplazaron desde Santiago y Negreira a Vigo, para disputar un partido que apenas llega para cubrir gastos de desplazamiento... Sólo se me ocurre una palabra en letras grandes "DEPORTISTAS".

El campeón Miguel Casal se impuso con claridad a un voluntarioso Yago González, que siempre le dio la cara al encuentro.

En referencia a las promesas gallegas, los jugadores Pablo Lijó y Cristian González se imponen con facilidad a Daniel Lago y Carlos Brihuela respectivamente.

### DÍA 15 DE JULIO DEL 2009: 3 DÍA COMPETICIÓN FASE FINAL

En el cuadro masculino los favoritos para conseguir el título este año son Miguel Casal, Roberto Rodríguez, como cabezas de serie 1 y 2 respectivamente, además de ser el campeón y subcampeón del año 2008. Por otro lado se postulan como aspirantes José María Fantova, que se enfrentará presumiblemente a Roberto en ¼ de final, Pablo Lijo que se enfrentará al vencedor de Cristian González y Hugo Taracido, todos estos jugadores se encuentran por la parte baja del cuadro. Por la parte alta destacaríamos a Miguel Casal, Rodrigo Figueroa y Jorge Vázquez.

En el cuadro femenino destacaríamos a Patricia Vilas y Paula Álvarez como cabezas de serie 1 y 2. Patricia es la actual campeona Gallega Absoluta, y por tanto defiende título. Otras jugadoras destacadas del cuadro son Arianna Paules y Tamara Álvarez que hoy se disputan el pase a ¼ de final. Andrea Retolaza y Alejandra Renda que se enfrentarán en ¼. Por la parte baja del cuadro destacaríamos a Ana Alicia Seijas, Nuria Sanjurjo y Diana Martínez.

Los condicionantes para decidir el titulo en favor de Miguel Casal, que es el claro favorito, puede que jueguen a su favor, o por el contrario en su contra. No son pocos los ejemplos de grandes jugadores como Alex Corretja, que nunca logró una buena actuación el el Conde de Godó jugando en casa. El apoyo a Miguel por parte del público es clara, será interesante ver como aguanta la presión de ganar en casa.

### DÍA 16 DE JULIO DEL 2009: OCTAVOS DE FINAL EN COMPETICIÓN.

Los octavos de final no generan sorpresas en el campeonato, los principales favoritos tanto en categoría masculina: Miguel y Roberto, como en categoría femenina: Patricia y Paula, ganan sus partidos con solvencia confirmando sus aspiraciones.

La lluvia que por primera vez aparece en el torneo no impide que este se desarrolle con normalidad y tras el aplazamiento de partidos de 12:00 a 14:00 se reanuda la competición hasta su finalización con la competición de dobles.

Destacar los partidos protagonizados en cuadro masculino por Cristian contra Hugo Taracido -7-6 6-4 a favor del segundo - Quizás el mejor partido visto hasta el momento en el campeonato, ambos jugadores mostraron su enorme calidad con un primer set reñidísimo a favor de Taracido; el segundo set parecía encauzado por Cristian que vencía 4-2 pero entro en un bajón de juego y Taracido con 4 juegos consecutivos se impone por 6-4 y resuelve el partido. En el cuadro femenino la enorme disputa del partido de Tamara Alvarez contra Arianna Paules, con victoria de la primera en tres set.

Arianna a sus 13 años es ya una realidad entre las mejores raquetas gallegas, de continuar su progresión, debemos seguirla de cerca porque podemos estar ante una de las futuras campeonas.

En el aspecto negativo la rotura de fibras de Diana Martínez que tras imponerse en el individual no pudo disfrutar el doble y es duda para poder jugar los cuartos de final.

#### DÍA 17 DE JULIO DEL 2009: CUARTOS DE FINAL.

Los cuartos de final se desarrollan con normalidad, deleitando a los espectadores con grandes partidos de tenis. No han existido sorpresa hasta el momento por lo que podemos considerar que los 8 mejores jugadores en categoría femenina y masculina son los que siguen en competición.

#### DÍA 18 DE JULIO DEL 2009: SEMIFINALES

#### Los favoritos se clasifican para las finales

En la primera semifinal masculina, se enfrentaba el joven jugador de categoría junior, del Centro de Tecnificación de Pontevedra, Pablo Lijo contra Roberto Rodríguez, un jugador experimentado, y cabeza de serie nº 2 del Campeonato, que demostró su superioridad a partir del tercer juego del primer set y una excelente forma física, donde Llijo a pesar de hacer gala de un excelente tenis, tanto con derecha como su revés, perdió

su concentración y nada pudo hacer para poder estar mañana en la deseada final. El resultado fue de 63 61 para Roberto Rodríguez. La segunda semifinal individual masculina, que dio comienzo a continuación en la misma pista de tennis quick, el vigente campeón gallego, Miguel Casal, se enfrentó al coruñes Jorge Vázquez.

Tal como estaba previsto, los semifinalistas impartieron un clinic a los numerosos jugadores sub-14 que se acercaron a Ureca para ver estos partidos de gran nivel.

Miguel Casal no encontró su sitio en la pista, y cedió el primer set por 64 ante un Jorge muy seguro de si mismo, que en todo momento se daba ánimos. Ya en el segundo, la reacción de Miguel no se hizo esperar por el numero publico asistente. Este set fue tan disputado

como el primero con golpes magistrales que deleitaron a los presentes, cayendo del lado de Miguel por 64. Finalmente en el tercer y definitivo set Miguel desplegó sus mejores armas para resolver el encuentro con un 63

En cuanto a las semifinales femenina, la jugadora pontevedresa Paula Alvarez Pino se enfrentó a la jugadora lucense Nuria Sanjurjo. Este parece ser el Campeonato de Paula, con un tenis firme, no dando opciones a sus rivales. A Nuria le pudieron los nervios y no pudo hacer frente al partido que perdió por 63 y 62.

Patricia Vilas, que defiende el título jugó contra Alejandra Renda del Club de Tenis El Rial.

### DÍA 19 DE JULIO DEL 2009: 7 DÍA COMPETICIÓN FASE FINAL, FINALES.

Los campeones se enrrocan. Miguel hace bueno los pronósticos y revalida por onceava vez su titulo`. EL CAMPEON MIGUEL CASAL NOS DA LA ONCEAVA "ALEGRIA-ALEGRON" CONSECUTIVA, Y EN CASA.

La jornada comenzó temprana para la organización, que desde primera hora se preocupó de que todo estuviera perfecto para el desarrollo de los partidos que dilucidaron quienes serían, los campeones gallegos masculino y femenino, 2009.

Los jugadores con sus técnicos también madrugaron para concentrarse y hacer los calentamientos previos para afrontar los partidos de tan ansiada final.

En el cuadro femenino, Patricia Vilas hizo gala de su condición de favorita y revalidó su título en un partido que la enfrentaba con la jugadora pontevedresa, con ficha por el CCD de Sanxenxo y excompañera de entrenamientos de Patricia en el Centro de Tecnificación de Pontevedra.

En el primer set Patricia siempre llevó la delantera en el marcador hasta un apretado 4 4, para finalmente imponerse por 64.El set empezó con un claro dominio de Paula con 4 1 y 40 nada a favor, momento en el que Patricia reacciona y concatena 5 juegos para imponerse finalmente por un doble 64.

Al finalizar el partido, se hizo la entrega de trofeos a la que asistieron el Concejal de Deportes del Concello de Nigrán, Xosé Lois Gutierrez el presidente de la Federación Gallega de Tenis, D. Antonio Santorio y el Presidente de Ureca, D. Juan Díaz Arnau.



En la prueba masculina, Miguel Casal y Roberto Rodríguez cautivaron con su tenis al público que asistió a disfrutar de esta finalesperada. En el primer set, Miguel Casal se impuso por 64 y en el segundo sufrió pero consiguió ganarlo por 75



De esta manera, se díó fin a la 70 Edición del Campeonato Gallego Absoluto de Tenis-Trofeo Estrella Galicia, donde los participantes y público asistente disfrutaron de la cortesía de la Organización.





## SITIENE SOLUCIÓN YA NO ES UN PROBLEMA

Y es que los problemas parecen menores cuando estás asegurado por una compañía con más de 65 años de experiencia, elegida por las Cajas de Ahorros, y en la que ya confían más de 5.5 millones de clientes.





### CAMPUS DE TENIS "URECA-MIGUEL CASAL"

Por: Ana Fernández Alborés



Otro verano más Ureca organiza campus de tenis Ureca-Miguel Casal, el cual en su segunda edición volvió a resultar un éxito total tanto de participación como de satisfacción por parte niños y padres.



Siguiendo la misma estructura de años anteriores, este año hemos aumentado el número de horas dedicadas al tenis, con 2 y tres sesiones de tenis diarias y en donde se desarrollaron desde sesiones de iniciación hasta mini-torneos por categorías. No estando satisfechos con esto, en su tiempo libre......a la pista otra vez...."unos enfermos del tenis".

La modalidades de matriculación, como todos los años, eran las de pensión completa, en donde los niños estaban acampados y disfrutaban además de las actividades nocturnas, y la de media pensión en donde de 10 de la mañana a 8 de la tarde todos los alumnos realizaban las actividades de mañana y tarde





tanto en entrenamientos y tiempo libre. De los 50 alumnos inscritos, solo uno no se quedó a dormir, rompiendo todas las previsiones hechas por la organización. Este éxito supuso un trabajo extra para los monitores nocturnos, los cuales sufrían las ganas de fiesta de los chavales hasta bien entrada la madrugada.

Los entrenamientos de tenis se complementaban con actividades de tiempo libre, como bingo infantil, multi-deporte, gymkana, búsqueda del tesoro, discoteca, concurso de redacciones, juegos de mesa, playa, piscina....y siempre bajo la vigilancia de nuestros monitores. El excelente trabajo de Bruno, Sonia, Bargiela, Brihuega, Rivas, Ángela, Sandra, Juan y Miguel Casal ha dado como fruto 6 días de diversión, de nuevas amistades, y sobre todo mucho tenis.

Este año hemos contado con la colaboración inestimable de empresas como Telepizza, Área Sport (tienda de deportes), Coca Cola, Caixanova, Actimel, Pereira, y nuestro patrocinador INDEPO, sin los cuales sería muy difícil llevar a cabo este evento, y a los que les estaremos siempre agradecidos.







AVDA. DE MADRID, 122 36214 VIGO TELEFONO 986 41 41 33 FAX 986 42 59 17 WWW.CANON.ES

EQUIPOS MULTIFUNCION

GESTIÓN DOCUMENTAL

SISTEMAS DE COMUNICACIÓN

GESTIÓN DE RED EFICACIA REAL PARA LA EMPRESA

SERVICIOS AVANZADOS

REDUCCIÓN DE COSTES

EFICIENCIA DE LOS SISTEMAS

MAYOR PRODUCTIVIDAD

IMAGEN DE EMPRESA











Por: Andrés Andrade Rodríguez









## XVI TROFEO CIDADE DE VIGO DE DEPORTE LABORAL

Por: Jose Carlos Giraldo Pérez

Durante los meses de Febrero a Junio se celebró el XVI Trofeo Cidade de Vigo de Deporte Laboral, en el que participaron URECA-CAIXANOVA, GRUPO DE EMPRESA GKN INDUGASA, GRUPO DE EMPRESA GECHUVI, C.N. PAULINO FREIRE, CONSUSA y VICARPO.

Este año cabe destacar, en cuanto a los resultados obtenidos, al equipo de Fútbol7, que con su entrenador José Manuel Fernández consiguieron no tener rival a su altura, ya que se proclamaron campeones con una importante diferencia en cuanto a puntos conseguidos. En las otras modalidades en las que participó URECA, se obtuvieron también buenas clasificaciones, tal y como se muestra en el cuadro adjunto.

La entrega de premios se celebró el 12 de junio, como es habitual, en el Hotel Coia.

En el mes de octubre se prevé la celebración, en Vigo, del Torneo Autonómico de Deporte Laboral, en el que nos enfrentaremos a los campeones de A Coruña...

#### Cuadro de clasificaciones de los equipos de URECA

Fútbol 7: 1º clasificado

Tenis masculino: 2º clasificado

Tenis femenino: 2º clasificado

Tenis de mesa masculino: 2º clasificado

Padel: 1º clasificado

Pesca de río: 3º clasificado

Pesca de mar: 2º clasificado























Sea cual sea tu idea nosotros la reproducimos





# XX CAMPEONATO DE ESPAÑA INTERCAJAS DE GOLF - JEREZ 2009

Por: Jose Manuel González Veleiro

🗖 pasado mes de Junio se celebró en Jerez de la Frontera el XX Campeonato de Golf Intercajas, para el equipo de URECA formado por : Javier Pavon, Jaime Dobarro, Pepe Carrera, Toño González, Carlos Montenegro y Pucho Veleiro capitaneados por Calviño, tenía un sabor especial ya que por otra parte suponía el reto, en el plano deportivo, el comprobar si seriamos capaces de conservar el liderazgo obtenido en los dos anteriores torneos (Subcampeones y Campeones) y por otra, ver como nos recibían el resto de los equipos después del torneo 2008 celebrado en Vigo. Lo primero no pudo ser ya que acabamos novenos de un total de veintidós Cajas, aunque os podemos asegurar que dejamos la piel en los dos magníficos campos elegidos por la organización, Montecastillo y Sherry Golf, que se encuentran en un estado envidiable, pero los casi 40 grados de temperatura, las tremendas dificultades del Sherry y el viento de levante pudieron con nosotros. iGolf es Golf!. Respecto a la parte social quedamos más que satisfechos, ya que durante toda la semana

no paramos de recibir halagos de todos los participantes diciéndonos que el campeonato celebrado en Vigo era insuperable y que habíamos puesto el listón demasiado alto, cosa que como podréis comprender nos llenan de satisfacción a toda la familia urequista. De todas formas no sería justo dejar de resaltar el enorme esfuerzo realizado por Cajasol en la organización de este evento y sobre todo de Pepe Almagro el alma mater del Torneo, ya que tanto el Hotel elegido, los dos campos de Golf, los actos sociales y la parte deportiva rayaron a un altísimo nivel.

#### ¡Enhorabuena!

Para terminar felicitar a los ganadores por su buen hacer, pues salir victoriosos de esos campos, mas bien diseñados para profesionales que para amateurs, tiene un enorme mérito.



Ana Gomez recibe su Omega de manos de Roberto Joyero



Roberto Joyero hace entrega a Pepe Carrera de su reloj omega

#### **JAVIER PAVON**

Después de haber representado al nuestro equipo en el Campeonato de España sufrió un pequeño accidente en una calle de Madrid y se fracturó el tendón de Aquiles por lo que tuvo que ser intervenido quirúrgicamente en nuestra ciudad. Sabemos que se esta recuperando bien y no dudamos que en breve le veremos lidiando por los campos de golf. iAnimo!

### **SARA VILLANUEVA**

Haciendo pareja con Camilo de la Torre se proclamó vencedora de la Final de la Zona de Galicia del Circuito del Corte Inglés y se clasificó para jugar la final Nacional que se jugó en Almenara (Sotogrande).

#### PEPE CARRERA

Con un resultado de escándalo (ocho bajo par) ganó el Torneo Omega- Roberto Joyero y se hizo con un magnífico reloj.

### **ANA GÓMEZ**

Con otro resultado espectacular (cinco bajo par) venció en la categoría de Damas en el Torneo Omega. Roberto Joyero y hace realidad su ilusión de ganar este clásico del golf.

#### **PUCHO VELEIRO Y PEPE CARRERA**

Se alzan con la victoria en el VI Open de PAREJAS del Golf Ría de Vigo, el primer día bajo la modalidad de Fourball (seis bajo par) y el segundo dia Greensome (seis bajo par).

#### **CUADRO DE HONOR:**

1º - KUTXA 2º - CAJASUR 3º - BBK

### TORNEO SOCIAL DE PAREJAS GREENSOME-STABLEFORD

El 21 de Junio en las instalaciones del Golf ría de Vigo celebramos un torneo de golf de parejas Greensomestableford que nos sirvió de colofón de la temporada de Ureca 2008/09. El objetivo del mismo se cubrió con creces ya que la modalidad elegida para la disputa del mismo, aunque muy exigente, es muy divertida por lo que la parte deportiva nos satisfizo a todos y a continuación dimos buena cuenta de una estupenda comida rodeada de un buen ambiente festivo, como es habitual, y en los postres hicimos entrega a los ganadores de la temporada de sus correspondientes premios sobre los que ya os dimos información en el anterior Latexo.



#### 1ºPareja clasificada Valeriano Molares - Oscar Gayoso

2º pareja clasificada Marga Concepción - Ana Gómez

3º pareja clasificada Sara Villanueva - Pucho Veleiro





## RECORDANDO A UN LIBRO (1971)

Por: Eduardo Barbeito Pedrosa

Currió por casualidad, como ocurre casi todo. En mis manos cayó este libro o mejor dicho, manual de consulta para todos los que realizaban la declaración de la renta. Si no querías consultarlo tenías que ir a un asesor fiscal, para una traducción mental literaria. Todo este galimatías aparece impreso en 905 páginas para leer y releer a fin de intentar comprender lo que nos quería decir el Ministerio de Hacienda (actualmente Agencia Tributaria).

Llama la atención el texto de la última página, donde dice: "Se imprime el libro en el día 12 de Octubre, festividad de Ntra. Señora del Pilar". Me pregunto, con el libro en la mano, a santo de qué vendría hacer mención a dicha festividad.





### I MEMORIAL "JUAN DA ROCHA"

Por: Jose Carlos Giraldo Perez

El domingo día 30 de agosto se celebró en Ureca el I Memorial Juan Da Rocha. Sus amigos y compañeros quisimos recordarlo a través del deporte que él tanto amaba y practicaba con todos nosotros. Al memorial asistieron también sus familiares y amigos más cercanos, así como el presidente y directivos de Ureca. Al finalizar el partido se les entregó a los familiares una placa conmemorativa de recuerdo.









### XIX INTERZONAS URECA-CAIXANOVA 2009

Por: Jose Manuel Fernández Vázquez

Durante los días 19 y 20 de junio pasados se celebró el tradicional Interzonas de este año con la participación de 11 equipos representando a todas las oficinas de CAIXANOVA. Por su lejanía es de agradecer la presencia de los compañeros del sur y del norte de España y los de Portugal.

En el caso de los compañeros portugueses es necesario destacar además el hecho de que con 3 oficinas son capaces de organizar un equipo y jugar todos los partidos con una exquisita deportividad, así se hicieron acreedores al trofeo que se otorga al mejor equipo en esta faceta.

La fase de clasificación del torneo lo celebramos además de en el campo de URECA, al mismo tiempo, en el campo del Bayona el viernes por la tarde y el sábado por la mañana, dejando la fase final para la tarde del sábado en URECA

El campeón de este año ha sido de forma sorprendente el equipo de España Norte, que se impuso en la gran final a los de Pontevedra Sur por 1-0.

Otros equipos, después de los partidos de la fase previa, caso de los de España Sur y el equipo de la Central, que por su juego parecían estar destinados a llegar a los puestos de arriba, pero los compañeros del Norte de España rompieron todos los pronósticos y partido a partido se fueron deshaciendo de los rivales con los que se fueron cruzando y también hicieron lo mismo con otro buen equipo, el de Pontevedra Sur, en la final.

"De los compañeros portugueses es necesario destacar además el hecho de que con 3 oficinas son capaces de organizar un equipo y jugar todos los partidos con una exquisita deportividad.."

La alegría con la que celebraron el triunfo la compartieron con todos los participantes, llegando a su máxima explosión al recibir su trofeo y medallas de oro de manos de nuestro Director General, que acompañado por varios miembros del Equipo Directivo de CAIXANOVA y de URECA asistieron a la entrega de las mismas.

" Y los compañeros del Norte de España que rompieron todos los pronósticos y partido a partido se fueron deshaciendo de los rivales con los que se fueron cruzando..."

Cuadro de Honor:		
Trofeo a la Deportividad	Portugal	
Campeón:	España Norte	
Subcampeón:	Pontevedra Sur	
Tercer clasificado:	Santiago-Lugo	
Campeón B:	Pontevedra Norte	
Subcampeón B:	España Sur	
Campeón C:	Central	
Subcampeón C:	Urbanas Pontevedra	
Mejor jugador:	Alex Jiménez	
	(Viladecans)	
Equipo menos goleado:	Pontevedra Norte (Fernando Nogueira, Seixo)	
Equipo máximo goleador:	Central (Rubén Fernández Galego, Internacional)	

















"Alegría al recibir su trofeo y medallas de oro de manos de nuestro Director General, que acompañado por varios miembros del Equipo Directivo de CAIXANOVA y de URECA asistieron a la entrega de las mismas."

Como todos los años, URECA nos recibió con sus mejores galas y con una perfecta organización de vestuarios, lavandería y toda la compleja infraestructura que requiere un campeonato como éste, donde se reunieron cerca de 200 futbolistas.

Después de los partidos del viernes todos los asistentes pudimos compartir una merienda de confraternidad donde pudimos saludar a los compañeros de fuera de Vigo y comentar los detalles de los partidos jugados y las previsiones para los siguientes partidos de los cruces y también para reponer fuerzas de cara a la jornada del día siguiente.

Realizada la entrega de trofeos, el Presidente de URECA dirigió unas palabras felicitando a todos los participantes y emplazando a todos los equipos para la próxima edición de este torneo Interzonas URECA-CAIXANOVA







































### XIII CENA FIN TEMPORADA E.D. VAL MIÑOR-CAIXANOVA

Por: E.D. Val Miñor Nigrán - Caixanova



ras una segunda temporada menos prolífica en lo que a éxitos deportivos se refiere, el pasado sábado 13 de junio, nuestra joven escuela, celebró la XIII edición de la tradicional Cena de Fin de temporada en las instalaciones de Ureca – Nigrán, con la presencia de cerca de 400 comensales.

Atrás quedaba un año algo agridulce en el que vivíamos momentos amargos con nuestros dos equipos B de Infantiles y Juveniles perdiendo las categorías adquiridas, a la vez que disfrutábamos con la permanencia de los tres equipos que nos representan a nivel autonómico, el Infantil de Liga gallega, el Cadete de División de Honor y el Juvenil de Liga Nacional el cual se quedaba a un paso de lograr el premio del ascenso a la máxima categoría. A su vez, y dejando a un lado los objetivos deportivos, podíamos comprobar como los más pequeños, militantes en las categorías de Pre-Benjamines a Alevines, exhibían con naturalidad los valores que, bien inculcados por el cuerpo técnico, nos hacen diferentes.

Por todo ello y para echar el cierre a la temporada 2008/09, niños, padres, patrocinadores, cuerpo técnico y directiva, se dieron cita en el pabellón de Ureca para disfrutar con el Menú exquisitamente cocinado por Mari y su equipo, acompañado a los postres por la actuación del Rey Midas.

Cuando los asistentes aún no habían salido de su asombro por la actuación presenciada y aún estaban paladeando los cafés, le toco el turno al tradicional discurso con el que le Presidente cerró el evento. En él, además de la habitual salida a escena de todas las categorías para recibir los pertinentes obsequios, y de la emotiva despedida de los juveniles (Portela, Simón, Pedro y Juli) que cumplen su último año en la Escuela, podemos mencionar dos temas que destacaron sobre

los demás. El primero de ellos lo protagonizaron los Alevines con la tímida presentación del himno del Club, que, según palabras de su creador, Kiko, "lo compuso con el corazón". Y para dar por concluida la velada y como broche al discurso, el Presidente comunicó de forma oficial que la Sección de Fútbol Base del Nigrán C.F. y la E.D. Val Miñor – Caixanova se unirán la temporada próxima en un proyecto común, la E.D. Val Miñor Nigrán – Caixanova.

Poco más que decir de este acto, dar las gracias a todos los patrocinadores, colaboradores y familias, si las cuales la Escuela no tendría sentido.





### XIV CAMPUS DE FÚTBOL E.D.VAL MIÑOR – URECA

Por: Simón González Banga

Como cada año la escuela ED Val Miñor y Ureca realizaron una nueva edición del Campus de Fútbol, contando con la participación, en esta oportunidad, de 90 niños comprendidos entre los 7 y 14 años de edad.

Un año más se apostó por conseguir una serie de objetivos para todos los niños participantes en los que, no sólo el juego y la diversión existiesen por todo lo alto, sino algo mucho más importante: LA INTEGRACIÓN, EL COMPAÑERISMO, EL RESPETO Y LA CONVIVENCIA en un entorno natural. Como siempre, empezaba el campus con los más pequeños en el primer turno, seguido de los más mayores, y en el que se dejó reflejada la diversidad de actividades, ya que porque sea un campus de fútbol no solo se disfrutó de este deporte, sino que se realizó la práctica de otros deportes como Hockey, Baloncesto, Béisbol, diferentes modalidades en el atletismo... y sus respectivas normas y estilos de juego (técnicas, reglamentos...)

No solo los deportes tenían cabida en nuestros horarios, sino que actividades como juegos tradicionales, actividades acuáticas, actividades con embarcaciones, fueron todo un éxito en este campus, así como de los juegos malabares y actividades con hinchables, de los que los protagonistas de este campus disfrutaron enormemente.

Venía la sorpresa a las instalaciones de Ureca con la visita de GUSTAVO LÓPEZ, internacional argentino y ex jugador del Celta de Vigo, quien se expuso a las preguntas de los niños e incluso participó en un partidillo con todos los pequeños. Llegaba la noche y con ella las actividades nocturnas, en las que participaron los niños de pensión completa y más de uno que insistió a sus tutores para que les dejaran disfrutar con todos sus compañeros de actividades diurnas. Estas fueron el fútbol 3, juegos innovadores con globos, espuma y otros materiales, La Gymkana y la deseada "búsqueda del tesoro". Acabadas las actividades no sería el final del día, sino que las jornadas de aseo antes de acostarse iban acompañadas de música, bailes y festejos en nuestro maravilloso campamento.







Por: Juan Antonio Rodríguez Arenosa

...A los actos que venimos programando, lo que pone de manifiesto una vez más que las actividades que viene organizando la Junta Directiva, son del agrado de todo nuestro colectivo de asociados/as, y hemos de destacar que las excursiones siguen siendo la actividad que más atrae el interés de nuestro colectivo. Por orden cronológico, y aprovechando es espacio que gentilmente nos cede la dirección de LATEXO hacemos un resumen de las realizadas últimamente.

### Dos días a PORTUGAL: Chaves, Vidago y Guimaraes.

El día 15 de Mayo a las cuatro y media de la tarde iniciamos la salida con dirección a Chaves, centro balneario y una de las más importantes estaciones termales de Europa por sus importantes y afamadas aguas bicarbonatadas. Eran aproximadamente las seis de la tarde cuando llegamos a Chaves e iniciamos la visita a la ciudad de la que hemos quedado prendados con su casco histórico, sus cuidados jardines, Termas, Castillo, Puente de Trajano, Iglesia de la Magdalena, etc. Como anécdota, cabe decir que había en distintos establecimientos una gran oferta de cerezas de gran calidad a menos de la mitad de precio del que se estaba pagando en Vigo en dicha época, y ni que decir tiene que la mayoría de los que formábamos el grupo no pudimos resistir la tentación, adquiriendo el exquisito fruto, dando lugar a que fuéramos comiendo cerezas durante nuestro paseo la ciudad, lo que significó una nota simpática a esta visita. A las nueve y media de la noche, tal y como estaba previsto, asistimos a la cena-espectáculo en el Casino y posterior baile en el mismo. Tenemos que decir que dentro de un ambiente muy distinguido hemos cenado y disfrutado de un espectáculo de gran calidad, y como colofón, una vez finalizado el mismo, se inició una sesión de baile para todos los asistentes que hizo las delicias de los/as más animados/as hasta que lo que cada uno dio de sí, por lo que podemos decir que lo hemos pasado extraordinariamente bien.

Al día siguiente emprendimos viaje con dirección a Guimaraes pasando antes por Vidago en una mañana que se presentó muy desapacible con mucha lluvia y viento, todo lo contrario a la jornada anterior. Sobre las doce y media llegamos a Guimaraes, conocida como la "Cuna de Portugal", encantadora y próspera ciudad cuyo casco histórico es Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. El autobús nos llevó hasta el Palacio de los Duques de Braganza que resultó muy interesante, añadiendo además como anécdota, la lección magistral que nos dio nuestro compañero Benedicto Cernadas en la "Sala de Armas" explicándonos con todo detalle, los distintos tipos de armas, su funcionamiento y épocas a las que pertenecían, tema que le apasiona y del que tiene una gran afición y un amplio conocimiento. Finalizada la visita y bajo los improvisados paraguas que la mayoría tuvimos que adquirir, iniciamos un paseo por el centro de la ciudad hasta la hora del almuerzo, que tuvo lugar en un conocido restaurante, en donde hemos degustado un sabroso "Bacalhau regado con bon "vinho verde" Estaba prevista para la tarde la visita hasta el Santuario de la Virgen de la Peña, pero

dado el mal tiempo reinante decidimos seguir viaje a la ciudad de Braga, capital de la región del Miño, visitando la catedral y otras lugares de interés, también bajo paraguas, porque la lluvia seguía cayendo.

### **Betanzos y Cedeira**

Iniciamos la vuelta a la Plaza de García Hermanos,

que cuenta con un bonito y original palco de la música, preciosas galerías, escultura en mármol de los benefactores cuya plaza lleva su nombre, edificio del antiguo Archivo General de Galicia construido en el siglo XVIII, Convento de Santo Domingo, Casco viejo Plaza de Fernán Pérez de Andrade, Iglesia de Santa María de Azogue, de finales del siglo XIV, San Francisco, de estilo gótico etc.

Betanzos es una ciudad a la que el viajero debe dedicar tiempo y no vale la prisa debido a la amplia riqueza monumental y cultural que nos ofrece, por lo que en una próxima ocasión tendremos que volver con tiempo suficiente para poder admirar toda su belleza.

Tan pronto salimos de Betanzos comenzó a llover y siguiendo viaje a través de un hermoso paisaje nos desplazamos hasta la turística localidad de Cedeira, y como dado ya eran las dos y media de la tarde, nuestra primera parada fue para comer en un conocido restaurante de la localidad. La sobremesa fue amenizada por buenas voces de algunos compañeros y compañeras que interpretaron alegres canciones. No sabemos si fue debido a los cantos, pero la tarde se presentó invernal pese a estar en el mes de junio, lluvia intensa y fuerte viento, y pese a ello, en medio de un fuerte temporal a través de la Serra da Capelada subimos hasta San Andrés de



Teixido, donde el temporal se hacía notar con más fuerza, motivo por el cual solo unos/as pocos/as del grupo, que no habían estado allí anteriormente, se arriesgaron a bajar, atraídos, claro está, por ser un lugar lleno de leyendas y tradiciones que lo convierten en misterioso y atractivo para creyentes de todo ámbito. Ni que decir tiene como llegaron de mojados al autobús.

Bajamos de nuevo a Cedeira y nos desplazamos hasta la Lonja con ánimo de adquirir percebes como lo habíamos hecho en una anterior ocasión, que por cierto nos había resultado muy bien, pero la verdad es que esta vez con el mal tiempo apenas había existencias y lo poco que había, lógicamente se cotizaba a unos precios desorbitados por lo que hubo que desistir de tal cometido.

### Romería y Fiesta Campestre en "Los Milagros" en Monte Medo - Baños de Molgas (Ourense).

Es ya una tradición anual para nuestra Asociación esta Romería, la cual se celebró este año el día 19 de Junio, viernes, quedando de manifiesto nuevamente el gran interés que siente nuestro colectivo de Vigo por este evento registrándose de nuevo una alta participación, por lo que tuvimos que llevar dos autobuses. Se iniciaron los actos a partir de las 12,30 horas con la visita al Museo Etnográfico. La Santa Misa dio comienzo a las 13,00 horas en el Santuario de Los Milagros, oficiada por el Sacerdote D. José González, compañero jubilado de Ourense, y cantada por los componentes de "Os Roquiños" de Celanova.







Finalizada la Santa Misa, iniciamos el desfile hacia el lugar del banquete a los compases de la alegre música de la charanga "Os Roquiños de Celanova". A continuación, el compañero y Directivo de esta Territorial de Vigo, José Docampo Otero, con gran esfuerzo, consiguió poner de acuerdo al numeroso grupo para hacer la foto de familia en la explanada.

Bajo una carpa instalada delante del antiguo Colegio, tuvo lugar la comida auténticamente enxebre que resultó todo un éxito. Al final, los organizadores nos obsequiaron a todos los asistentes con una sorpresa, que resultó ser un estuche cuyo conteniendo tres botellas de finísimo diseño, conteniendo tres diferentes tipos de licor, obsequio que resultó del agrado de todos.

Nos complace poder decir que hemos disfrutado una vez más de una gran jornada de confraternidad y alegría en compañía de nuestros/as compañeros/as de Ourense y Pontevedra, en aquel marco incomparable del Monte Medo a los pies del Santuario de la Virgen de los Milagros y ello es posible, gracias al esfuerzo y tesón llevados a cabo por los compañeros de la Directiva de la Territorial de Ourense que la vienen organizando año tras año con mucha ilusión, por lo que desde aquí, un año más, queremos reconocer su magnífica labor y nuestra más cordial enhorabuena por el trabajo tan bien hecho.

### Viaje a París.

Con fecha de salida del día 25 de Junio y con regreso el día 30 del mismo mes, este viaje ha tenido una favorable acogida dentro de nuestro colectivo debido a lo atractivo del mismo, tanto por su programación como por su buena oferta en cuanto al precio, motivo por el cual despertó tanto interés, como ha quedado demostrado con el alto número de inscripciones, por cuanto hubo que dividir el grupo en dos vuelos distintos.

Durante los cinco días del viaje, alojados en un confortable y moderno hotel en régimen de pensión completa, y una perfecta organización, acompañados siempre de un guía, hemos aprovechado al máximo nuestra visita a la capital francesa, por cuanto hemos tenido ocasión de conocer todo lo que ofrece París desde el punto turístico: La Opera, Arco del Triunfo, y la Madelaine, Torre Eiffel, Montmartre, Sagrado Corazón, Museo du Louvre, paseo en Bateau Mouche por el Sena, Notre Dame, espectáculo en el cabaret Moulin Rouge, Palacio de Versailles, etc.

Tenemos que decir que el viaje ha resultado maravilloso, y aunque no hemos parado durante los cinco días, lo cierto es que ha valido la pena y con ello damos cumplimiento a ese sueño e ilusión para algunos de volver a visitar de nuevo París, y para otros, conocer por primera vez, esa grandiosa y maravillosa ciudad...



### SANTIAGO SÁNCHEZ-AGUSTINO RODRÍGUEZ,

### CONDECORADO EN LA 1ª EDICIÓN DEL PREMIO DEL CIUDADANO EUROPEO

Por: Luis López Borines

Nuestro compañero pontevedrés Santiago ha sido uno de los cuatro españoles condecorados con esta prestigiosa distinción otorgada por Bruselas a 37 personajes de todo el continente en ésta, su primera edición. El acto, celebrado en el salón de conferencias del Centro Social de CAIXANOVA, contó con la presencia de numerosas autoridades entre las que podemos observar a nuestro Presidente Don Julio Fernández Gayoso; a la Presidenta del Parlamento de Galicia, Excma. Sra. Dª Pilar Rojo Nogueira; el galardonado Don Santiago Sánchez-Agustino; el diputado pontevedrés del Parlamento Europeo –actuando por

delegación de su Presidente, Srt. Hans-Gert Pöttering-Excmo. Sr. D. Francisco Millán Mon y el Director de la Oficina del Parlamento Europeo en Madrid, D. Ignacio Samper Cimorra. Este reconocimiento público a toda una trayectoria supone un broche de oro a las 2.300 actividades dedicadas a la divulgación europeísta desarrolladas por el Sr. Sánchez-Agustino durante 17 campañas a lo largo de 25 años, y la que asistieron más de 250.000 alumnos. Enhorabuena por ello, amigo Santiago iChapeau!



### PROMOCIÓN MAYO '85

Por: Jose Carlos Giraldo

El pasado 7 de mayo, como es habitual, nos juntamos los compañeros de la promoción de mayo del 85 para celebrar los 24 años en la caja con una suculenta parrillada. Los asistentes, tal y como podéis ver en la foto, fuimos: Suso, Alfonso, Begoña, Santi, Jose Manuel, Paco, Giraldo, Rosana, Nieves, Norma, Juan Carlos, Loliy Manuel. A pesar de que no pudieron asistir, recordamos a Juanca, Reyes y Carlos Manuel. Esperamos que vernos el próximo año para celebrar nuestras bodas de plata.



### QUÉ, CUÁNDO, DÓNDE, CÓMO Por: Ana Fernández Alborés

ESCUELA TENIS	Todo el año Entrenamientos 3 dias a la semana	NIGRAN LA ZAMORANA	Niños/as desde los 5 años Todos los niveles, incluyendo competicion
ESCUELA HOCKEY PATINES	Temporada de septiembre a junio	NIGRAN	Niños/as desde los 3 años Aprendizaje de patinaje Iniciacion al hockey
ESCUELA FUTBOL	Entrenamientos los martes 17:30-19:00 Temporada de septiembre a junio Entrenamientos durante la semana Partidos los fines de semana	NIGRAN	Niños/as desde los 6 años Todas las categorias Futbol sala, futbol 7 y futbol 11 (según las edades)
CLASES BOLILLOS	De octubre a junio	LOCAL VIGO	Desde iniciacion a perfeccionamiento Martes de 19:00 a 21:00
CLASES PINTURA	De octubre a junio	VIGO	Grupos reducidos Adultos y niños
CLASES DE INGLES PARA NIÑOS	De octubre a junio	LOCAL VIGO	Desde los 3 años Profesores especializados
CLASES GIMNASIA	De septiembre a junio	NIGRAN	Varios estilos: aerobic, pilates, Viernes de 19:30 – 21:00
CLASES SEVILLANAS	De octubre a junio	NIGRÁN	Lunes de 19:00 – 21:00
RUTAS SENDERISMO	De octubre a diciembre	VARIAS LOCALIDADES	Servicio de autobús Incluye comida (especialidad de la zona) Plazas limitadas Responsables: tato barbeito y alberto canle
JORNADA MICOLOGICA	Noviembre	NIGRAN	Salida a recoger setas con especialistas por la mañana Charla y exposicion por la tarde Cena con variados platos compuestos por setas
MAGOSTO	Noviembre	LA ZAMORANA	Comida campestre Juegos y actividades para niños y adultos Actuacion charanga
CENA DEPORTE Y CULTURA	Noviembre	NIGRAN	Distinciones a los compañeros destacados de diferentes deportes y actividades culturales Apertura con actuacion del coro
TORNEOS GOLF	Octubre Noviembre Diciembre	A DETERMINAR	Categorías especiales para noveles masculino y femenino



### AVANCE PROGAMACIÓN SETEMBRO - OUTUBRO 2009

### Ballet Nacional de Cuba

contr

Dirección xeral e Coreografía: ALICIA ALONSO Música: Adolphe Adam.

PONTEVEDRA - 34/9 - 21:00 h - Centro Social Calsanova VIGO - 28/9 - 20:30 h - Centro Cultural Calsanova VILAGARCÍA - 30:9 - 21:00 h - Auditorio Municipal A COBUÑA - 2 e 4/10 - 20:30 h - Palacio de A Ópera NARÓN - 3 / 10 - Fam de Cultura





#### Arte

de Yasmina Reza

JOSÉ LUIS CARCÍA PÉREZ, ALEX O'DOGHERTY, IRAKI RIMANÓH

Dirección: Eduardo Recultamén Versión: F. Mastionens y F. González del Pino

VELAGARCÍA - 9/10 - 21.00 h - Auditorio Municipal PONTEYEDRA - 11/10 - 21.00 h - Centro Social Cattanens VIGO - 10/10 - 20.30 h - Centro Cattanal Cathanens

### Días de vino y rosas

de J.P. Miller's

CARMELO GÓMEZ, SILVIA ABASCAL Dirección: Tameis Townsend Adaptación: Devid Serrano

WIGO - 24/9 - 20.30 h - Centro Cultural Calumins
PONTEYEDRA - 25/9 - 21.00 h - Centro Social Calumins
A CORUÑA - 25 e 27/9 - 20.30 h - Testro Rosalla Cestro





#### Pilobolus

SHADOWLAND

Phobolus foi creada en 1971 en EE.UU. por Muses Pendleton (creador e director artistess de "Murris") e Jonathan Wolken.

VISO - 14/10 - 20.30 h - Centro Cultural Celeanova A CORDÁA - 16 e 17/10 - 20.30 h - Teatro Rosalia Castro

### Jarabedepalo

RECICLANDO TOUR

Formación: Pau Dones (roz e guitarras) Carmen Hiñe (balus), Alex Tenas (bateria) Quino Bejar (percusión), Kyler Semano (teclados) Daniel Banaides (guitarra) Rafael "Jimmy Jenka" Jiménez (xaxo)

VIGO - 2/10 - 21.00 h - Centro Cultural Celsanova





### Orquestra Sinfónica do Teatro Olímpico de Vicenza

Dreicher: GRANCARLO DE LORENZO Plane: BRIGITTE DIGERER Programa por determinar

VIGO - 21/10 - 20:30 h - Centro Cultural Calcanova PONTEYEDRA - 20/10 - 21:00 h - Centro Social Calcanova

### La Verbena de la Paloma de Tomás Bretón Antología lírica

COMPAÑIA CLÁSICA DE ZARZUELA

OUREME - 4/10 - 20.30 h - Auditorio Municipii. PONTEYEDRA - 10/10 - 21.00 h - Centro Social Cahanova WGO - 11/15 - 20.30 h - Centro Caltural Calanova.





### Calcetines Opus 124

de Daniel Colas

JOSÉ SANCHO, JOAQUÍN KREMEL Dirección: José Cartes Plaza

VGO - 13/10 - 20.30 h - Centro Cultural Calcanova

### Real Filharmonia de Galicia

Director: ANTONE ROS MARBA Plane: ELISSO VRSALAGZE. Programa: Beethoven - Obertura Leonora n°1, op. 138; Concerto para plano n°3 en do menor, op. 37; X. de Paz - Tres pequenas pecas sobre o Falstaff de Verst; Z. Kobily - Danzas de Gallanta

VIGO - 9/10 - 20:30 h - Cerero Cultural Celianova





#### Los chicos de Historia

de Alan Bennett

con JOSÉ MARÍA POU Dirección: José María Pou

A CORDÑA - 31/10 - 20,30 h - Testro Rosalla Castro

DÍAS 28, 29, 30 / 10 (20.30), 31 / 10 (19.00 e 22.30) e 1/11 (17.00 e 20.30)

### Slava's Snow Show

de SLAVA POLUNIN



Slava Polunin, co-fundador de Cirque du Soleil e posiblemente a "clown" en activo de maior prestixio internacional,

Dous millóns e media de espectadores, 30 países e 100 cidades visitadas son a principal aval desta marabiliosa produción

### **GRANDES DESCUENTOS**

con tus tarjetas Caixanova EURO 6000



Sólo por ser titular y pagar con tus tarjetas Caixanova EURO 6000, tus compras tienen descuentos instantáneos en miles de establecimientos: Viajes, Ocio, Electrónica, Internet, Salud, Belleza...; Disfrútalos!































... y muchos más, infórmate en www.caixanova.es/privilegios





